Изобразительное искусство

Словарь терминов

Живопись **–**

изобразительное искусство, основным выразительным средством которого является цвет

Жанры живописи:

- Портрет
- Пейзаж
- Натюрморт

Материалы, используемые в живописи: гуашь, масло, темпера, акварель

Жанр живописи «Пейзаж»

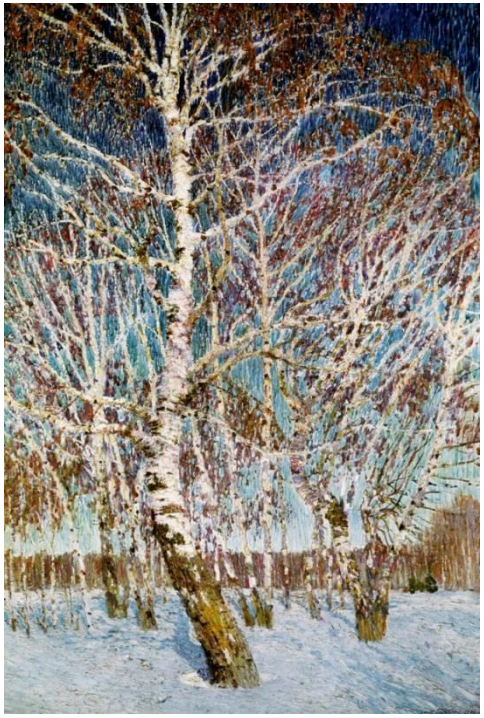
Пейзаж **– картина, на которой изображена природа, вид местности или населенного пункта (леса, поля, моря, реки, озера, горы, город**

Художники:

И. Айвазовский, И. Шишкин, А. Саврасов, Ф. Васильев, И. Левитан, А. Куинджи, К. Коровин, В. Грабарь, и др.

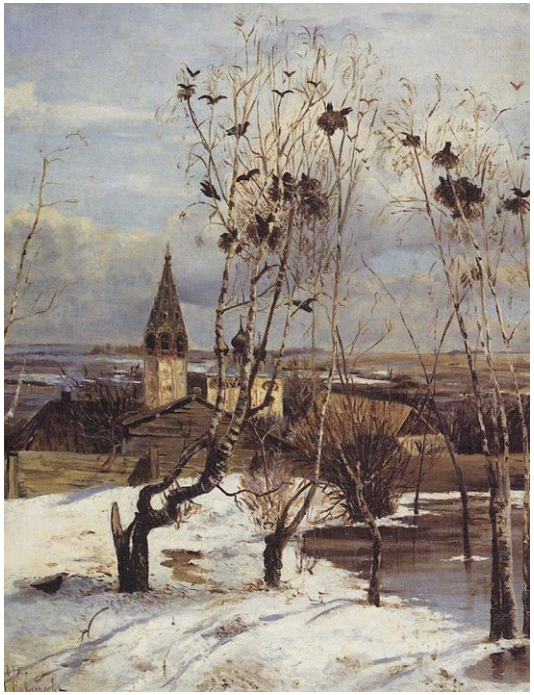
И. Айвазовский «Девятый вал»

И. Шишкин «Рожь»



В. Грабарь «Февральская лазурь»

И. Левитан «Золотая осень



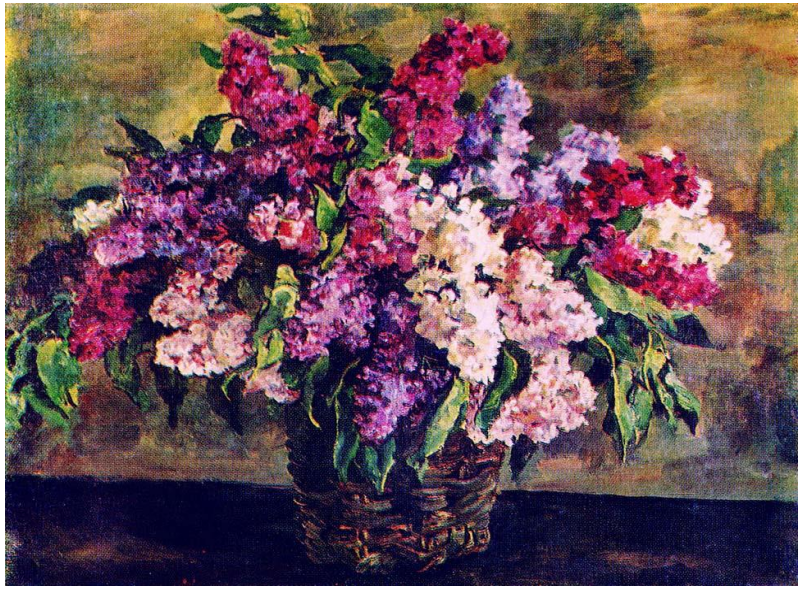
А. Саврасов «Грачи прилетели»

Жанр живописи «Натюрморт»

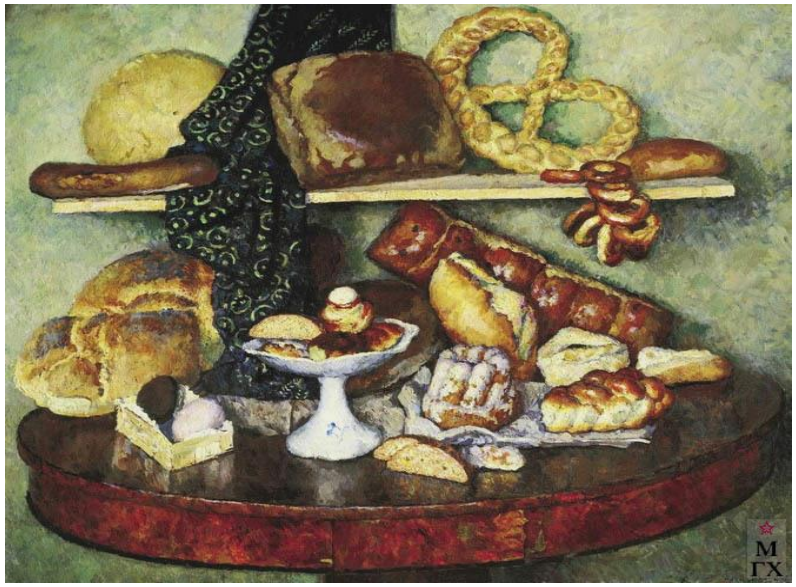
Натюрморт **– картина, на которой изображены неодушевленные предметы, «мертвая натура» (посуда, овощи, фрукты, цветы)**

Художники**: И. Хруцкий, А. Головин, К. Коровин, П. Кончаловский, И. Машков, А. Куприн, И. Петров – Водкин и др.**

И. Хруцкий «Цветы и плоды»



П. Кончаловский «Сирень в корзине»



И. Машков «Снедь московская. Хлебы.»

К. Коровин «Натюрморт»

Жанр живописи «Портрет»

Портрет **– картина, изображающая конкретного человека или группу людей (лицо, фигуру, характер, настроение)**

Художники: **Ф. Рокотов, Д. Левицкий, В. Боровиковский, И. Крамской, И. Репин, В. Серов, П. Корин, А. Пластов и др.**

Д. Левицкий «Екатерина Вторая»

В. Боровиковский «Портрет М Лопухиной»

И. Репин «Отдых»

И. Крамской «Неизвестная»

В. Серов «Девочка с персиками»

Графика- изобразительное искусство, основным выразительным средством которого является линии и штрихи

Материалы: **карандаши, фломастеры, , уголь, тушь, сангина, мелки, акварель**

Художники: **И. Павлов, И. Билибин, В. Лебедев, В. Конашевич, Е. Чарушин и др.**

И. Билибин «Сестрица Аленушка и братец Иванушка»

Е. Чарушин «Кто как живет. Белка»

В. Лебедев «Всадница»

В. Конашевич «Федорино горе»

И. Павлов «Дворик»

Скульптура –

изобразительное искусство, основным выразительным средством которого являются форма и поверхность объемного изображения

Виды:

- **Скульптура малых форм (фигурки небольшого размера, изображающие людей и животных, выполненные из дерева, фарфора, кости)**
- **Круглая скульптура (статуи, бюсты)**
- **Рельеф (изображение выступает над плоскостью)**
- **Монументальная скульптура (памятники, монументы)**

Декоративное искусство – создание и художественное оформление изделий, применяемых в общественном и частном быту (посуда, мебель, одежда, ковры)

Виды:

-корзиноплетение

-керамика

-роспись по дереву

-роспись по металлу

-шитье и кружевоплетение

-резьба по дереву

-ковка и чеканка металла

ozon.ru

Минусинская Лавка Мастеров

Литература: Д.Н. Колдина «Рисование с детьми 5-6 лет» -М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2011.

Спасибо за внимание!