УТВЕРЖДАЮ

Заведующий МАДОУ № 25

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Т.Г. Сушкова

Приказ № \_\_ от «\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 2016 г.

ПРИНЯТА

Педагогическим советом

Протокол № \_\_\_

от «\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 2016 г.

**Основная образовательная программа**

**дошкольного образования**

**Муниципального автономного дошкольного**

**образовательного учреждения**

**«Детский сад комбинированного вида № 25 «Рябинка»**

г. Бердск 2016 г.

Содержание

[I. Целевой раздел 3](#_Toc67301986)

[1.1. Пояснительная записка основной образовательной программы дошкольного образования МАДОУ № 25 3](#_Toc67301987)

[1.1.1. Введение 3](#_Toc67301988)

[1.1.2. Цель и задачи реализации Программы 6](#_Toc67301989)

[1.1.3. Принципы и подходы к формированию программы 14](#_Toc67301990)

[1.1.4. Значимые характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста 15](#_Toc67301991)

[1.2. Планируемые результаты освоения программы 20](#_Toc67301992)

[II. Содержательный раздел 30](#_Toc67301993)

[2.1. Образовательная деятельность в соответствии с образовательными областями с учетом используемых в ДОУ программ и методических пособий, обеспечивающих реализацию данных программ. 30](#_Toc67301994)

[2.1.1. Социально-коммуникативное развитие 30](#_Toc67301995)

[2.1.2. Познавательное развитие 31](#_Toc67301996)

[2.1.3. Речевое развитие 32](#_Toc67301997)

[2.1.4. Художественно-эстетическое развитие 33](#_Toc67301998)

[2.1.5. Физическое развитие 35](#_Toc67301999)

[2.2. Формы, способы, методы и средства реализации программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов. 36](#_Toc67302000)

[2.3. Образовательная деятельность по профессиональной коррекции нарушений развития детей. 46](#_Toc67302001)

[2.4. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик 61](#_Toc67302002)

[2.5. Способы и направления поддержки детской инициативы 66](#_Toc67302003)

[2.6. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников 72](#_Toc67302004)

[2.7. Преемственность МАДОУ № 25 и школы 74](#_Toc67302005)

[2.8. Взаимодействие с социумом 77](#_Toc67302006)

[III. Организационный раздел 79](#_Toc67302007)

[3.1. Материально-техническое обеспечение программы 79](#_Toc67302008)

[3.2. Режим дня 98](#_Toc67302009)

[3.3. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий 116](#_Toc67302010)

[3.4. Организация развивающей предметно-пространственной среды 122](#_Toc67302011)

[3.5. Система мониторинга достижений воспитанниками планируемых результатов освоения Программы в МАДОУ 131](#_Toc67302012)

[IV. Краткая презентация Программы МАДОУ № 25 132](#_Toc67302013)

# Целевой раздел

## Пояснительная записка основной образовательной программы дошкольного образования МАДОУ № 25

### Введение

Основная образовательная программа разработана рабочей группой педагогов МАДОУ № 25 в составе: Балаева Л.Ю. – старший воспитатель, Марченко Н.Г. – педагог-психолог, Ливинская Е.Л. – воспитатель ИЗО деятельности, Бакланова О.П. – учитель-логопед, Сычева И.Н. – воспитатель, Чистякова Н.Н. – воспитатель, Облаватная Е.А. – воспитатель.

Основная образовательная программа МАДОУ № 25 разработана в соответствии с ФГОС дошкольного образования, с учетом примерной основной образовательной программы дошкольного образования (одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 20 мая 2015 г. № 2/15), с использованием образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016, особенностей образовательного учреждения, региона и муниципалитета, образовательных потребностей и запросов воспитанников. Программа определяет цель, задачи, планируемые результаты, содержание и организацию образовательного процесса на ступени дошкольного образования.

Основная общеобразовательная программа МАДОУ № 25 разработана в соответствии с нормативными документами в сфере образования.

Федеральный уровень:

* Федеральный закон № 273 «Об образовании в Российской Федерации» (принят Государственной Думой 21 декабря 2012 г., вступил в силу с 1.09.2013г.).
* Приказ от 30 августа 2013 г. №1014 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования».
* Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013г. № 1155 «Об утверждении Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (зарегистрирован в Минюсте РФ 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384).
* Приказ Министерства образования и науки РФ от 8 апреля 2014г. № 293 «Об утверждении Порядка приема на обучение по образовательным программам дошкольного образования» (зарегистрированного в Минюсте РФ 12 мая 2014г., № 32220, вступил в силу 27 мая 2014г.).
* Приказ Министерства образования и науки РФ от 14 июня 2013г. № 462 «Об утверждении Порядка проведения самообследования образовательной организацией» (зарегистрирован в Минюсте РФ 27 июня 2013г., № 28908).
* Приказ Министерства образования и науки РФ от 13 января 2014 г. № 8 «Об утверждении примерной формы договора об образовании по образовательным программам дошкольного образования».
* Приказ Министерства здравоохранения и социального развития РФ от 26.08.2010 № 761 н «Об утверждении Единого квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов и служащих». Раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования».
* Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013г. № 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарного – эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»
* Постановление Правительства Российской Федерации от 5 августа 2013г. № 662 «Об осуществлении мониторинга системы образования».

Региональный уровень:

* Приказ министерства образования, науки и инновационной политики Новосибирской области от 14 апреля 2014 г. №919 «О введении ФГОС ДО на территории Новосибирской области».

Муниципальный уровень:

* Приказ МКУ «УО и МП» г. Бердска №150р от 18.04.2014 г. «Об организации введения федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования на территории города Бердска».
* Приложение к приказу МКУ «УО и МП» г.Бердска №150р от 18.04.2014 г. «План - график мероприятий муниципального уровня по обеспечению введения ФГОС ДО в дошкольных образовательных учреждениях, подведомственных МКУ «УО и МП».
* Устав Муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад комбинированного вида № 25 «Рябинка».
* Лицензия на право осуществления образовательной деятельности № 8680 от 05.12.2014г., серия 54Л01 №0002047.
* Приказ заведующего МАДОУ № 25 № 34/1 от 29.05.2014 г. «Об организации введения федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования в МАДОУ № 25».
* «План - график мероприятий по обеспечению введения ФГОС ДО в МАДОУ № 25».
* Приказ № 35/1 от 30.05.2014 г. № 36 «О создании временной рабочей группы, координирующей научно-методическое сопровождение подготовки ДОУ к введению ФГОС ДО»

**Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений**, разработана с учётом следующих парциальных программ и методик:

Социально-коммуникативное развитие:

* Авдеева Н.Н., Князева Н.Л., Стеркина Р.Б.. Безопасность: Учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста.
* Программа «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» (под редакцией О. Л. Князева, М. Д. Маханёва).

Познавательное развитие:

* Парциальная образовательная программа математического развития дошкольников «Игралочка» авторов Л.Г. Петерсон, Е.Е. Кочемасовой (реализуется в старших и подготовительных к школе возрастных группах).
* С.Н. Николаева «Юный эколог», система работы по экологическому воспитанию дошкольников в средней, старшей, подготовительной группах.
* Программа «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» (под редакцией О. Л. Князева, М. Д. Маханёва).
* Методическое пособие Н.Г.Зеленовой, Л.Е. Осиповой «Мы живем в России. Гражданско-патриотическое воспитание дошкольников».

Речевое развитие:

* Варенцова Н.С. «Обучение дошкольников грамоте»
* Методическое пособие «Подготовка старших дошкольников к обучению грамоте», О.М. Ельцова – автор-составитель

Художественно-эстетическое развитие:

* Сауко Т.Н., Буренина А.И. «Топ-хлоп, малыши»: программа музыкально-ритмического воспитания детей 2-3 лет.
* Радынова О.П. «Музыкальные шедевры». Авторская программа и методические рекомендации.
* Программа музыкального воспитания детей дошкольного возраста «Ладушки».
* Швайко Г.С. Занятия по изобразительной деятельности в детском саду.
* Программа Борониной Е.Г. «Оберег» (комплексное изучение музыкального фольклора в детском саду)

Физическое развитие:

* Программа по физкультурно-оздоровительной работе с детьми 2-7 лет «Крепыш», составленная педагогическим коллективом МАДОУ № 25

Коррекционное направление

* Филичива Т.Б., Чиркина Г.В. «Программа логопедической работы по преодолению общего недоразвития речи у детей».
* Филичива Т.Б., Чиркина Г.В. «Программа логопедической работы по преодолению фонетико-фонематического недоразвития речи у детей».
* Выбор программы осуществляется в соответствии с возрастом детей и диагнозом их речевых нарушений. Срок освоения программ от одного до трёх лет в зависимости от тяжести дефекта.

Общие сведения о МАДОУ № 25

Полное наименование: Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад комбинированного вида № 25 «Рябинка»

Официальное сокращенное наименование: МАДОУ № 25

Режим работы: МАДОУ № 25 функционируют в режиме 12–часового пребывания 5-дневной рабочей недели.

Адрес: 633010, Новосибирская область, г. Бердск, ул. Ленина, 26;
Телефон (8-383-41) 3-06-86, 3-06-75;

E-mail: bsk\_du25@mail.ru;

Сайт: <https://dousad-25.ru/>

Заведующий: Татьяна Георгиевна Сушкова.

### Цель и задачи реализации Программы

Цель и задачи деятельности МАДОУ № 25 по реализации основной образовательной программы определяются ФГОС дошкольного образования, Уставом МАДОУ № 25, приоритетным направлением - нравственно- патриотического воспитания, на основе анализа результатов предшествующей педагогической деятельности, потребностей детей и родителей, социума, в котором находится дошкольное образовательное учреждение.

При разработке Программы учитывались принципы и подходы её формирования, определённые главной **целью** образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы», под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой является: создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, формирование предпосылок к учебной деятельности, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Цель реализуется через решение **следующих задач**, которые соответствуют федеральному государственному образовательному стандарту дошкольного образования:

* Охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоциональное благополучие.
* Обеспечения равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья).
* Создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром.
* Объединения обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.
* Формирования общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка.
* Формирования социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологически особенностям детей;
* Обеспечения психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Цели и задачи Программы части, формируемой
участниками образовательных отношений

|  |  |
| --- | --- |
| **Парциальная программа** | **Цель и задачи** |
| **Социально-коммуникативное развитие** |
| Авдеева Н.Н., Князева Н.Л., Стеркина Р.Б. Безопасность:Учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста | *Цель программы* – программа направлена на формирование у детей старшего дошкольного возраста основ экологической культуры, ценностей здорового образа жизни, осторожного обращения с опасными предметами, безопасного поведения на улице. *Задачи:** формировать представления дошкольников об адекватном поведении в неожиданных ситуациях;
* развивать умение самостоятельного принятия решений,
* воспитывать ответственность за свои поступки.
 |
| Программа «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» (под редакцией О. Л. Князева, М.Д. Маханёва) | *Цель программы* – приобщение детей дошкольного возраста к истокам русской народной культуры.*Задачи:** формировать у детей интерес к произведениям;
* детского русского фольклора, учить слушать, заучивать потешки, песенки, сказки и загадки;
* приобщать детей к русским традициям и обрядам;
* развивать речь детей, пополняя словарный запас через знакомство с художественными промыслами народа и традициями;
* поддерживать эмоциональную отзывчивость, возникающую при участии детей в обыгрывании фольклорных произведений и в играх.
 |
| **Познавательное развитие** |
| С.Н. Николаева «Юный эколог», система работы по экологическому воспитанию дошкольников в средней, старшей, подготовительной группах. | *Цель программы* – формирование основ экологической грамотности детей дошкольного возраста.*Задачи:** формировать интерес к изучению природы родного края;
* воспитывать умения видеть в самом обычном необычное и удивительное;
* углублять уже имеющиеся знания о родном крае;
* изучать и исследовать с детьми конкретные объекты природы;
* формировать представления о природных сообществах области;
* формировать представления об охраняемых территориях России и своей области.
 |
| Программа «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» (под редакцией О.Л. Князева, М.Д. Маханёва) | *Цель программы -* Формирование нравственно- патриотических чувств у дошкольников через ознакомление с родным городом.*Задачи:** Расширять представления детей о родном городе: его историческом, культурном, географическом, природно-экологическом своеобразии.
* Развивать познавательный интерес к культурным и природным ценностям родного города, желание беречь и сохранять их.
* Дать представление о роли родного города и региона в экономическом развитии страны; о профессиях, связанных со спецификой города Бердска, о профессиях родителей и месте их работы. Воспитывать уважение к труду.
* Воспитывать любовь к родному городу и чувство гордости за своих земляков, эмоционально-ценностное отношение к историческому и культурному наследию города Бердска.
* Формировать толерантное отношение к представителям других национальностей, к ровесникам, родителям и другим людям.
 |
| **Речевое развитие** |
| Варенцова Н.С.«Обучение дошкольников грамоте» | * Программа включает три направления работы с детьми дошкольного возраста: развитие звуковой стороны речи, ознакомление со знаковой системой языка и подготовка руки к письму.
 |
| Методическое пособие "Подготовка старших дошкольников к обучению грамоте", О.М. Ельцова – автор-составитель | Содержание работы по подготовке детей к обучению грамоте включает в себя три направления:*Задачи развития связной речи:** формировать диалогическую и монологическую речь посредством словарной работы, путём совершенствования грамматического строя речи

*Задачи по подготовке к обучению чтению:** формирование у детей общей ориентировки в звуковой системе языка, обучение звуковому анализу слова;
* обучение анализу и синтезу предложений разной конструкции.

*Задачи по подготовке к обучению письму:** развитие мелкой моторики рук, формировать правильный захват орудия письма, упражнять в правильном распределении мышечной нагрузки рук
* подготовка к технике письма (пространственная ориентировка, чувство ритма, правила проведения горизонтальных и вертикальных линий, ориентировка на листе бумаги);
* формировать умение ребёнка проводить анализ и синтез графического образа буквы;
* формирование элементарных графических умений.
 |
| Сауко Т.Н., Буренина А.И. «Топ-хлоп, малыши»: программа музыкально-ритмического воспитания детей 2-3 лет. | *Цель программы* - формирование интереса к музыкально-ритмическим движениям, пению, эмоциональной отзывчивости на музыку.*Задачи:** Обучать детей основным двигательным навыкам и умениям ходьбы, бега, прыжков, пружинным и маховым движениям, выразительным жестам, элементам плясовых движений.
* Развивать музыкальные сенсорные способности: динамический, ритмический, звуковысотный и тембровый слух; умение выполнять движения в соответствии с текстом песен и потешек, способствующих развитию речи.
* Учить не только подпевать, но и петь несложные песни с короткими фразами естественным голосом, без крика, начинать пение вместе с взрослыми.
* Воспитывать общительность, умение контактировать со сверстниками и взрослыми.
 |
| Радынова О.П. «Музыкальные шедевры». Авторская программа и методические рекомендации. | *Цель программы* – формирование основ музыкальной культуры детей дошкольного возраста.*Задачи:** Накапливать опыт восприятия произведений мировой музыкальной культуры разных эпох и стилей.
* Вызывать сопереживание музыке, проявления эмоциональной отзывчивости, развивать музыкальные способности, воспитывать эстетические чувства.
* Развивать музыкальное мышление детей.
* Развивать творческое воображение.
* Побуждать детей выражать свои музыкальные впечатлен в исполнительской, творческой деятельности.
* Вызывать и поддерживать интерес к музыке, развивать музыкально-эстетические потребности, начала вкуса, признание ценности музыки, представления о красоте.
* Побуждать к оценке музыки (эмоциональной и словесной) поддерживать проявления оценочного отношения.
 |
| Программа Борониной Е.Г.«Оберег» (комплексное изучениемузыкальногофольклора в детском саду) | *Цель программы* - воспитание ребенка в традициях отечественной народной культуры, формирование бережного отношения и любви к ней.*Задачи:** Формировать у детей миропонимание, используя средства народной педагогики, близкие образы народной культуры.
* Формировать исполнительные навыки в области пения, музицирования, движения.
* Способствовать развитию творческой деятельности по освоению элементов народной культуры.
* Формировать целостное восприятие народной культуры.
* Развивать воображение, творческий потенциал ребенка, музыкальные и изобразительные способности, самостоятельность, инициативу.
* Развивать эстетического восприятия произведений народного искусства, расширять художественно- эстетический кругозор.
* Развивать коммуникативные качества детей посредством народных танцев, игр, забав, коллективных работ.
* Развивать активное восприятие музыки посредством музыкального фольклора.
* Обогатить словарный запас, развивать речь детей.
* Воспитывать уважение к традициям культуры своего народа.
* Воспитывать у детей толерантность.
 |
| Программа музыкального воспитания детей дошкольного возраста «Ладушки» авторов И.М. Каплуновой, И.А. Новоскольцевой. | *Цель программы* – музыкально-творческое развитие детей в процессе различных видов музыкальнойдеятельности: музыкально-ритмических движений, инструментального музицирования, пения, слушаниямузыки, музыкально-игровой деятельности (плясок, игр, хороводов).*Основная задача программы* – введение ребенка в мир музыки с радостью и улыбкой. Основные методические принципы: создание непринужденной обстановки,целостность подхода в решении педагогических задач, соотнесение музыкального материала с природным, народным, светским и частично историческимкалендарем. |
| Швайко Г.С. Занятия по изобразительной деятельности в детском саду. | Общие *педагогические задачи:** Развивать творческие способности детей посредством изобразительной деятельности. С этой целью:
1. формировать сенсорные способности;
	1. формировать целенаправленное аналитико-синтетическое восприятие изображаемого предмета, явления;
	2. формировать обобщенное представление об однородных предметах и сходных способах их изображения;
	3. обучать техническим приемам и способам изображения в разных видах изобразительной деятельности;
	4. формировать способность оперировать представлениями и преобразовывать их на основе накопленных знаний, опыта и воображения для создания самостоятельных изобразительных работ творческого характера, вносить инициативу в замысел, содержание, форму изображаемого.
* Развивать познавательную активность детей. С этой целью:
1. воспитывать стремление к овладению знаниями и способами действия, умение делать волевые усилия для достижения поставленной цели;
2. поддерживать взаимосвязь между изобразительными занятиями и занятиями по ознакомлению с окружающим миром;
3. в подготовку к занятиям изобразительной деятельностью включать помимо наблюдений работу с книжными иллюстрациями, репродукциями картин, малыми формами скульптуры, предметами народно- прикладного искусства, использовать дидактические игры.
* Воспитывать культуру деятельности, формировать навыки сотрудничества. Для этого:
1. создавать благоприятный эмоциональный климат в группе;
2. организовывать процесс обучения по подгруппам, с тем чтобы осуществлять индивидуальный подход к детям и иметь возможность общаться с каждым ребенком;
3. вовлекать детей в активное обсуждение предстоящей деятельности на занятиях и возможностей использования их готовых работ в повседневной жизни;
4. создавать условия для совместной изобразительной деятельности детей, обучать правилам и средствам общения, позволяющим вступать в контакты;
5. воспитывать у детей интерес к изобразительной деятельности друг друга, умение замечать затруднения сверстников и оказывать им помощь.
 |
| **Физическое развитие** |
| Программа по физкультурно-оздоровительной работе с детьми 2-3 лет «Крепыш» | *Цель программы-* содействие гармоничному физическому развитию и своевременная коррекция имеющихся нарушений в психо-физическом развитии, создание устойчивой мотивации и потребности в сохранении своего здоровья и здоровья окружающих людей.*Задачи:** Формировать у дошкольников основы здорового образа жизни через использование специально организованных форм обучения воспитанников и реализацию инновационных здоровьесберегающих технологий;
* Формировать потребность в постоянной двигательной активности и способности ее регулировать в соответствии с индивидуальными и возрастными особенностями;
* Развивать физические качества (скоростные, силовые, гибкости, выносливости и координации);
* Воспитывать у детей ценностное отношение к здоровью, формировать привычку к здоровому образу жизни.
 |
| **Коррекционная работа** |
| Филичива Т.Б., Чиркина Г.В. «Программа логопедической работы по преодолению общего недоразвития речи у детей»; Филичива Т.Б., Чиркина Г.В. «Программа логопедической работы по преодолению фонетико- фонематического недоразвития речи у детей». | *Цель*: устранение речевых нарушений иформирование устно-речевой базы для овладенияэлементами письма и чтения в дошкольный период.*Задачи по преодолению общего недоразвития речи у детей****:**** практическое усвоение лексических и грамматических средств языка;
* формирование правильного произношения (воспитание артикуляционных навыков, звукопроизношения, слоговой структуры и фонематического восприятия);
* подготовка к обучению грамоте, овладение элементами письма и чтения;
* развитие навыков связной речи.

*Задачи по преодолению фонетико- фонематического недоразвития речи у детей:** формирование полноценных произносительных навыков;
* развитие фонематического восприятия, фонематических представлений, доступных возрасту форм звукового анализа и синтеза.

*По мере продвижения ребёнка в указанных направлениях на скорригированном речевом материале осуществляется:** развитие у детей внимания к морфологическому составу слов и изменению слов и их сочетаний в предложении;
* обогащение словаря детей преимущественно привлечением внимания к способам словообразования, к эмоционально-оценочному значению слов;
* воспитание у детей умений правильно составлять простое распространённое предложение, а затем и сложное предложение; употреблять разные конструкции предложений в самостоятельной связной речи;
* развитие связной речи в процессе работы над рассказом, пересказом, с постановкой определённой коррекционной задачи по автоматизации в речи уточнённых в произношении фонем;
* формирование элементарных навыков письма и чтения специальными методами на основе исправленного звукопроизношения и полноценного фонематического восприятия.
 |

Особое внимание в Программе уделяется развитию личности ребенка, сохранению и укреплению здоровья детей, а также воспитанию у дошкольников таких качеств, как: патриотизм, активная жизненная позиция, творческий подход в решении различных жизненных ситуаций, уважение к традиционным ценностям.

Эти цели реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно- исследовательской, продуктивной (изобразительная, конструктивная и др.), музыкальной, чтения.

Для достижения целей Программы первостепенное значение имеют:

* Забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка.
* Создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству.
* Максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса.
* Творческая организация воспитательно-образовательного процесса.
* Вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка.
* Уважительное отношение к результатам детского творчества.
* Единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи.
* Соблюдение в работе детского сада и начальной школы преемственности, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования детей дошкольного возраста, обеспечивающей отсутствие давления предметного обучения.

Решение обозначенных в Программе целей и задач воспитания возможно только при систематической и целенаправленной поддержке педагогом различных форм детской активности и инициативы, начиная с первых дней пребывания ребенка в дошкольном образовательном учреждении. От педагогического мастерства каждого воспитателя, его культуры, любви к детям зависят уровень общего развития, которого достигнет ребенок, степень прочности приобретенных им нравственных качеств.

Программа предусмотрена для освоения детьми в возрасте от 2 до 8 лет в группах общеразвивающей направленности и группах компенсирующей направленности (для детей с фонетико-фонематическим и общим недоразвитием речи). При необходимости Программа может быть адаптирована для освоения детьми с ОВЗ.

МАДОУ № 25 является учреждением комбинированного вида. Цель коррекционной работы направлена на обеспечение коррекции нарушений развития различных категорий с ограниченными возможностями здоровья, оказание им квалификационной помощи в освоении Программы, их разностороннее развитие с учетом возрастных и индивидуальных особенностей и особых образовательных потребностей, социальной адаптации.

### Принципы и подходы к формированию программы

Содержание основной общеобразовательной Программы выстроено в соответствии с основными принципами дошкольного образования, обозначенными Федеральным Государственным Образовательным Стандартом дошкольного образования:

1. Полноценное проживание ребенком всех этапов детства, обогащение (амплификация) детского развития.
2. Построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее – индивидуализация дошкольного образования).
3. Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.
4. Поддержка инициативы детей в различных видах деятельности.
5. Сотрудничество организации с семьей.
6. Приобщение к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.
7. Формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности.
8. Возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития).
9. Учет этнокультурной ситуации развития детей.

В Программе на первый план выдвигается развивающая функция образования, обеспечивающая становление личности ребенка и ориентирующая педагога на его индивидуальные особенности, что соответствует современной научной «Концепции дошкольного воспитания» (авторы В.В.Давыдов, А.Петровский) о признании самоценности дошкольного периода детства.

**Программа построена на основе следующих методологических подходов:** культурно-исторический, личностный и деятельностный.

*Культурно-исторический подход* определяет развитие ребёнка, как «процесс формирования человека или личности, совершающийся путём возникновения на каждой ступени новых качеств, специфических для человека, подготовленных всем предшествующим ходом развития, но не содержащихся в готовом виде на более ранних ступенях».

*Личностный подход* исходит из положения, что в основе развития лежит, прежде всего, эволюция поведения и интересов ребёнка, изменение структуры направленности поведения. Поступательное развитие ребёнка главным образом происходит за счёт его личностного развития. В дошкольном возрасте социальные мотивы поведения развиты ещё слабо, а потому в этот возрастной период деятельность мотивируется в основном непосредственными мотивами. Исходя из этого, предлагаемая ребёнку деятельность должна быть для него осмысленной, только в этом случае она будет оказывать на него развивающее воздействие.

*Деятельностный подход* рассматривает деятельность наравне с обучением как движущую силу психического развития ребёнка. В каждом возрасте существует своя ведущая деятельность, внутри которой возникают новые виды деятельности, развиваются (перестраиваются) психические процессы и возникают личностные новообразования.

*Компетентностный* подход, в котором основным результатом образовательной деятельности становится формирование готовности воспитанников самостоятельно действовать в ходе решения актуальных задач.

Приоритет Программы – воспитание свободного, уверенного в себе человека, с активной жизненной позицией, стремящегося творчески подходить к решению различных жизненных ситуаций, имеющего свое мнение и умеющего отстаивать его.

Реализация части, формируемой участниками образовательных отношений Программы, обеспечивается руководящими, педагогическими работниками и определяются ее целями и задачами, а также особенностями развития детей.

### Значимые характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста

Общие сведения о коллективе детей, работников, родителей.

Программа обеспечивает развитие личности детей в возрасте от 2 до 8 лет по пяти образовательным областям:

* социально – коммуникативное развитие,
* познавательное развитие,
* речевое развитие,
* художественно-эстетическое развитие,
* физическое развитие

с учетом возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей детей, направлена на обеспечение равных возможностей для каждого ребенка в получении качественного дошкольного образования. Программа реализуется в течение всего времени пребывания детей в дошкольной организации. Режим работы дошкольного образовательного учреждения и длительность пребывания в нем детей, определены Уставом МАДОУ № 25. Режим работы 12 часов, пребывание детей с 7.00 до 19.00 при пятидневной неделе, с выходными днями субботой и воскресеньем.

Основными участниками реализации программы являются: дети дошкольного возраста, родители (законные представители), педагоги.

МАДОУ № 25 расположено в типовом здании внутри жилого квартала в центре города. Ближайшее окружение - Дом культуры, Городская библиотека, муниципальные общеобразовательные средние школы №1, № 3, № 10, МКУ «Центр развития образования», учреждения дополнительного образования (Детская школа искусств «Берегиня», Детская художественная школа «Весна»). Образовательный процесс осуществляется в условиях климата Сибири, поэтому существует два варианта режима дня: на теплый и холодный периоды года. В зимний период прогулка осуществляется два раза в день, длительность её определяется температурой воздуха и силой ветра. В летний оздоровительный период прием детей и утренняя гимнастика осуществляется на свежем воздухе.

В МАДОУ № 25 функционирует 11 групп, среди них:

|  |  |
| --- | --- |
| Группы | Кол-во детей |
| 1 группа общеразвивающей направленности (2 – 3 года) | 25 |
| 2 группа комбинированной направленности для здоровых детей, детей с задержкой психического развития (ЗПР) и детей с тяжелым нарушением речи (ТНР) (5-6 лет) | 25 |
| 3 группа комбинированной направленности для здоровых детей, детей с умеренной умственной отсталостью (УУМ) детей с задержкой психического развития (ЗПР) и детей с тяжелым нарушением речи (ТНР) (5-6года) | 24 |
| 4 группа комбинированной направленности для здоровых детей и детей с задержкой психического развития (ЗПР) (6-7 лет) | 24 |
| 5 группа комбинированной направленности для здоровых детей, детей с задержкой психического развития (ЗПР) и детей с тяжелым нарушением речи (ТНР) (6-7 лет) | 26 |
| 6 группа общеразвивающей направленности (3-4 лет) | 24 |
| 7 группа оздоровительной направленности для часто болеющих детей (3-4 лет) | 25 |
| 8 группа комбинированной направленности для здоровых детей и детей с задержкой психического развития (ЗПР) (3-7 лет) | 24 |
| 9 группа комбинированной направленности для здоровых детей, детей с задержкой психического развития (ЗПР) и детей с умственной отсталостью (УО) (4-5) | 27 |
| 10 группа комбинированной направленности для здоровых детей, детей с тяжелым нарушением речи (ТНР), детей с задержкой психического развития (ЗПР), слабослышащих (4 – 7 лет) | 20 |
| 11 группа комбинированной направленности для здоровых детей и детей с тяжелым нарушением речи (ТНР) (4-5 лет) | 24 |
| 2 места кратковременного пребывания (2 –3 года) | 4 |
| Итого | 272 |

Средняя наполняемость групп - 24 ребенка.

Наполняемость в группах определяется «Санитарно-эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях (СанПиН 2.4.1.3049-13).

Социальный паспорт МАДОУ №25 «Рябинка» на 01.10.2020 год

Характеристика контингента родителей

|  |  |
| --- | --- |
| **Характеристика контингента****родителей (законных представителей)** | **Кол-во (чел.)** |
| 1. Общее число родителей (законных представителей)
 | 471 |
| 1. Общее количество семей:
 | 242 |
| * 1. из них полных семей
 | 219 |
| * 1. число семей, где одна мать
 | 24 |
| * 1. число семей, где один отец
 | − |
| * 1. количество замещающих семей (опека, приёмные семьи)
 | 1 |
| 1. Количество семей, где не работают оба родители
 | − |
| 1. Количество семей, где не работает мать
 | 40 |
| 1. Количество семей, где не работает отец
 | 1 |
| 1. Количество многодетных семей *(статус подтвержден)*
 | 30 |
| 1. Количество семей, нуждающихся в получении социальной услуги *(статус подтвержден ЦПСиД «Юнона», МБУ КЦСОН):*
 | 1 |
| * 1. из них состоящих на учете в ЦПСиД «Юнона»
 | − |
| * 1. состоящих на учете в МБУ КЦСОН
 | 4 |
| 1. Количество родителей, состоящих на учёте:
 | − |
| * 1. в ПДН
 | − |
| * 1. на ВШУ
 | − |
| 1. Количество семей, находящихся в социально опасном положении *(по постановлению КДНиЗП)*
 | − |
| 1. Количество семей, где есть родители-инвалиды
 | − |
| 1. Количество семей иностранных граждан (*не имеющих гражданства РФ*)
 | − |
| 1. Количество семей, где родители (родитель) являются участниками (ветеранами) боевых действий
 | 3 |
| 1. Образовательный уровень родителей (законных представителей):
 | 471 |
| * 1. основное общее образование
 | 5 |
| * 1. среднее общее образование
 | 39 |
| * 1. среднее профессиональное образование
 | 228 |
| * 1. высшее образование
 | 199 |

Характеристика контингента обучающихся

|  |  |
| --- | --- |
| **Характеристика контингента обучающихся (несовершеннолетних)** | **Кол-во(чел.)** |
| 1. Общее количество детей в образовательной организации
 | 272 |
| 1. Количество детей, проживающих в полных семьях
 | 246 |
| 1. Количество детей, проживающих в неполных семьях (незарегистрированный брак не учитывать)
 | 24 |
| 1. Количество детей, которых воспитывает одна мать
 | 24 |
| 1. Количество детей, которых воспитывает один отец
 | − |
| 1. Количество детей, находящихся в замещающих семьях (опека, приемные семьи)
 | 2 |
| 1. Количество детей, проживающих с другими родственниками (кроме родителей), без оформления опеки
 | − |
| 1. Количество детей, воспитывающихся в многодетных семьях
 | 33 |
| 1. Количество детей, воспитывающихся в семьях, состоящих на учёте в ПДН, ЦСПСиД «Юнона», ВШУ
 | − |
| 1. Количество детей из семей иностранных граждан (обучающихся в данном учреждении)
 | − |
| 1. Количество детей - инвалидов
 | 4 |
| 1. Количество детей с ОВЗ (без учета детей - инвалидов)
 | 14 |
| 1. Количество детей, пользующихся льготным питанием
 | 59 |
| 1. Количество детей на индивидуальном обучении
 | - |
| 1. Количество детей, обучающихся по адаптированным программам (в том числе обучающихся индивидуально)
 | 19 |
| 1. Число детей, состоящих на учете:
 | − |
| * 1. в группе «особого педагогического наблюдения»;
 | − |
| * 1. ВШУ
 | - |
| * 1. ПДН
 | − |
| 1. Количество детей, имеющих условные или реальные сроки наказания
 | − |
| 1. Количество детей, находящихся в социально опасном положении (по постановлению КДНиЗП)
 | − |
| 1. Количество детей, нуждающихся (ТЖС) в получении социальной услуги (статус подтвержден ЦПСиД «Юнона», МБУ КЦСОН)
 | − |

В учреждении 272 воспитанника – это 252 семьи, из которых 14 семей водят по 2 ребенка в МАДОУ № 25. Контингент воспитанников социально благополучный. Этнический состав семей воспитанников в основном имеет однородный характер, основной контингент – дети из русскоязычных семей, воспитывающих 1 или 2 детей, реже 3 и более. Около 50% родителей имеют высшее образование. Широко представлены социальные группы рабочих и служащих.

Уменьшилось количество многодетных семей (на 1 семью), количество семей, где не работает папа на 2 семьи, количество неполных семей - увеличилось на 2 семьи. Семей, состоящих на учете (в ПДН, находящихся в социально опасном положении) не выявлено. Уменьшилось число детей: со статусом ОВЗ на 2 воспитанника (в связи с не подтверждением статуса, один ребенок выбыл из детского сада.); детей пользующихся льготным питанием на 4 ребенка (дети сотрудников, в связи с обращением в МБУ КЦСОН).

Кадровое обеспечение воспитательно-образовательного процесса

Важнейшими показателями, влияющими на результативность педагогического процесса, являются условия его организации. Одним из главных условий являются человеческие ресурсы, а именно педагогические кадры учреждения. Педагогическую основу МАДОУ №25 составляет коллектив педагогических работников в составе 30 человек (3 педагога в декретном отпуске), в том числе:

* старший воспитатель – 1;
* методист – 1;
* музыкальный руководитель – 2;
* инструктор по физическому воспитанию – 1;
* педагог-психолог – 1;
* учитель-логопед – 2;
* учитель-дефектолог – 1;
* социальный педагог – 1.
* воспитатель по изо-деятельности -1.

Образовательный уровень педагогов

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Образование** | **2019-2020** | **%** | **2020-2021** | **%** |
| Высшее  | 13 | 46 | 15 | 50 |
| Среднее специальное | 15 | 54 | 15 | 50 |

Квалификационный уровень педагогов

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Квалификационная категория** | **2019-2020** | **%** | **2020-2021** | **%** |
| Высшая категория | 14 | 50 | 16 | 53 |
| I категория | 9 | 32 | 5 | 17 |
| СЗД | 1 | 3 | 2 | 7 |
| Без категории | 8 | 21 | 7 | 23 |

Педагогический стаж педагогов

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Педагогический стаж** | **2019-2020** | **%** | **2020-2021** | **%** |
| педагогический стаж до 5 лет | 6 | 21 | 3 | 10 |
| педагогический стаж от 5 до 10 лет | 12 | 43 | 7 | 24 |
| педагогический стаж от 10 до 15 лет | 2 | 7 | 10 | 35 |
| свыше 15 лет | 8 | 29 | 9 | 31 |

Таким образом, с воспитанниками работает квалифицированный педагогический коллектив. Аттестованы 23 педагога, не имеющие категории педагоги - 7 работают в детском саду менее 2-х лет.

В коллективе спокойный психологический климат, деловая атмосфера, что способствует плодотворной педагогической деятельности, росту профессионального мастерства педагогов. Каждый член взрослого коллектива направляет свою работу на всестороннее развитие каждого ребенка, стремится к осуществлению личностно-ориентированного подхода к детям. Работа коллектива детского сада строится на взаимном контакте и осуществлении постоянной взаимосвязи педагогов, педагогов-специалистов и младших воспитателей.

## Планируемые результаты освоения программы

Системные особенности дошкольного образования (необязательность уровня дошкольного образования в Российской Федерации, отсутствие возможности вменения ребёнку какой-либо ответственности за результат) обуславливают необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров, которые представляют собой социально- нормативные возрастные характеристики возможных достижений детей на этапе завершения уровня дошкольного образования:

Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей.

Целевые ориентиры не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей.

Целевые ориентиры выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования, предполагают формирование у дошкольников предпосылок к учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточной аттестации и итоговой аттестации воспитанников.

К целевым ориентирам дошкольного образования относятся следующие социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений дошкольника:

Целевые ориентиры обязательной части Программы

В раннем возрасте (2-3 года):

* Ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий.
* Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчёски, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении.
* Владеет активной речью, включённой в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек.
* Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого.
* Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им.
* Проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства.
* У ребёнка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.).

В младшем возрасте (3-4 года):

* Эмоционально отзывчивый, проявляющий интерес к установлению взаимоотношений со сверстниками и взрослыми.
* Сформированы навыки самообслуживания, владеет элементарной культурой поведения.
* Ребенок овладевает грамматическим строем речи: согласовывает слова по числу, времени, активно экспериментирует со словами, умеет отвечать на простые вопросы простым предложением.
* Стремится к общению со взрослыми и сверстниками. Часто играет в игры, в которых воспроизводит действия взрослого.
* Владеет игровыми действиями с игрушками и предметами- заместителями, умеет договариваться с детьми в процессе совместных игр.
* Сформирован интерес к художественной литературе: с помощью взрослых называет героев, сопереживает, радуется, рассматривает иллюстрации, с помощью наводящих вопросов высказывается о персонажах и ситуациях.
* У ребёнка развита крупная моторика, осваивает различные виды движения (скорость, силовые качества, координация, гибкость, выносливость и пр.).
* Развита мелкая моторика: собирает крупные пазлы, мозаики, пирамидки и т.д.
* Имеет представления о явлениях окружающей действительности: знаком с предметами ближайшего окружения, их назначением, имеет представления о средствах передвижения, о некоторых профессиях, свойствах предметов.
* Сформированы сенсорные эталоны: знаком с основными цветами, может верно выбрать формы предметов по образцу, выбирает больший или меньший предмет.

В среднем возрасте (4—5 лет):

* Сотрудничает со взрослыми в практических делах, активно стремятся к интеллектуальному общению.
* Стремится к постоянному общению со сверстниками в разных видах деятельности (игровой, трудовой, продуктивной деятельности).
* Сформированы навыки самообслуживания. Имеет представления о правилах и нормах поведения.
* Развита мелкая и крупная моторика, способен активно и осознанно усваивать разучиваемые движения, их элементы.
* Сформирован устойчивый интерес к художественной литературе: охотно отвечает на вопросы, связанные с «анализом» произведения, дает объяснения поступкам героев, рассказывает по картинке о содержании произведения, проявляет творческую инициативу и придумывает собственные сюжетные повороты.
* Речь развита в соответствии с возрастом: в большинстве своем четко произносят все звуки родного языка, придумывает новые слова и выражения, легко запоминают короткие стихотворения, согласовывает слова в предложении, классифицирует предметы, может пересказать литературное произведение, рассказать по картинке, описать характерные особенности той или иной игрушки и т.д.
* Включается в ролевые взаимодействия со сверстниками. При разрешении конфликтов в игре дети все чаще старается договориться с партнером, объяснить свои желания, а не настоять на своем.
* Эмоционально откликается на произведения музыкального и изобразительного искусства.
* Сформирована познавательная активность.

В старшем возрасте (5-6 лет):

* Соблюдает нормы и правила поведения, способен самостоятельно оценивать собственное поведение.
* Ребёнок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности – игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.
* Ребёнок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх.
* Ребёнок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; умеет подчиняться разным правилам.
* Ребёнок достаточно хорошо владеет устной речью: может с разной интонацией читать стихи, способен регулировать громкость голоса и темп речи, употребляет обобщающие слова, синонимы, антонимы и т.д. Способен к звуковому анализу простых трехзвуковых слов.
* Дети учатся самостоятельно строить игровые и деловые диалоги, осваивая правила речевого этикета, пользоваться прямой и косвенной речью. В описательном и повествовательном монологе способен передать состояние героя, его настроение, отношение к событию.
* У ребёнка развита крупная и мелкая моторика, способен к освоению сложных движений.
* Ребёнок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены.
* Ребёнок проявляет любознательность, задаёт вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными представлениями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живёт; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования

* Ребёнок овладевает основными культурными средствами, способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности Ребёнок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе; обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх.
* Ребенок способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других людей, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты. Умеет выражать и отстаивать свою позицию по разным вопросам; способен сотрудничать и выполнять как лидерские, так и исполнительские функции в совместной деятельности.
* Ребенок понимает, что все люди равны вне зависимости от их социального происхождения, этнической принадлежности, религиозных и других верований, их физических и психических особенностей.
* Ребенок проявляет эмпатию по отношению к другим людям, готовность прийти на помощь тем, кто в этом нуждается.
* Проявляет умение слышать других и стремление быть понятым другими;
* У ребёнка развитое воображение, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации; умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам. Умеет распознавать различные ситуации и адекватно их оценивать.
* Ребёнок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, выделять звуки в словах, у ребёнка складываются предпосылки грамотности.
* У ребёнка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.
* Ребёнок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и навыки личной гигиены.
* Ребенок проявляет ответственность за начатое дело.
* Ребёнок проявляет любознательность, задаёт вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать, обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живёт; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п., способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.
* Ребенок открыт новому, то есть проявляет желание узнавать новое, самостоятельно добывать новые знания; положительно относится к обучению в школе.
* Ребенок проявляет уважение к жизни (в различных её формах) и заботу об окружающей среде; эмоционально отзывается на красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (музыку, танцы, театральную деятельность, изобразительную деятельность и т.д.).
* Ребенок проявляет патриотические чувства, ощущает гордость за свою страну, её достижения, имеет представление о её географическом разнообразии, многонациональности, важнейших исторических событиях.
* Ребенок имеет первичные представления о себе, семье, традиционных семейных ценностях, включая традиционные гендерные ориентации, проявляет уважение к своему и противоположному полу.
* Ребенок соблюдает элементарные общепринятые нормы, имеет первичные ценностные представления о том, «что такое хорошо и что такое плохо», стремится поступать хорошо; проявляет уважение к старшим и заботу о младших.
* Ребенок имеет начальные представления о здоровом образе жизни.

Планируемые результаты части Программы, формируемой участниками образовательных отношений.

|  |  |
| --- | --- |
| **Парциальная программа** | **Цель и задачи** |
| **Социально-коммуникативное развитие** |
| Авдеева Н.Н., Князева Н.Л., Стеркина Р.Б..Безопасность: Учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста. | * У ребенка сформированы основы экологической культуры;
* У ребенка сформированы навыки осторожного обращения с опасными предметами и безопасного поведения на улице.
* У ребенка сформированы представления об адекватном поведении в неожиданных ситуациях;
* Ребенок принимает правила здорового образа жизни;
* У ребенка развито умение самостоятельного принятия решений;
* Ребенок ответственно относится к своим поступкам.
 |
| Программа«Приобщение детей к истокам русской народной культуры» (под редакцией О.Л. Князева, М.Д. Маханёва) | * Ребенок интересуется предметным и социальным миром, имеет представления о том, «что хорошо и что плохо», в оценке поступков опирается на нравственные представления.
* Ребенок проявляет интерес к истории города, в котором живет, знает некоторые сведения о его достопримечательностях, событиях городской жизни.
* Ребенок знает название своей страны, ее государственные символы, испытывает чувство гордости своей страной.
* Ребенок различает, называет, группирует знакомые произведения искусства по видам, предметы народных промыслов — по материалам, содержанию.
* Ребенок интересуется проявлениями красоты в окружающем мире и искусстве; демонстрирует бережное отношение к произведениям искусства и памятникам культуры; активно участвует в фольклорных праздниках «Осенины», «Рождество», «Масляница», «Светлое воскресенье» и праздник «Ивана Купалы» и др.
 |
| **Познавательное развитие** |
| С.Н. Николаева «Юный эколог», система работы по экологическому воспитанию дошкольников в средней, старшей, подготовительной группах. | * Ребенок проявляет интерес к познанию мира природы.
* У ребенка сформирована потребность к
* осуществлению экологически сообразных поступков.
* Ребенок осознает место и роли человека в биосфере.
* У ребенка преобладает мотивация гармоничного взаимодействия с природой с точки зрения экологической допустимости.
* Ребенок принимает правила здорового образа жизни.
* Ребенок проявляет позитивное отношение к базовым ценностям общества, ценностное отношение к социальной реальности в целом.
 |
| Программа«Приобщение детей к истокам русской народной культуры» (под редакцией О.Л. Князева, М.Д. Маханёва) | * У ребенка сформирован познавательный интерес к родной стране, городу, семье.
* Ребенок понимает, что такое малая Родина, родной край.
* Ребенок знает флаг, герб, социально-значимые объекты, достопримечательности города, названия улиц и т.д.
* Ребенок имеет представление о природных богатствах Новосибирской области; о историко- географическом расположении города Бердска.
* Ребенок имеет представление о профессиях, связанных со спецификой города Бердска, в частности о профессиях родителей и месте их работы.
* Ребенок умеет переносить образы, представления и чувства, пережитые ребёнком, в продукты художественного детского творчества;
* Ребенок умеет составлять связный рассказ о городе Бердске, давать эмоционально-ценностную оценку событиям, происходящим в родном городе.
 |
| **Речевое развитие** |
| Варенцова Н.С.«Обучение дошкольников грамоте» | * Дифференциация понятий «звук» и «буква».
* Соотнесение букв и звуков.
* Слышит звук, выделяет его в начале, в средине и в конце слова
* Различает гласные и согласные звуки.
* Различает твердые, мягкие звуки.
* Владеет звуко-буквенным анализом слов.
* Работает по трем единицам речи: звуку, слову, предложению.
* Правильно артикулирует звуки.
* Складывает слоги.
* Складывает слоги в простейшие слова.
* Проявляет любовь и интерес к чтению, родному языку.
 |
| Методического пособия "Подготовка старших дошкольников к обучению грамоте", О.М. Ельцова – автор-составитель | * Ребёнок хорошо владеет диалогической и монологической речью;
* Ребёнок хорошо ориентируется в звуковой системе языка, владеет звуковым анализом слова и предложений разной конструкции;
* Ребёнок владеет техникой письма (пространственная ориентировка, чувство ритма, правила проведения горизонтальных и вертикальных линий, ориентировка на листе бумаги);
* У ребёнка сформированы элементарные графические умения.
 |
| Сауко Т.Н., Буренина А.И. «Топ-хлоп, малыши»: программа музыкально-ритмического воспитания детей 2-3 лет. | * У ребенка сформированы основные двигательные навыки и умения ходьбы, бега, прыжков, пружинным и маховым движениям, выразительным жестам, элементам плясовых движений.
* У ребенка развиты музыкальные сенсорные способности: динамический, ритмический, звуковысотный и тембровый слух; умение выполнять движения в соответствии с текстом песен и потешек, способствующих развитию речи.
* Ребенок общителен, умеет контактировать со сверстниками и взрослыми.
 |
| Радынова О.П. «Музыкальные шедевры». Авторская программа и методические рекомендации. | * У ребенка сформирована эмоциональная отзывчивость на музыку, умение передаватьвыразительные музыкальные образы, воспринимать и передавать в пении, движении основные средства выразительности музыкальных произведений
* У ребенка развиты двигательные навыки и качества (координация, ловкость и точность движений, пластичность), умение передавать игровые образы, используя песенные, танцевальные импровизации, проявление активности, самостоятельности и творчества в разных видах музыкальной деятельности.
* Ребенок имеет элементарные представления о видах музыкального искусства; сопереживает персонажам художественных произведений; проявляет самостоятельность в творческой деятельности.
 |
| Программа Борониной Е.Г.«Оберег» (комплексное изучениемузыкальногофольклора в детском саду) | * У ребенка сформированы предпосылки ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений музыкального искусства;
* У ребенка сформирована эмоциональная отзывчивость на произведения музыкального фольклора;
* У ребенка сформирован фольклорный багаж;
* У ребенка сформирован музыкальный вкус, знания о народном календаре, о народных традициях и обрядах, о быте и укладе жизни наших предков, о видах музыкального фольклора;
* У ребенка возникнет желание проявлять себя в исполнительской деятельности;
* Ребенок способен реализовывать самостоятельную творческую деятельность.
 |
| Программа музыкального воспитания детей дошкольного возраста «Ладушки»авторов И.М. Каплуновой,И.А. Новоскольцевой. | * У ребенка развита культура слушательского восприятия.
* Любит посещать концерты, музыкальный театр, делится полученными впечатлениями.
* Музыкально эрудирован, имеет представления о жанрах и направлениях классической и народной музыки, творчестве разных композиторов.
* Проявляет себя во всех видах музыкальной исполнительской деятельности, на праздниках.
* Активен в театрализации, где включается в ритмо-интонационные игры, помогающие почувствовать выразительность и ритмичность интонаций, а также стихотворных ритмов, певучие диалоги или рассказывания.
* Проговаривает ритмизированно стихи и импровизирует мелодии на заданную тему, участвует в инструментальных импровизациях.
 |
| Швайко Г.С. Занятия по изобразительной деятельности в детском саду. | * У ребенка сформированы сенсорные способности, аналитико-синтетическое восприятие изображаемого предмета, явления; обобщенное представление об однородных предметах и сходных способах их изображения; способность оперировать представлениями и преобразовывать их на основе накопленных знаний, опыта и воображения для создания самостоятельных изобразительных работ творческого характера, вносить инициативу в замысел, содержание, форму изображаемого.
* Ребенок владеет техническими приемами и способами. изображения в разных видах изобразительной деятельности.
* У ребенка развита познавательная активность: стремление к овладению знаниями и способами действия, умение делать волевые усилия для достижения поставленной цели.
* Ребенок поддерживает взаимосвязь между изобразительными занятиями и занятиями по ознакомлению с окружающим миром.
* У ребенка сформирована культура деятельности и навыки сотрудничества.
* Ребенок имеет представление о разных видах декоративно- прикладного искусства (Дымка, Хохлома, Городец).
* Ребенок умеет создавать узоры по мотивам городецкой, дымковской, хохломской росписи, проводить анализ изделия и рисунка, самостоятельно подбирать краски, беречь и правильно хранить материалы и оборудование для изобразительной деятельности.
* Ребенок умеет выделять характерные средства выразительности: элементы узора, колорит, сочетание цветов, композицию цветовых пятен, симметричный и ассиметричный узор композиции и т.п.
* Ребёнок способен выполнять народные узоры по мотивам дымковской, городецкой, хохломской росписи различными приёмами рисования: всей кистью, концом кисти, приемом «примакивание», приёмом «тычок».
 |
| **Физическое развитие** |
| Программа по физкультурно-оздоровительной работе с детьми 2-7 лет «Крепыш» | **В раннем возрасте:*** Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими,
* Владеет простейшими навыками самообслуживания,
* Стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении,
* Проявляет навыки опрятности,
* Стремиться к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого,
* Самостоятельно выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры,
* Сам (или после напоминания взрослого) соблюдает элементарные правила поведения во время еды,
* Сам (или после напоминания взрослого) соблюдает элементарные правила поведения во время умывания,
* Имеет элементарные представления о значениях разных органов для нормальной жизнедеятельности (глаза-смотреть, уши-слышать и т.д.)
* У ребенка развита крупная моторика, он стремиться осваивать различные виды движений (бег, лазанье, перешагивание и пр.). С интересом участвует в подвижных играх с простым содержанием, несложными движениями.

**На этапе завершения дошкольного образования.*** Ребенок овладевает основными культурными средствами, способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности — игре, общении, познавательно- исследовательской деятельности, конструировании и др.,
* Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты. Умеет выражать и отстаивать свою позицию по разным вопросам,
* У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими,
* Может следить за правильной осанкой,
* Применяет навыки личной гигиены (выполняет осознанно и самостоятельно),
* Применяет культурно-гигиенические навыки (может следить за своим внешним видом и т.д.),
* Сформированы представления о здоровом образе жизни,
* Участвует в упражнениях с элементами спортивных игр: городки, футбол, бадминтон и др.,
* Умеет быстро, аккуратно, в правильной последовательности одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу,
* Владеет элементарными навыками личной гигиены,
* Имеет навыки опрятности (замечает непорядок в одежде, устраняет его при небольшой помощи взрослого),
* Имеет начальные представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон) и факторах, разрушающих здоровье,
* Владеет простейшими навыками поведения во время еды, пользуется вилкой, ложкой,
* Понимает значение для здоровья человека ежедневной утренней гимнастики, закаливания организма, соблюдения режима дня.
 |

#

# Содержательный раздел

## Образовательная деятельность в соответствии с образовательными областями с учетом используемых в ДОУ программ и методических пособий, обеспечивающих реализацию данных программ.

Содержание психолого-педагогической работы с детьми 2-7 лет дается по образовательным областям:

* «Социально-коммуникативное развитие»
* «Познавательное развитие»
* «Речевое развитие»
* «Художественно-эстетическое развитие»
* «Физическое развитие»

Содержание работы ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей. Задачи психолого-педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрировано в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области. При этом решение программных образовательных задач предусматривается не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и в ходе режимных моментов — как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности дошкольников.

### Социально-коммуникативное развитие

*Содержание психолого-педагогической работы по социально- коммуникативному развитию с учетом возрастных особенностей представлено в образовательной программе дошкольного образования «От рождения до школы», под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016г. (стр.-48-64)*

Содержание образовательной области
«Социально-коммуникативное развитие»
(часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений).

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение детьми таких правил поведения, которые дети должны выполнять неукоснительно, так как от этого зависят их здоровье и безопасность. Для этого очень важно найти адекватный способ объяснения детям этих правил, а затем следить за их выполнением.

Содержание представлено в парциальной программе Авдеевой Н.Н., Князевой Н.Л., Стеркиной Р.Б.. Безопасность: Учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста.

*Цель программы* – программа направлена на формирование у детей старшего дошкольного возраста основ экологической культуры, ценностей здорового образа жизни, осторожного обращения с опасными предметами, безопасного поведения на улице.

*Задачи:*

* формировать представления дошкольников об адекватном поведении в неожиданных ситуациях;
* развивать умение самостоятельного принятия решений;
* воспитывать ответственность за свои поступки.

Приобщение дошкольников к общечеловеческим нравственным ценностям через широкое использование всех видов фольклора (сказки, песенки, пословицы, поговорки, хороводы, народные игры и т.д.). (Князева О.Л., Маханева М.Д. Приобщение детей к истокам русской народной культуры: Программа. Учебно-методическое пособие.).

*Цель программы* – приобщение детей дошкольного возраста к истокам русской народной культуры.

*Задачи:*

* формировать у детей интерес к произведениям детского русского;
* фольклора, учить слушать, заучивать потешки, песенки, сказки и загадки;
* приобщать детей к русским традициям и обрядам;
* развивать речь детей, пополняя словарный запас через знакомство с художественными промыслами народа и традициями;
* поддерживать эмоциональную отзывчивость, возникающую при участии детей в обыгрывании фольклорных произведений и в играх.

### Познавательное развитие

*Содержание психолого-педагогической работы по познавательному развитию с учетом возрастных особенностей смотри в образовательной программе дошкольного образования «От рождения до школы», под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. - М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2016г. (стр.-65-91)*

Содержание образовательной области «Познавательное развитие»
(часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений)

Познавательное развитие предполагает развитие у детей интереса к народному календарю, приметы которого доступны пониманию дошкольников (прилет и отлет птиц, появление и опадание листвы, посевные и уборочные работы и пр.), национальному быту русского народа, традиционным и обрядовым праздникам, русским народным играм.

Содержание представлено в парциальной программе Князевой О.Л., Маханевой М.Д. Приобщение детей к истокам русской народной культуры: Программа. Учебно-методическое пособие.

Формирование экологической воспитанности у дошкольников, предполагающей развитие у детей представлений, знаний о ценности природы и правилах поведения в ней, формирование умений разнообразной деятельности в природе и становление экологически ориентированного взаимодействия с ее объектами, накопление детьми эмоционального позитивного опыта общения с природой. Содержание представлено в парциальной программе «Юный эколог» С.Н.Николаева.

*Цель программы* «Юный эколог» – формирование основ экологической грамотности детей дошкольного возраста.

*Задачи программы:*

* формировать интерес к изучению природы родного края;
* воспитывать умения видеть в самом обычном необычное и удивительное;
* углублять уже имеющихся знаний о родном крае;
* изучать и исследовать с детьми конкретные объекты природы;
* формировать представления о природных сообществах области;
* формировать представления об охраняемых территориях России и своей области.

### Речевое развитие

*Содержание психолого-педагогической работы по речевому развитию с учетом возрастных особенностей представлено в образовательной программе дошкольного образования «От рождения до школы», под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. - М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2016г. (стр.-92-102)*

Содержание образовательной области «Речевое развитие»
(часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений).

Содержание представлено в методическом пособии **"Подготовка старших дошкольников к обучению грамоте"** О.М.Ельцова. Практический материал данного пособия рассчитан для двух возрастных групп дошкольного возраста: старшего (5-6 лет) и подготовительного к школе (6-7 лет).

Содержание работы по подготовке детей к обучению грамоте включает в себя три направления: развитие связной речи, подготовка к обучению чтению; подготовка к обучению письму.

*Задачи развития связной речи:*

* формировать диалогическую и монологическую речь посредством словарной работы, путём совершенствования грамматического строя речи

*Задачи по подготовке к обучению чтению:*

* формирование у детей общей ориентировки в звуковой системе языка, обучение звуковому анализу слова;
* обучение анализу и синтезу предложений разной конструкции.

*Задачи по подготовке к обучению письму:*

* развитие мелкой моторики рук, формировать правильный захват орудия письма, упражнять в правильном распределении мышечной нагрузки рук
* подготовка к технике письма (пространственная ориентировка, чувство ритма, правила проведения горизонтальных и вертикальных линий, ориентировка на листе бумаги);
* формировать умение ребёнка проводить анализ и синтез графического образа буквы;
* формирование элементарных графических умений.

### Художественно-эстетическое развитие

*Содержание психолого-педагогической работы по художественно- эстетическому развитию с учетом возрастных особенностей смотри в образовательной программе дошкольного образования* ***«От рождения до школы»****, под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016г. (стр.-103-129)*

Содержание образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»
(часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений).

Содержание представлено в программе Сауко Т.Н., Буренина А.И.
**«Топ- хлоп, малыши»**: программа музыкально-ритмического воспитания детей 2-3 лет.

*Цель программы* – воспитание интереса к музыкально-ритмическим движениям, развитие эмоциональной отзывчивости на музыку. Программа интересна наличием разнообразных музыкально-ритмических композиций, которые объединены в циклы по принципу усложнения заданий и разнообразия движения.

Содержание представлено в парциальной программе Радыновой О.П. «Музыкальные шедевры». Авторская программа и методические рекомендации. Программа содержит научно обоснованную и методически выстроенную систему формирования основ музыкальной культуры детей дошкольного возраста (трех-семи лет), учитывающую индивидуальные и психофизиологические особенности детей и взаимосвязанную со всей воспитательно-образовательной работой детского сада. В центре программы – развитие творческого слышания музыки детьми, которое предполагает побуждение детей к проявлениям различных форм творческой активности – музыкальной, музыкально-двигательной, художественной.

Ведущий вид деятельности программы – музыкальное восприятие, объединяющее исполнительство, творчество, музыкально-образовательную деятельность. Программа строится на основе использования произведений высокого искусства, подлинных образцов мировой музыкальной классики. Основополагающие принципы программы (тематический, контрастное сопоставление произведений, концентрический, принципы адаптивности и синкретизма) позволяют систематизировать репертуар музыкальной классики и народной музыки в целях накопления интонационного опыта восприятия музыки, развития творческих способностей в разных видах музыкальной деятельности, гибкого применения форм, методов и приемов педагогической работы в зависимости от возрастных и индивидуальных особенностей детей. В программе осуществляется взаимосвязь познавательной и творческой деятельности детей в процессе формирования у них основ музыкальной культуры.

Содержание представлено в программе музыкального воспитания детей дошкольного возраста «Ладушки».

*Цель программы* – музыкально-творческое развитие детей в процессе различных видов музыкальной деятельности: музыкально-ритмических движений, инструментального музицирования, пения, слушания музыки, музыкально-игровой деятельности (плясок, игр, хороводов).

*Основная задача программы* – введение ребенка в мир музыки с радостью и улыбкой. Основные методические принципы: создание непринужденной обстановки, целостность подхода в решении педагогических задач, соотнесение музыкального материала с природным, народным, светским и частично историческим календарем.

Содержание представлено в парциальной программе Швайко Г.С. Занятия по изобразительной деятельности в детском саду.

*Общие* *педагогические задачи:*

1. Развивать творческие способности детей посредством изобразительной деятельности. С этой целью:
* формировать сенсорные способности;
* формировать целенаправленное аналитико-синтетическое восприятие изображаемого предмета, явления;
* формировать обобщенное представление об однородных предметах и сходных способах их изображения;
* обучать техническим приемам и способам изображения в разных видах изобразительной деятельности;
* формировать способность оперировать представлениями и преобразовывать их на основе накопленных знаний, опыта и воображения для создания самостоятельных изобразительных работ творческого характера, вносить инициативу в замысел, содержание, форму изображаемого.
1. Развивать познавательную активность детей. С этой целью:
* воспитывать стремление к овладению знаниями и способами действия, умение делать волевые усилия для достижения поставленной цели;
* поддерживать взаимосвязь между изобразительными занятиями и занятиями по ознакомлению с окружающим миром;
* в подготовку к занятиям изобразительной деятельностью включать помимо наблюдений работу с книжными иллюстрациями, репродукциями картин, малыми формами скульптуры, предметами народно-прикладного искусства, использовать дидактические игры.
1. Воспитывать культуру деятельности, формировать навыки сотрудничества. Для этого:
* создавать благоприятный эмоциональный климат в группе;
* организовывать процесс обучения по подгруппам, с тем чтобы осуществлять индивидуальный подход к детям и иметь возможность общаться с каждым ребенком;
* вовлекать детей в активное обсуждение предстоящей деятельности на занятиях и возможностей использования их готовых работ в повседневной жизни;
* создавать условия для совместной изобразительной деятельности детей, обучать правилам и средствам общения, позволяющим вступать в контакты;
* воспитывать у детей интерес к изобразительной деятельности друг друга, умение замечать затруднения сверстников и оказывать им помощь.

Содержание представлено в парциальной программе Борониной Е.Г. «Оберег» (комплексное изучение музыкального фольклора в детском саду).

*Цель программы* - воспитание ребенка в традициях отечественной народной культуры, формирование бережного отношения и любви к ней.

*Задачи:*

* формировать у детей миропонимание, используя средства народной педагогики, близкие образы народной культуры;
* формировать исполнительные навыки в области пения, музицирования, движения;
* способствовать развитию творческой деятельности по освоению элементов народной культуры; формировать целостное восприятие народной культуры;
* развивать воображение, творческий потенциал ребенка, музыкальные и изобразительные способности, самостоятельность, инициативу;
* развивать эстетического восприятия произведений народного искусства, расширять художественно-эстетический кругозор;
* развивать коммуникативные качества детей посредством народных танцев, игр, забав, коллективных работ;
* развивать активное восприятие музыки посредством музыкального фольклора;
* обогатить словарный запас, развивать речь детей;
* воспитывать уважение к традициям культуры своего народа;
* воспитывать у детей толерантность.

### Физическое развитие

*Содержание психолого-педагогической работы по физическому развитию с учетом возрастных особенностей представлено в образовательной программе дошкольного образования* ***«От рождения до школы»****, под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М. А. Васильевой. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 г. (стр.-130-138)*

Содержание образовательной области «Физическое развитие»
(часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений)

Содержание представлено программой по физкультурно-оздоровительной работе с детьми 2-7 лет **«Крепыш»**, разработанной коллективом педагогов МАДОУ № 25.

## Формы, способы, методы и средства реализации программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов.

В детском саду используются фронтальные, групповые, индивидуальные формы организованного обучения.

Основной формой организации обучения является **непосредственно образовательная деятельность (НОД).** Непосредственно образовательная деятельность организуется и проводится педагогами в соответствии с основной общеобразовательной Программой МАДОУ № 25. НОД проводятся с детьми всех возрастных групп детского сада.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки соответствует санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам **СанПиН 2.4.1.3049-13 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций"**, утвержденным постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 29 мая 2013 г., регистрационный № 28564).

Для детей в возрасте от 1,5 до 3 лет непосредственно образовательная деятельность составляет не более 1,5 часа в неделю (игровая, музыкальная деятельность, общение, развитие движений. Продолжительность непрерывной образовательной деятельности не более 10 минут в первую и вторую половину дня.

Максимально допустимый объем недельной образовательной нагрузки, включая реализацию дополнительных образовательных программ, для детей дошкольного возраста составляет:

* в младшей группе (дети четвертого года жизни) -2 часа 45 мин.,
* в средней группе (дети пятого года жизни) - 4 часа,
* в старшей группе (дети шестого года жизни) - 6 часов 15 минут,
* в подготовительной (дети седьмого года жизни) - 8 часов 30 минут.

Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности

* для детей 4-го года жизни - не более 15 минут,
* для детей 5-го года жизни - не более 20 минут,
* для детей 6-го года жизни - не более 25 минут
* для детей 7-го года жизни - не более 30 минут.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня

* в младшей и средней группах не превышает 30 и 40 минут соответственно,
* в старшей и подготовительной 45 минут и 1, 5 часа соответственно.

В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультминутку. Перерывы между периодами непосредственно образовательной деятельности - не менее 10 минут

Непосредственно образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста осуществляется во второй половине дня после дневного сна, но не чаще 2-3 раз в неделю. Ее продолжительность составляет не более 25-30 минут в день. В середине непосредственно образовательной деятельности статического характера проводят физкультминутку.

Непосредственно образовательная деятельность физкультурно- оздоровительного и эстетического цикла занимает не менее 50% общего времени, отведенного на непосредственно образовательную деятельность.

Непосредственно-образовательная деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, проводится в первую половину дня и в дни наиболее высокой работоспособности (вторник, среда), сочетается с физкультурными и музыкальными занятиями.

В соответствии с Федеральный закон № 273 «Об образовании в Российской Федерации» от 21.12.2012г. для воспитанников МАДОУ № 25 предлагаются дополнительные образовательные услуги, которые организуются в вечернее время 2-3 раза в неделю продолжительностью 25-30 минут (старший возраст)

Формы организации непрерывной образовательной деятельности

|  |  |
| --- | --- |
| **Детская****деятельность** | **Примеры форм работы** |
| **Двигательная** | * Подвижные игры с правилами Подвижные дидактические игры Игровые упражнения
* Соревнования Игровые ситуации Досуг
* Спортивные игры и упражнения
* Спортивные праздники
* Гимнастика (утренняя и пробуждения)
 |
| **Игровая** | * Сюжетные игры Игры с правилами
* Создание игровой ситуации по режимным моментам, с использованием литературного произведения
* Игры с речевым сопровождением
* Пальчиковые игры
* Театрализованные игры
 |
| **Изобразительная и конструирование** | * Мастерская по изготовлению продуктов детского творчества
* Опытно-экспериментальная деятельность
* Выставки
* Мини-музеи
 |
| **Восприятие художественной литературы и фольклора** | * Чтение
* Обсуждение
* Заучивание, рассказывание
* Беседа
* Театрализованная деятельность
* Самостоятельная художественная речевая
* деятельность
* Презентация книжек
* Выставки в книжном уголке
* Литературные праздники, досуги
 |
| **Познавательно-****исследовательская** | * Наблюдение Экскурсия
* Решение проблемных ситуаций
* Экспериментирование
* Коллекционирование
* Игры (сюжетные, с правилами)
* Мини-музеи
* Конструирование
 |
| **Коммуникативная** | * Беседа
* Ситуативный разговор
* Речевая ситуация
* Игры (сюжетные, с правилами, театрализованные)
* Игровые ситуации
 |
| **Самообслуживание и элементарный бытовой труд** | * Поручения
* Самообслуживание
* Совместные действия
* Экскурсия
 |
| **Музыкальная** | * Слушание
* Импровизация Исполнение
* Подвижные игры (с музыкальным сопровождением) Музыкально-дидактические игры
 |

Требования к организации непосредственно образовательной деятельности

Гигиенические требования:

* непосредственно образовательная деятельность проводятся в чистом проветренном, хорошо освещенном помещении;
* воспитатель, постоянно следит за правильностью позы ребенка,
* не допускать переутомления детей на занятиях.
* предусматривать чередование различных видов деятельности детей не только на различных занятиях, но и на протяжении одного занятия.

Дидактические требования

* точное определение образовательных задач НОД, ее место в общей системе образовательной деятельности;
* творческое использование при проведении НОД всех дидактических принципов в единстве;
* определять оптимальное содержание НОД в соответствии с программой и уровнем подготовки детей;
* выбирать наиболее рациональные методы и приемы обучения в зависимости от дидактической цели НОД;
* обеспечивать познавательную активность детей и развивающий характер НОД, рационально соотносить словесные, наглядные и практические методы с целью занятия;
* использовать в целях обучения дидактические игры (настольно- печатные, игры с предметами (сюжетно-дидактические и игры- инсценировки)), словесные и игровые приемы, дидактический материал.
* систематически осуществлять контроль за качеством усвоения знаний, умений и навыков.

Организационные требования

* иметь в наличие продуманный план проведения НОД;
* четко определить цель и дидактические задачи НОД;
* грамотно подбирать и рационально использовать различные средства обучения, в том число ТСО, ИКТ;
* поддерживать необходимую дисциплину и организованность детей при проведении НОД.
* не смешивать процесс обучения с игрой, т.к. в игре ребенок в большей мере овладевает способами общения, осваивает человеческие отношения.
* НОД в детском саду не должна проводиться по школьным технологиям;
* НОД следует проводить в определенной системе, связывать их с повседневной жизнью детей (знания, полученные на занятиях, используются в свободной деятельности);
* организации процесса обучения полезна интеграция содержания, которая позволяет сделать процесс обучения осмысленным, интересным для детей и способствует эффективности развития. С этой целью проводятся интегрированные и комплексные занятия.

Формы работы по образовательным областям и возрасту

|  |  |
| --- | --- |
| **Образовательные области** | **Формы работы** |
| **Ранний возраст** | **Дошкольный возраст** |
| Социально-коммуникативное | * Игровое упражнение
* Индивидуальная игра
* Совместная с воспитателем игра
* Совместная со сверстниками игра (парная, в малой группе)
* Игра
* Чтение
* Беседа
* Наблюдение
* Рассматривание
* Чтение
* Педагогическая ситуация
* Праздник
* Экскурсия
* Ситуация морального выбора
* Поручение
* Дежурство
 | * Индивидуальная игра.
* Совместная с воспитателем игра.
* Совместная со сверстниками игра
* Игра
* Чтение
* Беседа
* Наблюдение
* Педагогическая ситуация.
* Экскурсия
* Ситуация морального выбора.
* Проектная деятельность
* Интегративная деятельность
* Праздник
* Совместные действия
* Рассматривание.
* Проектная деятельность
* Просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов, телепередач.
* Экспериментирование
* Поручение и задание
* Дежурство
* Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера
* Проектная деятельность
 |
| Познавательноеразвитие | * Рассматривание
* Наблюдение
* Игра-экспериментирование.
* Исследовательская деятельность
* Конструирование.
* Развивающая игра
* Экскурсия
* Ситуативный разговор
* Рассказ
* Интегративная деятельность
* Беседа
* Проблемная ситуация
 | * Создание коллекций
* Проектная деятельность
* Исследовательская деятельность.
* Конструирование
* Экспериментирование
* Развивающая игра
* Наблюдение
* Проблемная ситуация
* Рассказ
* Беседа
* Интегративная деятельность
* Экскурсии
* Коллекционирование
* Моделирование
* Реализация проекта
* Игры с правилами
 |
| Речевое развитие | * Рассматривание
* Игровая ситуация
* Дидактическая игра
* Ситуация общения.
* Беседа (в том числе в процессе наблюдения за объектами природы, трудом взрослых).
* Интегративная деятельность
* Хороводная игра с пением
* Игра-драматизация
* Чтение
* Обсуждение
* Рассказ
* Игра
 | * Чтение.
* Беседа
* Рассматривание
* Решение проблемных ситуаций.
* Разговор с детьми
* Игра
* Проектная деятельность
* Создание коллекций
* Интегративная деятельность
* Обсуждение.
* Рассказ.
* Инсценирование
* Ситуативный разговор с детьми
* Сочинение загадок
* Проблемная ситуация
* Использование различных видов театра
 |
| Художественно – эстетическое развитие | * Рассматривание эстетически привлекательных предметов
* Игра
* Организация выставок Изготовление украшений
* Слушание соответствую-щей возрасту народной, классической, детской музыки
* Экспериментирование со звуками
* Музыкально- дидактическая игра
* Разучивание
* музыкальных игр и танцев
* Совместное пение
 | * Изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры, сувениров, предметов для познавательно-исследовательской деятельности.
* Создание макетов, коллекций и их оформление
* Рассматривание эстетически привлекательных предметов
* Игра
* Организация выставок
* Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки
* Музыкально- дидактическая игра
* Беседа интегративного характера, элементарного музыковедческого содержания)
* Интегративная деятельность
* Совместное и индивидуальное музыкальное исполнение
* Музыкальное упражнение. Попевка. Распевка
* Двигательный, пластический танцевальный этюд
* Танец
* Творческое задание
* Концерт- импровизация
* Музыкальная сюжетная игра
 |
| Физическое развитие | * Игровая беседа с элементами движений
* Игра
* Утренняя гимнастика
* Интегративная деятельность
* Упражнения
* Экспериментирование
* Ситуативный разговор
* Беседа
* Рассказ
* Чтение
* Проблемная ситуация
 | * Физкультурное занятие
* Утренняя гимнастика
* Игра
* Беседа
* Рассказ
* Чтение
* Рассматривание.
* Интегративная деятельность
* Контрольно-диагностическая деятельность
* Спортивные и физкультурные досуги
* Спортивные состязания
* Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера
* Проектная деятельность
* Проблемная ситуация
 |

**Формы организации обучения в повседневной жизни**

На протяжении дня воспитатель имеет возможность осуществлять обучение при использовании разнообразных форм организации детей, имеют место фронтальные формы обучения:

1. прогулка, которая состоит из:
* наблюдений за природой, окружающей жизнью;
* подвижных игр;
* труда в природе и на участке;
* самостоятельной игровой деятельности;
1. экскурсии;
2. игры:
* сюжетно-ролевые;
* дидактические игры;
* игры-драматизации;
* спортивные игры;
1. дежурство детей по столовой, на занятиях
2. труд:
* коллективный;
* хозяйственно-бытовой;
* труд в уголке природы;
* художественный труд;
1. развлечения, праздники;
2. экспериментирование;
3. проектная деятельность;
4. чтение художественной литературы;
5. беседы;
6. показ кукольного театра;
7. вечера-досуги.

В МАДОУ № 25 – выделено специальное время в процессе проведения режимных моментов, организована индивидуальная работа с детьми. Содержание обучения в этом случае реализуется в следующих видах деятельности:

Дошкольный возраст

|  |  |
| --- | --- |
| **Вид деятельности** | **Примеры** |
| Игровая | * Разыгрывание сюжетных действий из жизни людей; развивающие игры, в том числе и компьютерные; сюжетно-ролевые игры;
* дидактические игры; игры-путешествия;
* предметные игры, игры-имитации
 |
| Познавательно- исследовательская | * исследования объектов окружающего мира через наблюдение;
* экспериментирование; ситуативный разговор;
* обсуждение проблемных ситуаций;
 |
| Коммуникативная | * совместная деятельность, организация сотрудничества; овладение навыками взаимодействия с другими детьми и со взрослыми;
* развитие навыков общения: доброжелательного отношения и интереса к другим детям, умения вести диалог, согласовывать свои действия и мнения с потребностями других, умение помогать товарищу и самому принимать помощь, умение решать конфликты адекватными способами.
 |
| Восприятие художественной литературы и фольклора | * слушание книг и рассматривание иллюстраций; обсуждение произведений;
* просмотр и обсуждение мультфильмов; разгадывание загадок.
* обсуждение пословиц;
* драматизация фрагментов; разучивание песен, стихов и загадок.
 |
| Конструирование из разных материалов | * Модели и макеты;
* коллективные проекты;
 |
| Изобразительная | * Отражение впечатлений от слушания произведений и просмотра мультфильмов во всех видах продуктивной деятельности (рисование, лепка, аппликация)
 |
| Двигательная | * Подвижные игры
 |
| Самообслуживание иэлементарный бытовой труд | * в помещении и на улице, как в режимной деятельности, так и в самостоятельной деятельности
 |

Ранний возраст

* предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками
* экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.),
* общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого,
* самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.),
* восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок, двигательная активность.

Использование интеграции детских видов деятельности делает образовательный процесс интересным и содержательным.

Интеграция образовательных областей обеспечивает достижение необходимого и достаточного уровня развития ребенка для успешного освоения им содержания дошкольного образования.

Методы и приемы организации обучения

В МАДОУ № 25 используются различные методы организации обучения:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Название метода** | **Определение метода** | **Рекомендация по их****применению** |
| ***Методы по источнику знаний*** |
| Словесные | Словесные методы подразделяются на следующие виды: рассказ, объяснение, беседа. | Словесные методы позволяют в кратчайший срок передатьинформацию детям. |
| Наглядные | Под наглядными методами образования понимаются такие методы, при которых ребенок получает информацию, с помощью наглядных пособий и технических средств.Наглядные методы используются во взаимосвязи со словесными и практическими методами обучения. Наглядные методы образования условно можно подразделить на две большие группы: метод иллюстраций и метод демонстраций. | *Метод иллюстраций*предполагает показ детям иллюстративных пособий: плакатов, картин, зарисовок на доске и пр. Метод демонстраций связан с показом мультфильмов, диафильмов и др. Такое подразделение средств наглядности на иллюстративные и демонстрационные является условным. Оно не исключает возможности отнесения отдельных средств наглядности как к группе иллюстративных, так и демонстрационных. В современных условиях особое внимание уделяется применению такого средства наглядности, как компьютер индивидуального пользования. Компьютеры дают возможность воспитателю моделировать определенные процессы и ситуации, выбирать из ряда возможных решений оптимальные по определенным критериям, т.е. значительно расширяют возможности наглядных методов в образовательном процессе при реализации ООП дошкольного образования. |
| Практические | Практические методы обучения основаны на практической деятельности детей и формируют практические умения и навыки. | Выполнение практических заданий проводится после знакомства детей с тем или иным содержанием и носят обобщающий характер. Упражнения могут проводиться не только в организованной образовательной деятельности, но и в самостоятельной деятельности. |
| ***Методы по характеру образовательной деятельности детей*** |
| Информационно-рецептивный | Воспитатель сообщает детям готовую информацию, а они ее воспринимают, осознают и фиксируют в памяти. | Один из наиболее экономных способов передачи информации. Однако при использовании этого метода обучения не формируются умения и навыки пользоваться полученными знаниями. |
| Репродуктивный | Суть метода состоит в многократном повторении способа деятельности по заданию воспитателя. | Деятельность воспитателя заключается в разработке и сообщении образца, а деятельность детей – в выполнении действий по образцу. |
| Проблемное изложение | Воспитатель ставит перед детьми проблему – сложный теоретический илипрактический вопрос, требующий исследования, разрешения, и сам показывает путь ее решения, вскрывая возникающие противоречия. Назначение этого метода – показать образцы научного познания, научного решения проблем. | Дети следят за логикой решения проблемы, получая эталон научного мышления и познания, образец культуры развертывания познавательных действий. |
| Частично- поисковый | Суть его состоит в том, что воспитатель расчленяет проблемную задачу на подпроблемы, а дети осуществляют отдельные шаги поиска ее решения. | Каждый шаг предполагает творческую деятельность, но целостное решение проблемы пока отсутствует. |
| Исследова-тельский | Этот метод призван обеспечить творческое применение знаний. | В процессе образовательной деятельности дети овладевают методами познания, так формируется их опыт поисково-исследовательской деятельности. |
| Активные методы | Активные методы предоставляют дошкольникам возможность обучаться на собственном опыте, приобретать разнообразныйсубъективный опыт. | Активные методы обучения предполагают использование в образовательном процессе определенной последовательности выполнения заданий: начиная с анализа и оценки конкретных ситуаций, дидактическим играм. Активные методы должны применяться по мере их усложнения.В группу активных методов образования входят дидактические игры – специально разработанные, игры, моделирующие реальность и приспособленные для целей обучения. |

Процесс обучения детей в детском саду строится, опираясь на наглядность, а специальная организация развивающей среды способствует расширению и углублению представлений детей об окружающем мире.

## **Образовательная деятельность по профессиональной коррекции** нарушений развития детей.

Коррекционно-педагогическая работа в ДОУ с детьми, имеющими нарушения речи.

Содержание коррекционной работы в МАДОУ № 25 обеспечивает:

* выявление особых образовательных потребностей детей с ограниченными возможностями здоровья, обусловленных недостатками в их физическом и (или) психическом развитии;
* осуществление индивидуально ориентированной психолого- педагогической помощи детям с ограниченными возможностями здоровья с учетом особенностей психофизического развития и индивидуальных возможностей детей (в соответствии с рекомендациями Территориальной психолого-медико-педагогической комиссии);
* возможность освоения детьми с ограниченными возможностями здоровья ООП ДОО и их интеграции в образовательном учреждении.

В МАДОУ № 25 для детей с ограниченными возможностями здоровья функционируют 8 комбинированных групп.

Коррекцию в этих группах осуществляют учитель-логопед, педагог-психолог, учитель-дефектолог.

Получение детьми с ограниченными возможностями здоровья и детьми- инвалидами (далее — дети с ограниченными возможностями здоровья) образования одно из основных и неотъемлемых условий их успешной социализации, обеспечения их полноценного участия в жизни общества, эффективной самореализации в различных видах профессиональной и социальной деятельности.

В связи с этим содержание коррекционной работы в МАДОУ № 25 направлено на обеспечение коррекции недостатков в физическом и (или) психическом развитии различных категорий детей и оказание им помощи в освоении основной общеобразовательной программы.

Коррекционно-логопедическая работа на ступени дошкольного образования предназначена для контингента детей с общим недоразвитием речи, воспитывающихся в МАДОУ №25 предусматривает создание специальных условий обучения и воспитания, позволяющих учитывать особые образовательные потребности детей с ограниченными возможностями здоровья посредством индивидуализации и дифференциации образовательного процесса. Коррекционная работа в группах комбинированной направленности 5-6 и 6-7 лет (ОНР III ур.р.р.) в соответствии с ФГОС направлена на создание системы комплексной подготовки детей к обучению в школе.

**Цель коррекционно-логопедической работы** – возможность освоения детьми с речевыми нарушениями основной общеобразовательной программы дошкольного образования и их интеграция в детском сообществе общеобразовательного учреждения.

Коррекционно-логопедическая работа для детей с ОНР направлена на реализацию *задач:*

1. Своевременное выявление детей с трудностями адаптации, обусловленными ограниченными возможностями здоровья.
2. Определение особых образовательных потребностей детей с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ).
3. Разработка и реализация плана индивидуальной коррекционной работы для ребёнка с ОНР или ФФНР в ДОУ и семье. Систематическое проведение необходимой профилактической и коррекционной работы с детьми с ОНР и ФФНР в соответствии с их индивидуальными и групповыми планами.
4. Оценка результатов помощи детям с ОНР, ФФНР и определение степени их речевой готовности к школьному обучению.
5. Создание условий, способствующих освоению детьми с ОНР, ФФНР основной общеобразовательной программы дошкольного образования и их интеграции в образовательном учреждении.
6. Осуществление индивидуально ориентированной психолого- медико-педагогической помощи детям с ограниченными возможностями здоровья с учётом индивидуальных возможностей особенностей детей (в соответствии рекомендациями ПМПк МАДОУ № 25, ТПМПК г.Бердска).
7. Оказание консультативной и методической помощи родителям (законным представителям) детей с ОВЗ по медицинским, социальным, правовым и другим вопросам.

В связи с этим выделяются следующие **направления**:

1. Формирование фонетико-фонематического компонента речи (развитие артикуляционных навыков, нормализация звукопроизношения, слоговой структуры слова и фонематических процессов).
2. Практическое усвоение лексических и грамматических средств языка.
3. Развитие навыков связной речи.
4. Подготовка к обучению грамоте, овладение элементами грамоты.

Содержание коррекционной работы определяют **принципы**:

1. Принцип *системности* обеспечивает единство диагностики, коррекции и развития, т.е. системный подход к анализу особенностей развития и коррекции нарушений детей с ОВЗ, а так же всесторонний многоуровневый подход специалистов различного профиля, взаимодействие и согласованность их действий в решении проблем ребёнка; участие в данном процессе всех участников образовательного процесса.
2. Принцип *непрерывности* гарантирует ребёнку и его родителям (законным представителям) непрерывность помощи до решения проблемы или определения подхода к её решению.
3. Структурно*-системный* принцип, согласно которому речь рассматривается как системное образование взаимосвязанных элементов, объединенных в единое целое.
4. Принцип *дифференциации* раскрывается в дифференцированном обучении детей в соответствии с их возможностями и проблемами, уровнем речевого развития и механизмом системной речевой недостаточности.
5. Принцип *последовательности* реализуется в логическом построении процесса обучения: «от простого к сложному», «от неизвестного к известному».
6. Принцип *коммуникативности*. Согласно этому принципу, обучение организуется в естественных для общения условиях или максимально приближенных к ним.
7. Принцип *доступности* определяет необходимость отбора материала в соответствии с возрастом, зоной актуального развития ребенка, программными требованиями обучения и воспитания.
8. Принцип *индивидуализации* предполагает ориентацию на три вида индивидуализации: личностную, субъектную, индивидную.
9. Принцип *интенсивности* предполагает использование на занятиях различных приемов интенсификации (создание проблемных ситуаций, участие в ролевых играх, применение средств наглядности), а также аудиовизуальных методов обучения, мнемотехники и пр.
10. Принцип *сознательности* обеспечивает формирование чувства языка и языковых обобщений.
11. Принципы *наглядности, научности, прочности усвоения знаний, воспитывающего обучения* позволяют правильно организовать процесс коррекционно-развивающего обучения.
12. Принцип *рекомендательного характера оказания помощи* обеспечивает соблюдение гарантированных законодательством прав родителей (законных представителей) детей с ОВЗ защищать права и интересы детей, включая обязательное согласование с родителями (законными представителями) вопроса о направлении (переводе) детей с ОВЗ в группы комбинированной направленности.

Коррекционно-логопедическая работа на дошкольной ступени образования включает в себя взаимосвязанные блоки. Они отражают её основное содержание:

* ***диагностическая работа*** обеспечивает своевременное выявление детей с ОВЗ, проведение их комплексного обследования и подготовку рекомендаций по оказанию психолого-медико-педагогической помощи в условиях образовательного учреждения;
* ***коррекционно-развивающая работа*** обеспечивает своевременную специализированную помощь в освоении содержания обучения и коррекцию недостатков речи детей с ОВЗ в условиях дошкольного образовательного учреждения, способствует формированию коммуникативных, регулятивных, личностных, познавательных навыков;
* ***консультативная работа*** обеспечивает непрерывность специального сопровождения детей с ОВЗ и их семей по вопросам реализации, дифференцированных психолого-педагогических условий обучения, воспитания, коррекции, развития и социализации воспитанников;
* ***информационно–просветительская работа*** направлена на разъяснительную деятельность по вопросам, связанным с особенностями образовательного процесса детей с ОВЗ, их родителями (законными представителями), педагогическими работниками.

Коррекционная работа содержит следующие **разделы:**

1. Характеристика контингента учащихся с ограниченными возможностями здоровья и особыми потребностями.
2. Система комплексного психолого-медико-педагогического сопровождения детей с ограниченными возможностями здоровья в условиях образовательного процесса.
3. Формы обучения, содержание и план реализации индивидуально ориентированных коррекционных мероприятий, обеспечивающих удовлетворение особых образовательных потребностей детей с ОВЗ, их интеграцию в образовательном учреждении и освоение ими основной образовательной программы дошкольного образования.
4. Мониторинг динамики развития детей, их успешности в освоении основной образовательной программы, корректировку коррекционных мероприятий.
5. Описание специальных условий обучения и воспитания детей с ограниченными возможностями здоровья.
6. Механизм взаимодействия в разработке и реализации коррекционных мероприятий специалистов в области коррекционной педагогики, медицинских работников образовательного учреждения и других организаций, специализирующихся в области семьи и других институтов общества.
7. Показатели результативности и эффективности коррекционной работы.

Планируемые итоговые результаты усвоения программы едины как для нормально развивающихся детей, так и для детей с нарушениями речи.

**Характеристика контингента воспитанников с ограниченными возможностями здоровья и особыми потребностями**.

В детском саду функционирует комбинированная группа (разновозрастная) и группа комбинированного вида для детей с нарушением речи (старший возраст). Зачисление детей происходит по направлению ПМПк ДОУ и заключению ТПМПК.

Всего детей в группе № 9 – 12:

* детей с ОНР III ур.р.р. – 1 ребенок;
* детей с ОНР II ур.р.р. – 7 детей;
* детей с ОНР I ур.р.р. – 1 ребенок;
* детей с ФФНР – 1 ребенок;
* детей с РАС – 1 ребенок;
* ребенок-инвалид – 1 ребенок.

Всего детей в группе № 6 - 24:

* детей с ОНР II ур.р.р. – 3 ребенка;
* ребенок-инвалид – 1 ребенок.

Учебный год начинается первого сентября, длится девять месяцев (до первого июня). Первые две недели сентября отводятся для углубленной диагностики, сбора анамнеза, наблюдений за детьми в режимные моменты, заполнения речевых карт, составления индивидуальных планов коррекционно- логопедической работы. В старшей подгруппе проводится два фронтальных логопедических занятия в неделю по формированию лексико-грамматических категорий. В подготовительной группе два раза в неделю проводятся фронтальные занятия по формированию лексико-грамматических категорий и по подготовке к обучению грамоте.

Система комплексного психолого-медико-педагогического сопровождения детей с ограниченными возможностями здоровья в условиях образовательного процесса.

В программе коррекционной работы медико-психолого-педагогическое сопровождение понимается как сложный процесс взаимодействия сопровождающего и сопровождаемого, результатом которого является решение и действие, ведущее к прогрессу в развитии сопровождаемого.

Основными принципами сопровождения ребенка являются:

* рекомендательный характер советов сопровождающего;
* приоритет интересов сопровождаемого («на стороне ребенка»);
* непрерывность сопровождения; комплексный подход сопровождения.

В детском саду создана служба, осуществляющая психолого-медико- педагогическое сопровождение детей с ОВЗ, которая ведет ребенка на протяжении всего периода его обучения. В службу сопровождения входят специалисты: логопед, педагог-психолог, учитель-дефектолог, музыкальный руководитель, социальный педагог, инструктор по физическому воспитанию, воспитатели и медицинские работники – медсестра и врач педиатрического отделения поликлиники, прикрепленной к ДОУ. Комплексное изучение ребенка, выбор наиболее адекватных проблеме ребенка методов работы, отбор содержания обучения осуществляется с учетом индивидуально-психологических особенностей детей.

Основными направлениями работы службы сопровождения в течение всего периода обучения в группе с ОНР являются:

1. Диагностика познавательной, мотивационной и эмоционально- волевой сфер личности воспитанников.
2. Аналитическая работа.
3. Организационная работа (создание единого информационного поля детского сада, ориентированного на всех участников образовательного процесса — проведение больших и малых педсоветов, обучающих совещаний с представителями администрации, педагогами и родителями).
4. Консультативная работа с педагогами, воспитанниками и родителями.
5. Профилактическая работа (реализация программ, направленных на решение проблем межличностного взаимодействия).
6. Коррекционно-развивающая работа (индивидуальные и групповые и подгрупповые занятия с детьми с ОНР, ФФНР).

Консолидация усилий разных специалистов в области психологии, медицины, педагогики и коррекционной педагогики позволит обеспечить систему комплексного психолого-медико-педагогического сопровождения и эффективно решать проблемы ребёнка с речевыми нарушениями. Наиболее распространённые и действенные формы организованного взаимодействия специалистов на современном этапе – это служба сопровождения образовательного учреждения, которая представляет многопрофильную помощь ребёнку и его родителям (законным представителям), а также образовательному учреждению в решении вопросов, связанных с адаптацией, обучением, воспитанием, развитием детей с речевыми нарушениями.

Формы обучения, содержание и план реализации мероприятий.

Задачи развития речи и коррекции её недостатков, которые являются приоритетными для всех воспитанников групп компенсирующей направленности 5-6 и 6-7 лет (ОНР I, II и III ур.р.р.) реализовываются на групповых, подгрупповых и индивидуальных занятиях.

Тема, цель, содержание, методическая аранжировка занятий определяется в соответствии с программой Т.Б. Филичевой, Г.В. Чиркиной «Коррекционное обучение и воспитание детей 5- летнего возраста с общим недоразвитием речи» (I год обучения, старшая группа), технологией Т.Б. Филичевой, Г.В. Чиркиной

«Подготовка к школе детей с общим недоразвитием речи в условиях специального детского сада» (ч.II , второй год обучения) и перспективному плану логопеда (Приложение 2)*.*

В основе планирования занятий с детьми с ОНР лежат тематический и концентрический принципы. Тематический принцип организации познавательного и речевого материала занятия предлагает выбор не только языковой (или речевой) темы, а изучение окружающего ребенка предметного мира. Это позволяет обеспечить тесную взаимосвязь в работе всего педагогического коллектива группы. Раскрытие темы при этом осуществляется в разных видах деятельности: на занятиях по ознакомлению с окружающим миром, развитию речи, рисованию, лепке, аппликации, конструированию, музыке и логоритмике, в играх. Часть проводится логопедом, часть воспитателем, часть музыкальным руководителем, поэтому происходит тесное переплетение поставленных и решаемых задач при одновременном изучении темы.

Для обеспечения разностороннего развития детей с ОНР, в содержание обучения и воспитания введено 34 темы. Их подбор и расположение определены такими принципами, как сезонность и социальная значимость. Часть тем имеет нейтральный характер и расположены свободно. Одно из важнейших условий реализации тематического принципа – концентрированное изучение темы (в течение одной недели), благодаря чему обеспечивается многократное повторение одного и того же речевого содержания за короткий промежуток времени.

Групповые занятия для детей в группе 5 - 6 лет с ОНР проводятся 2 раза в неделю. В течение года постепенно увеличивается продолжительность каждого занятия: 20 минут в начале года, 25 – 30 мин. – в конце. Групповые занятия для детей в группе 6 - 7 лет с ОНР проводятся 2 раза в неделю: 1 занятие по формированию лексико-грамматических средств языка и развитию связной речи, 1 – по подготовке к обучению грамоте.

Индивидуальные и подгрупповые занятия составляют существенную часть работы логопеда в течение каждого рабочего дня недели в целом. Они направлены на осуществление коррекции индивидуальных речевых недостатков и иных недостатков психофизического развития воспитанников, создающие определённые трудности в овладении программой. Учёт индивидуальных и подгрупповых занятий фиксируется в тетради посещаемости занятий детьми. План коррекционной работы составляется логопедом на основе анализа речевой карты ребёнка с ОНР (сентябрь) и корректируется после промежуточного обследования (январь). В индивидуальном плане отражены направления коррекционной работы, которые позволяют устранить выявленные в ходе логопедического обследования нарушения речевой деятельности и пробелы в знаниях, умениях, навыках ребёнка с ОНР, ФФНР. Это позволяет повысить эффективность занятий и осуществлять личностно – ориентированный подход в обучении и воспитании.

На основании индивидуального плана коррекционной работы логопед составляет планы индивидуальных занятий. При планировании индивидуальных занятий учитываются возраст ребёнка, структура речевого дефекта, его индивидуально – личностные особенности. Дети с одинаковыми нарушениями формируются в небольшие подгруппы из 2-х 4-х человек.

Коррекционно-логопедическая работа осуществляется систематически и регулярно. Знания, умения и навыки, полученные ребёнком на индивидуальных логопедических занятиях, закрепляются воспитателями, специалистами и родителями. На каждого ребёнка компенсирующей группы оформляется индивидуальная тетрадь. В неё записываются задания для закрепления знаний, умений и навыков, полученных на занятиях. Ведется тетрадь для записи заданий совместной деятельности учителя-логопеда и воспитателей.

Мониторинг динамики речевого развития детей, их успешности в освоении рабочей программы и программы Т.Б. Филичевой, Г.В. Чиркиной, корректировка коррекционных мероприятий.

Мониторинг динамики речевого развития детей, их успешности освоении программы Т.Б .Филичевой, Г.В. Чиркиной, осуществляет учитель-логопед. Мониторинг проводится по итогам полугодия, учебного года.

*Мониторинговая деятельность предполагает:* отслеживание динамики развития детей с ОНР, ФФНР и эффективности плана индивидуальной коррекционной работы; перспективного планирования коррекционно- развивающей работы. Учитель-логопед анализирует выполнение индивидуального плана коррекционной работы и коррекционно-развивающей работы в целом с детьми с ОНР, ФФНР, даёт рекомендации для следующего этапа обучения. Данные о результатах мониторинга заносятся в протокол логопедического обследования*.*

Описание специальных условий обучения и воспитания детей с ограниченными возможностями здоровья. Требования к условиям реализации программы.

Психолого-педагогическое обеспечение:

1. Обеспечение дифференцированных условий (оптимальный режим учебных нагрузок).
2. Обеспечение психолого-педагогических условий: коррекционная направленность образовательного процесса; учёт индивидуальных особенностей ребёнка на адекватной возрасте форме работы с детьми – игровой деятельности, соблюдение комфортного психоэмоционального режима; использование современных педагогических технологий, в том числе информационных, компьютерных - для оптимизации образовательного процесса, повышения его эффективности.
3. Обеспечение специализированных условий: выдвижение комплекса специальных задач обучения, ориентированных на воспитанников с ОНР, ФФНР; введение в содержание обучения специальных разделов, направленных на решение задач развития ребёнка, отсутствующих в содержании образования нормально развивающегося сверстника; использование специальных методов, приёмов, средств обучения, специализированных образовательных и коррекционных программ, ориентированных на особые образовательные потребности детей; дифференцированное и индивидуализированное обучение с учётом специфики нарушения развития ребёнка; комплексное воздействие на обучающегося, осуществляемое на индивидуальных и групповых коррекционных занятиях.
4. Обеспечение здоровье сберегающих условий (оздоровительный и охранительный режим, укрепление физического и психического здоровья, профилактика физических, умственных и психологических перегрузок воспитанников, соблюдение санитарно – гигиенических правил и норм).
5. Обеспечение участия всех детей с ОНР, ФФНР, независимо от степени выраженности нарушений их развития. Вместе с нормально развивающимися детьми в проведении воспитательных, культурно– развлекательных, спортивно–оздоровительных и иных досуговых мероприятий.
6. Развитие системы обучения и воспитания детей, имеющих сложные нарушения психического и (или) физического развития.

Кадровое обеспечение

Важным моментом реализации программы коррекционной работы является кадровое обеспечение. Коррекционная работа осуществляется специалистами соответствующей квалификации, имеющими специализированное образование, и педагогами, прошедшими обязательную курсовую или другие виды профессиональной подготовки в рамках обозначенной темы.

Механизм взаимодействия в разработке и реализации коррекционных мероприятий воспитателей, специалистов в области коррекционной педагогики, медицинских работников образовательного учреждения и других организаций, специализирующихся в области семьи и других институтов общества.

*Внутренний механизм взаимодействия.*

В исправлении общего недоразвития речи и фонетико-фонематического недоразвития речи у детей старшего дошкольного возраста большую роль играет взаимосвязь всех направлений работы учителя-логопеда и воспитателя логопедической группы. Очень значима совместная работа с ними музыкального руководителя и инструктора по физическому воспитанию. Необходимость такого взаимодействия вызвана особенностями детей с ОНР, ФФНР.

В группах компенсирующей направленности с ОНР, ФФНР при построении системы коррекционной работы совместная деятельность специалистов спланирована так, что педагоги строят свою работу с ребёнком на основе общих педагогических принципов не обособленно, а дополняя и углубляя влияние каждого. Содержание занятий, организация и методические приёмы определяются целями коррекционного обучения с учётом конкретных представлений и речевого опыта, накопленного детьми в процессе работы логопеда по разделам программы.

Модель коррекционно-развивающей деятельности представляет собой целостную систему. Цель состоит в организации воспитательно- образовательной деятельности дошкольного образовательного учреждения как системы, включающей диагностический, профилактический и коррекционно- развивающий аспекты, обеспечивающие высокий, надёжный уровень речевого и психического развития дошкольника.

Содержание коррекционно-развивающей деятельности строится с учётом ведущих линий речевого развития – фонетики, лексики, грамматики, связной речи – и обеспечивают интеграцию речевого, познавательного, экологического, художественно – эстетического развития дошкольника с ОНР, ФФНР. Система коррекционно-развивающей деятельности предусматривает индивидуальные, фронтальные занятия, подгрупповые занятия, а так же самостоятельную деятельность ребёнка с ОНР, ФФНР в специально организованной пространственно-речевой среде*.*

Все специалисты работают под руководством учителя-логопеда, который является организатором и координатором всей коррекционно-развивающей работы, составляет совместно с коллегами блочный интегрированный календарно – тематический план, осуществляет постановку диафрагмального речевого дыхания, коррекцию звукопроизношения, автоматизацию, дифференциацию звуков, введение их в самостоятельную речь, осуществляет подготовку к обучению грамоте, способствует логопедизации режимных моментов и занятий, практическому овладению детьми навыками словообразования и словоизменения, что помогает личностному росту ребёнка, формированию уверенного поведения, чувства достоинства, адаптации в обществе сверстников, взрослых, а в дальнейшем – успешному обучению в школе.

***Воспитатели*** закрепляют приобретённые знания, отрабатывают умения до автоматизации навыков, интегрируя логопедические цели, содержание, технологии в повседневную жизнь детей (в игровую, трудовую, познавательную), в содержание других занятий (математику, музыку, художественное творчество, изобразительную деятельность, развитие речи, ознакомление с окружающим миром через наблюдения за явлениями природы и экспериментальную деятельность), а также в режимные моменты.

***Педагог-психолог*** включает следующие направления:

* коррекционно-развивающая работа с детьми с ОНР, ФФНР по развитию высших психических функций;
* работа с детьми, имеющими отклонения в поведении;
* коррекция агрессивности;
* профилактическая работа по развитию эмоций.

***Музыкальный руководитель*** осуществляет подбор и внедрение в повседневную жизнь ребёнка музыкотерапевтических произведений, что сводит к минимуму поведенческие и организационные проблемы, повышает работоспособность детей, стимулирует их внимание, память, мышление. На логоритмических занятиях совершенствуется общая и мелкая моторика, выразительность мимики, пластика движений, постановка дыхания, голоса, чувства ритма) просодическая сторона речи (темп, тембр, мелодика, логическое ударение, выразительность, сила голоса).

***Медицинский работник:*** изучение и оценка соматического здоровья и состояния нервной системы ребёнка с ОНР, ФФНР в соответствии со средневозрастными критериями.

***Инструктор по физической культуре*** решает традиционные задачи по общему физическому воспитанию и развитию, направленные на укрепление здоровья, развития двигательных умений и навыков, что способствует формированию психомоторных функций и специальные коррекционно- развивающие: развитие моторной памяти, способности к восприятию и передаче движений по пространственно-временным характеристикам, совершенствование ориентировки в пространстве. Особое внимание обращается на возможность закрепления лексико-грамматических средств языка путём специально подобранных подвижных игр и упражнений, разработанных с учётом изучаемой лексической темы.

Ещё один механизм реализации коррекционной работы – социальное партнёрство, которое предполагает профессиональное взаимодействие образовательного учреждения с внешними ресурсам (организациями различных ведомств, общественными организациями). Социальное партнёрство включает:

* сотрудничество МАДОУ № 25 с учреждениями образования и другими ведомствами по вопросам преемственности обучения, развития и адаптации, здоровье сбережения детей с ОВЗ.
* сотрудничество МАДОУ № 25 со средствами массовой информации;
* сотрудничество МАДОУ № 25 с родительской общественностью.

Планируемые результаты освоения программы
по коррекции нарушения речи

|  |  |
| --- | --- |
| **Диагноз речевого развития ребёнка** | **Целевые ориентиры на этапе завершения образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития речи детей** |
| II уровень речевого развития | * Ребёнок умеет соотносить предметы с их качественными признаками и функциональным назначением;
* ребёнок узнаёт по словесному описанию знакомые предметы;
* ребёнок умеет сравнивать знакомые предметы по отдельным, наиболее ярко выделяемым признакам;
* ребёнок понимает простые грамматические категории: единственное и множественное число существительных, повелительное и изъявительное наклонения глаголов, именительный, родительный, дательный и винительный падежи, некоторые простые предлоги;
* ребёнок фонетически грамотно оформляет согласные звуки; (п, б, м, т, д, н, к, х, г), гласные звуки первого ряда (а, о, у, ы, и);
* ребёнок воспроизводит отражённо и самостоятельно ритмико-интонационную структуру двух- и трёхсложных слов из сохранённых и усвоенных звуков;
* ребёнок правильно употребляет в самостоятельной речи отдельные падежные окончания слов, используемых в

рамках предложных конструкций;* ребёнок общается, используя в самостоятельной речи словосочетания и простые нераспространённые предложения;
* у ребёнка расширилось понимание обращённой речи, развилась речевая активность.
 |
| III уровеньречевого развития | * Ребёнок понимает обращённую речь в соответствии с параметрами возрастной нормы;
* ребёнок фонетически правильно оформляет звуковую сторону речи;
* ребёнок умеет правильно передавать слоговую структуру слов, используемых в самостоятельной речи;
* ребёнок пользуется в самостоятельной речи простыми распространёнными и сложными предложениями, владеет навыками объединения их в рассказ;
* -ребёнок владеет элементарными навыками пересказа;
* ребёнок владеет навыками диалогической речи;
* ребёнок владеет навыками словообразования;
* ребёнок грамматически правильно оформляет самостоятельную речь в соответствии с нормами языка. Падежные, родовые окончания слов проговаривает чётко; простые и почти все сложные предлоги употребляет адекватно;
* ребёнок использует в спонтанном общении слова различных лексико-грамматических категорий;
* ребёнок владеет элементами грамоты: навыками чтения, печатания некоторых букв, слогов, слов и коротких предложений в пределах программы.
 |
| Фонетико-фонематическое недоразвитие речи | * Ребёнок правильно артикулирует все звуки речи в различных позициях;
* ребёнок чётко дифференцирует все изученные звуки;
* ребёнок различает понятия «звук», «твёрдый звук», «мягкий звук», «глухой звук», «звонкий звук», «слог», «предложение» на практическом уровне;
* ребёнок называет последовательность слов в предложении, слогов и звуков в словах;
* ребёнок произносит элементарный звуковой анализ и синтез;
* ребёнок читает и правильно понимает прочитанное в пределах изученной программы;
* ребёнок отвечает на вопросы по содержанию прочитанного, ставит вопросы к текстам и пересказывает их;
* ребёнок выкладывает из букв разрезной азбуки и печатает слова различного слогового состава, предложения с применением всех усвоенных правил правописания.
 |

Таким образом, коррекционно-развивающая работа с детьми с ОНР, ФФНР строится на основе теории интеграции образования, личностно-ориентированного подхода. Правильно организованная предметно-развивающая среда способствует личностному, интеллектуальному и речевому развитию ребёнка с ОНР, ФФНР. Тесное взаимодействие педагогов и родителей на основе продуманной и налаженной сети интегрированных связей, комплексной диагностики помогает осуществить оптимальный выбор методов, адекватных возрасту и структуре дефекта детей с ОНР, чем достигается эффективность и стабильность результатов. Своевременность принятых мер, сотрудничество специалистов обеспечивают речевое развитие ребёнка с ОНР, в чём можно убедиться, сопоставив результаты стартового, промежуточного, итогового логопедического обследования. Речевые показатели по всем параметрам улучшились.

Примерное тематическое планирование на учебный год

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ***Сентябрь*** | ***Октябрь*** | ***Ноябрь*** |
| 1,2 – Прощай, лето!(обследование, заполнение документации).1. Осень.
2. Овощи. Огород.
 | 1. Фрукты. Сад.
2. Лес. Грибы и ягоды.
3. Перелетные птицы.
4. Одежда, обувь, головные уборы, материалы, из которых они изготовлены.
 | 1. Откуда хлеб пришёл?
2. Домашние птицы и их детеныши. Домашние

животные и их детеныши.1. Дикие животные и их детеныши.
2. Поздняя осень.

Изменения в природе. Лиственные деревья. |
| ***Декабрь*** | ***Январь*** | ***Февраль*** |
| 1. Зима. Зимующие птицы.
2. Хвойные деревья.
3. Новый год.
4. Посуда. Виды посуды. Материалы, из которых она изготовлена. Продукты питания.
 | 1. Зимние забавы, зимняя одежда, обувь, головные уборы.
2. Детский сад. Игрушки.
3. Наш город. Моя улица.
 | 1. Профессии и инструменты.
2. Транспорт. Наземный, подземный, воздушный.
3. День защитника отечества.
4. Спорт. Виды спорта. Спортивные состязания.
 |
| ***Март*** | ***Апрель*** | ***Май*** |
| 1. Весна.
2. День 8 марта. Женские профессии.
3. Животные жарких стран.Животные холодных стран.
4. Библиотека.
 | 1. Мебель.
2. Космос
3. Рыбы морские, речные, озёрные, аквариумные.
4. ПДД.
 | 1. Сад, парк, луг. Лес– наше богатство.
2. День победы.
3. Насекомые. Полевые цветы.
4. Весна (обобщение). Времена года.
 |

|  |  |
| --- | --- |
| **Перечень программ** | 1. Филичева Т.Б., Чиркина Г.В. Коррекционное обучение и воспитание детей 5-летнего возраста с общим недоразвитием речи – М., 1991. 40 стр.
2. Филичева Т.Б., Чиркина Г.В. Подготовка к школе детей 6-летнего возраста с общим недоразвитием речи в условиях специального детского сада. – М., 1991. 25 стр.
3. Филичева Т.Б., Чиркина Г.В. Программа обучения и воспитания детей с фонетико-фонематическим

недоразвитием (старшая группа детского сада). – М. 1993г.1. Чиркина, Г.В. Программы дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушениями речи/Г.В. Чиркина. – М.: Просвещение, 2009. – 188с.
2. Программа воспитания и обучения дошкольников с тяжелыми нарушениями речи / Л. Б. Баряева, О.П. Гаврилушкина, Г.Г. Голубева и др.; Под.ред. проф. Л. В. Лопатиной. – СПб.: ЦДК проф. Л.Б. Баряевой, 2009. – 415 с.
3. Нищева Н.В. Программа коррекционно- развивающей работы в логопедической группе детского сада для детей с ОНР (с 4 до 7 лет). – СПб.: «Детство- Пресс», 2006. - 352 стр.
 |
| **Методические и дидактические пособия** | **Методическая литература**1. Агранович Е.Е. Логопедическая работа по преодолению нарушений слоговой структуры слов у детей. - Санкт-Петербург.: Детство-Пресс, 2004. – 48 с.
2. Агранович З.Е. В помощь логопедам и родителям: Сб. домашних заданий для преодоления недоразвития фонематической стороны речи у старших дошкольников СПб.: Детство-Пресс, 2004.-147 c.
3. Арбекова Н.Е. Развиваем связную речь у детей 6-7 лет с ОНР. Конспекты фронтальных занятий логопеда. – М.: Издательство ГНОМ, 2011. — 172 с.
4. Арушанова А.Г. Формирование грамматического строя речи. – М., 2005. – 296с.
5. Архипова Е.Ф. Логопедическая работа с детьми со стертой дизартрией / Е.Ф. Архипова. – М.: АСТ: Астрель, 2008. — 254с.: ил.
6. Волосовец Т.В., Сазонова С.Н. Организация педагогического процесса в дошкольном образовательном учреждении компенсирующего вида. - М.: Владос,2004.
7. Жукова Н.С., Мастюкова Е.М., Филичева Т.Б. Логопедия. Преодоление общего недоразвития речи у дошкольников. – Екатеринбург: Изд. «Литур», 2003. – 320с.
8. Коноваленко В., Коноваленко С. Автоматизация звуков у детей: дидактический материал для логопедов. М.:– Гном и Д, 2006. – 72с.
9. Иншакова О.Б. Альбом для логопеда. - М.: Владос. 2003г. -280 с.
10. Коррекция нарушений речи у дошкольников / Составители: Сековец Л.С., Разумова Л.И., Дюнина Н.Я., Ситникова Г.П. – Нижний Новгород, 1999.- 134 с.
11. Лалаева Р. И., Серебрякова Н. В. Коррекция общего недоразвития речи у дошкольников. – СПб.: Союз, 1999. – 160с.
12. Лалаева Р. И., Серебрякова Н. В. Формирование лексики и грамматического строя у дошкольников с общим недоразвитием речи.- СПб.: СОЮЗ, 2001. – 151 с.
13. Нищева Н.В. Конспекты подгрупповых логопедических занятий в подготовительной к школе группе детского сада для детей с ОНР. – СПб.: Детство- Пресс, 2008
14. Нищева Н.В. Конспекты подгрупповых логопедических занятий в старшей группе детского сада для детей с ОНР. – СПб.: Детство-Пресс, 2008. – 355 стр.
15. Нищева Н.В. Система коррекционной работы в логопедической группе для детей с общим недоразвитием речи. – СПб.: «Детство-Пресс», 2004. - 528 стр.
16. Селиверстов В.И. Речевые игры с детьми. – М.: ВЛАДОС, 1994. – 344с.
17. Смирнова И.А. Логопедический альбом для обследования звукопроизношения: Наглядно- методическое пособие.- СПб,: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2004, 72с.
18. Сиротюк А.И. Воспитание ребёнка в инклюзивной среде. Методика, диагностика. М.:Т.Ц.Сфера, 2014. 128 с.
19. Семаго Н.Я. Инклюзивный детский сад: деятельность специалистов. – М.: Т.Ц. Сфера. 2012. – 128 с.
20. Теремкова Н.Э. Логопедические домашние задания для детей 5-7 лет с ОНР. Альбом 1-4. – М.: ГНОМ и Д.- 2007. – 32 с.
21. Ткаченко Т.А. Учим говорить правильно. Система коррекции общего недоразвития речи у детей 6-ти лет. Пособие для воспитателей, логопедов и родителей. – М: Гном и Д. - 2005 г. – 144 с. (В первый класс без дефектов речи).
22. Ткаченко Т.А. Учим говорить правильно. Система коррекции общего недоразвития речи у детей 5- ти лет. Пособие для воспитателей, логопедов и родителей. – М: Гном и Д. - 2003 г. – 112 с. (Если дошкольник плохо говорит).
23. Филичева Т.Б., Чиркина Г.В. Устранение общего недоразвития речи у детей дошкольного возраста. – М.: Айрис-пресс, 2004.- 224с.
24. Филичева Т.Б., Чиркина Г.В. Устранение общего недоразвития речи у детей дошкольного возраста: Практическое пособие. - М.: Айрис-пресс, 2004. 224стр. – (Библиотека логопеда-практика).
25. Иллюстрированная методика логопедического обследования. Под редвкцией Волковской Т.Н.. – ООО «Издательство Практика». – Специальное приложение к журналу «Логопед в детском саду»

**Дидактический материал по коррекции речи детей по разделам:**1. Развитие дыхания и голоса.
2. Формирование правильного произношения.
3. Развитие словаря.
4. Развитие грамматического строя речи.
5. Развитие связной речи.
6. Развитие пальчиковой моторики.
7. Обучение грамоте.
8. Развитие неречевых психических процессов.
 |

Развивающая предметно-пространственная среда
кабинета учителя-логопеда, педагога-психолога

1. Зеркало с лампой дополнительного освещения.
2. Стульчики для занятий у зеркала.
3. Комплект зондов для постановки звуков.
4. Соски, шпатели, вата, ватные палочки, марлевые салфетки.
5. Игрушки, пособия для развития дыхания (свистки, дудочки, воздушные шары и другие надувные игрушки, «Мыльные пузыри», перышки) и т.д.
6. Картотека материалов для автоматизации и дифференциации свистящих, шипящих звуков, аффрикат, сонорных и йотированных звуков (слоги, слова, словосочетания, предложения, потешки, чистоговорки, скороговорки, тексты, словесные игры).
7. Логопедический альбом для обследования.
8. Сюжетные картинки, серии сюжетных картинок.
9. «Алгоритмы» (схемы Ткаченко) для описания игрушки, фрукта, овоща, животного.
10. Лото, домино и другие настольно-печатные игры по изучаемым темам.
11. Предметные и сюжетные картинки для автоматизации и дифференциации свистящих и шипящих звуков, аффрикат, сонорных и йотированных звуков в словах, предложениях, текстах.
12. Настольно-печатные дидактические игры для формирования и совершенствования грамматического строя речи (речевые тренажёры).
13. Раздаточный материал и материал для фронтальной работы по формированию навыков звукового и слогового анализа и синтеза.
14. Раздаточный материал и материал для фронтальной работы для анализа и синтеза предложений.
15. Разрезной алфавит.
16. Слоговые таблицы.
17. Доска магнитная.

## Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Направленность дошкольного образования на формирование общей культуры ребенка диктует естественное сочетание в Программе дошкольного учреждения познания детьми истории развития человеческого общества и формирование навыков существования в этом обществе, позитивной их социализации. Развитие ребенка в образовательном процессе детского сада осуществляется целостно в процессе всей его жизнедеятельности. В тоже время, освоение любого вида деятельности требует обучения общим и специальным умениям, необходимым для её осуществления.

Особенностью организации образовательной деятельности Программы является ситуационный подход. Основной единицей образовательного процесса выступает образовательная ситуация, т. е. такая форма совместной деятельности педагога и детей, которая планируется и целенаправленно организуется педагогом с целью решения определенных задач развития, воспитания и обучения. Образовательная ситуация протекает в конкретный временной период образовательной деятельности. Особенностью образовательной ситуации является появление образовательного результата (продукта) в ходе специально организованного взаимодействия воспитателя и ребенка. Такие продукты могут быть как материальными, (рассказ, рисунок, поделка, коллаж, экспонат для выставки) так и нематериальными (новое знание, образ, идея, отношение, переживание). Ориентация на конечный продукт определяет технологию создания образовательных ситуаций.

Преимущественно образовательные ситуации носят комплексный характер и включают задачи, реализуемые в разных видах деятельности на одном тематическом содержании.

Образовательные ситуации используются в процессе непосредственно организованной образовательной деятельности. Главными задачами таких образовательных ситуаций является формирование у детей новых умений в разных видах деятельности и представлений, обобщение знаний по теме, развитие способности рассуждать и делать выводы. Воспитатель создает разнообразные образовательные ситуации, побуждающие детей применять свои знания и умения, активно искать новые пути решения возникшей в ситуации задачи, проявлять эмоциональную отзывчивость и творчество. Организованные воспитателем образовательные ситуации ставят детей перед необходимостью понять, принять и разрешить поставленную задачу. Активно используются игровые приемы, разнообразные виды наглядности, в том числе схемы, предметные и условно-графические модели. Назначение образовательных ситуаций состоит в систематизации, углублении, обобщении личного опыта детей: в освоении новых, более эффективных способов познания и деятельности; в осознании связей и зависимостей, которые скрыты от детей в повседневной жизни и требуют для их освоения специальных условий.

Успешное и активное участие в образовательных ситуациях подготавливает детей к будущему школьному обучению.

Воспитатель широко использует также ситуации выбора (практического и морального). Предоставление дошкольникам реальных прав практического выбора средств, цели, задач и условий своей деятельности создает почву для личного самовыражения и самостоятельности.

Образовательные ситуации могут включаться в образовательную деятельность в режимных моментах. Они направлены на закрепление имеющихся у детей знаний и умений, их применение в новых условиях, проявление ребенком активности, самостоятельности и творчества.

Образовательные ситуации могут «запускать» инициативную деятельность детей через постановку проблемы, требующей самостоятельного решения, через привлечение внимания детей к материалам для экспериментирования и исследовательской деятельности, для продуктивного творчества.

Ситуационный подход дополняет принцип продуктивности образовательной деятельности, который связан с получением какого-либо продукта, который в материальной форме отражает социальный опыт приобретаемый детьми (панно, газета, журнал, атрибуты для сюжетно-ролевой игры, экологический дневник и др.). Принцип продуктивности ориентирован на развитие субъектности ребенка в образовательной деятельности разнообразного содержания. Этому способствуют современные способы организации образовательного процесса с использованием детских проектов, игр-оболочек и игр-путешествий, коллекционирования, экспериментирования, ведение детских дневников и журналов, создания спектаклей-коллажей и многое другое.

Непосредственно образовательная деятельность основана на организации педагогом видов деятельности.

*Игровая деятельность* является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. В организованной образовательной деятельности она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста. В младшей и средней группах детского сада игровая деятельность является основой решения всех образовательных задач. В сетке непосредственно образовательной деятельности игровая деятельность не выделяется в качестве отдельного вида деятельности, так как она является основой для организации всех других видов детской деятельности. Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах – это дидактические и сюжетно- дидактические, развивающие, подвижные игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки, игры-этюды и пр. При этом обогащение игрового опыта творческих игр детей тесно связано с содержанием непосредственно организованной образовательной деятельности. Организация сюжетно-ролевых, режиссерских, театрализованных игр и игр-драматизаций осуществляется преимущественно в режимных моментах (в утренний отрезок времени и во второй половине дня).

*Коммуникативная деятельность* направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности, подготовки к обучению грамоте (в старшем дошкольном возрасте). В сетке непосредственно организованной образовательной деятельности она занимает отдельное место, но при этом коммуникативная деятельность включается во все виды детской деятельности, в ней находит отражение опыт, приобретаемый детьми в других видах деятельности.

*Познавательно-исследовательская деятельность* включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной и другими странами), безопасного поведения, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие детей.

*Восприятие художественной литературы* и фольклора организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, развитие способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение может быть организовано как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух, и как прослушивание аудиозаписи.

*Конструирование и изобразительная* деятельность детей представлена разными видами художественно-творческой (рисование, лепка, аппликация) деятельности Художественно-творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия. Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает интеграцию между познавательно-исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности.

*Музыкальная деятельность* организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем дошкольного учреждения в специально оборудованном помещении.

*Двигательная деятельность* организуется в процессе занятий физической культурой, требования к проведению которых, согласуются дошкольным учреждением с положениями действующего СанПин.

***Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов*** требует особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости, дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

***Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени включает:***

* наблюдения – в уголке природы; за деятельностью взрослых (сервировка стола к завтраку);
* индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.);
* создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в детском саду, проявлений эмоциональной отзывчивости к взрослым и сверстникам;
* трудовые поручения (сервировка столов к завтраку, уход за комнатными растениями и пр.);
* беседы и разговоры с детьми по их интересам;
* рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания;
* индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
* двигательную деятельность детей, активность которой зависит от от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня;
* работу по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья.

***Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки и включает:***

* подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
* наблюдения за объектами и явлениями природы, направленное на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
* экспериментирование с объектами неживой природы;
* сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
* элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада;
* свободное общение воспитателя с детьми.

Культурные практики

Во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

* Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.
* Ситуации общения и накопления положительного социально- эмоционального опыта носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально-практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми. В ситуациях условно- вербального характера воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на задушевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей. В реально- практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах («Мы сажаем рассаду для цветов», «Мы украшаем детский сад к празднику» и пр.). Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем.
* Творческая мастерская предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например, занятия рукоделием, приобщение к народным промыслам («В гостях у народных мастеров»), просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки («Мастерская книгопечатания», «В гостях у сказки»), игры и коллекционирование. Начало мастерской – это обычно задание вокруг слова, мелодии, рисунка, предмета, воспоминания. Далее следует работа с самым разнообразным материалом: словом, звуком, цветом, природными материалами, схемами и моделями. И обязательно включение детей в рефлексивную деятельность: анализ своих чувств, мыслей, взглядов (чему удивились? что узнали? что порадовало? и пр.). Результатом работы в творческой мастерской является создание книг-самоделок, детских журналов, составление маршрутов путешествия на природу, оформление коллекции, создание продуктов детского рукоделия и пр.
* Музыкально-театральная и литературная гостиная - форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.
* Сенсорный и интеллектуальный тренинг – система заданий, преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по какому-либо признаку и пр.). Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.
* Детский досуг – вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. Как правило, в детском саду организуются досуги «Здоровья и подвижных игр», музыкальные и литературные досуги. Возможна организация досугов в соответствии с интересами и предпочтениями детей (в старшем дошкольном возрасте). В этом случае досуг организуется как «кружок». Например, для занятий рукоделием, художественным трудом и пр.

Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

## Способы и направления поддержки детской инициативы

В ходе реализации Программы дошкольники получают позитивный социальный опыт создания и воплощения собственных замыслов. Дети чувствуют, что их попытки пробовать новое, в том числе и при планировании собственной жизни в течение дня, поддержаны взрослыми.

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

Все виды деятельности ребенка в детском саду осуществляются в форме самостоятельной инициативной деятельности:

* самостоятельные сюжетно-ролевые, режиссерские и театрализованные игры;
* развивающие и логические игры;
* музыкальные игры и импровизации;
* речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами;
* самостоятельная деятельность в книжном уголке;
* самостоятельная изобразительная и конструктивная деятельность по выбору детей;
* самостоятельные опыты и эксперименты и др.

В развитии детской инициативы и самостоятельности воспитателю важно соблюдать ряд *общих требований:*

* развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;
* создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;
* постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно. Постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу;
* тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца;
* ориентировать дошкольников на получение хорошего результата. Необходимо своевременно обратить особое внимание на детей, постоянно проявляющих небрежность, торопливость, равнодушие к результату, склонных не завершать работу;
* «дозировать» помощь детям. Если ситуация подобна той, в которой ребенок действовал раньше, но его сдерживает новизна обстановки, достаточно просто намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;
* поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества.

Способы поддержки детской инициативы

«Социально-коммуникативное развитие»

**3 - 4 года.** Приоритетная сфера инициативы – продуктивная деятельность.

Деятельность воспитателя по поддержке детской инициативы:

* Создавать условия для реализации собственных планов и замыслов каждого ребенка.
* Рассказывать детям об их реальных, а также возможных в будущем достижениях.
* Отмечать и публично поддерживать любые успехи детей.
* Всемерно поощрять самостоятельность детей и расширять ее сферу.
* Помогать ребенку найти способ реализации собственных поставленных целей.
* Поддерживать стремление научиться делать что-то и радостное ощущение возрастающей умелости.
* В ходе занятий и в повседневной жизни терпимо относиться к затруднениям ребенка, позволять ему действовать в своем темпе.
* Не критиковать результаты деятельности детей, а также их самих. Использовать в роли носителей критики ТОЛЬКО игровые персонажи, для которых создавались эти продукты. Ограничить критику исключительно результатами продуктивной деятельности.
* Учитывать индивидуальные особенности детей, стремиться найти подход к застенчивым, нерешительным, конфликтным, непопулярным детям
* Уважать и ценить каждого ребенка независимо от его достижений, достоинств и недостатков.
* Создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку, проявлять деликатность и тактичность.

**4 - 5 лет.** Приоритетная сфера инициативы – познание окружающего мира.

Деятельность воспитателя по поддержке детской инициативы:

* Поощрять желание ребенка строить первые собственные умозаключения, внимательно выслушивать все его рассуждения, проявлять уважение к его интеллектуальному труду.
* Создавать условия и поддерживать театрализованную деятельность детей, их стремление переодеваться («рядиться»).
* Обеспечить условия для музыкальной импровизации, пения и движений под популярную музыку.
* Создать в группе возможность, используя мебель и ткани, создавать «дома», укрытия для игр.
* Негативные оценки можно давать только поступкам ребенка и только «с глазу на глаз», а не на глазах у группы.
* Недопустимо диктовать детям, как и во что они должны играть, навязывать им сюжеты игры. Развивающий потенциал игры определяется тем, что это самостоятельная, организуемая самими детьми деятельность.
* Соблюдать условия участия взрослого в играх детей: дети сами приглашают взрослого в игру или добровольно соглашаются на его участие; сюжет и ход игры, а также роль, которую взрослый будет играть, определяют дети, а не педагог; характер исполнения роли также определяется детьми
* Привлекать детей к украшению группы к праздникам, обсуждая разные возможности и предложения.
* Побуждать детей формировать и выражать собственную эстетическую оценку воспринимаемого, не навязывая им мнения взрослых.
* Привлекать детей к планированию жизни группы на день.

**5 - 6 лет.** Приоритетная сфера инициативы – внеситуативно-личностное общение.

Деятельность воспитателя по поддержке детской инициативы:

* Создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече; использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку.
* Уважать индивидуальные вкусы и привычки детей.
* Поощрять желания создавать что-либо по собственному замыслу; обращать внимание детей на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому-то (маме, бабушке, папе, другу).
* Создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей.
* При необходимости помогать детям в решении проблем организации игры.
* Привлекать детей к планированию жизни группы на день и на более отдаленную перспективу.
* Обсуждать выбор спектакля для постановки, песни, танца и т.п.
* Создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам.

**6 - 7 лет.** Приоритетная сфера инициативы – научение.

Деятельность воспитателя по поддержке детской инициативы:

* Вводить адекватную оценку результата деятельности ребенка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта.
* Спокойно реагировать на неуспех ребенка и предлагать несколько вариантов исправления работы: повторное исполнение спустя некоторое время, доделывание, совершенствование деталей и т.п.
* Рассказывать детям о трудностях, которые вы сами испытывали при обучении новым видам деятельности.
* Создавать ситуации, позволяющие ребенку реализовать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников.
* Обращаться к детям с просьбой показать воспитателю и научить его тем индивидуальным достижениям, которые есть у каждого.
* Поддерживать чувство гордости за свой труд и удовлетворения его результатами.
* Создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей.
* При необходимости помогать детям в решении проблем при организации игры.
* Привлекать детей к планированию жизни группы на день, неделю, месяц. Учитывать и реализовать их пожелания и предложения.
* Создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам.

«Развитие речи»

**3 - 4 года.** Приоритетная сфера инициативы – продуктивная деятельность.

Деятельность воспитателя по поддержке детской инициативы:

* Создавать условия для реализации собственных планов и замыслов каждого ребенка.
* Рассказывать детям об их реальных, а также возможных в будущем достижениях.
* Отмечать и публично поддерживать любые успехи детей.
* Всемерно поощрять самостоятельность детей и расширять ее сферу.
* Помогать ребенку найти способ реализации собственных поставленных целей.
* Поддерживать стремление научиться делать что-то и радостное ощущение возрастающей умелости.
* В ходе занятий и в повседневной жизни терпимо относиться к затруднениям ребенка, позволять ему действовать в своем темпе.
* Не критиковать результаты деятельности детей, а также их самих. Использовать в роли носителей критики ТОЛЬКО игровые персонажи, для которых создавались эти продукты. Ограничить критику исключительно результатами продуктивной деятельности.
* Учитывать индивидуальные особенности детей, стремиться найти подход к застенчивым, нерешительным, конфликтным, непопулярным детям.
* Уважать и ценить каждого ребенка независимо от его достижений, достоинств и недостатков.
* Создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку, проявлять деликатность и тактичность.

**4 - 5 лет.** Приоритетная сфера инициативы – познание окружающего мира.

Деятельность воспитателя по поддержке детской инициативы:

* Поощрять желание ребенка строить первые собственные умозаключения, внимательно выслушивать все его рассуждения, проявлять уважение к его интеллектуальному труду.
* Создавать условия и поддерживать театрализованную деятельность детей, их стремление переодеваться («рядиться»).
* Недопустимо диктовать детям, как и во что они должны играть, навязывать им сюжеты игры. Развивающий потенциал игры определяется тем, что это самостоятельная, организуемая самими детьми деятельность.
* Соблюдать условия участия взрослого в играх детей: дети сами приглашают взрослого в игру или добровольно соглашаются на его участие; сюжет и ход игры, а также роль, которую взрослый будет играть, определяют дети, а не педагог; характер исполнения роли также определяется детьми.
* Побуждать детей формировать и выражать собственную эстетическую оценку воспринимаемого, не навязывая им мнения взрослых.
* Привлекать детей к планированию жизни группы на день.

**5 - 6 лет.** Приоритетная сфера инициативы – внеситуативно-личностное общение.

Деятельность воспитателя по поддержке детской инициативы:

* Создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече; использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку.
* Уважать индивидуальные вкусы и привычки детей.
* Создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей.
* При необходимости помогать детям в решении проблем организации игры.
* Привлекать детей к планированию жизни группы на день и на более отдаленную перспективу.
* Обсуждать выбор спектакля для постановки, песни, танца и т.п.
* Создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам.

**6 - 7 лет.** Приоритетная сфера инициативы – научение.

Деятельность воспитателя по поддержке детской инициативы:

* Вводить адекватную оценку результата деятельности ребенка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта.
* Спокойно реагировать на неуспех ребенка и предлагать несколько вариантов исправления работы: повторное исполнение спустя некоторое время, доделывание, совершенствование деталей и т.п.
* Рассказывать детям о трудностях, которые вы сами испытывали при обучении новым видам деятельности.
* Создавать ситуации, позволяющие ребенку реализовать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников.
* Обращаться к детям с просьбой показать воспитателю и научить его тем индивидуальным достижениям, которые есть у каждого.
* Создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей.
* При необходимости помогать детям в решении проблем при организации игры.
* Привлекать детей к планированию жизни группы на день, неделю, месяц. Учитывать и реализовать их пожелания и предложения.
* Создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам.

«Познавательное развитие»

Деятельность воспитателя по поддержке детской инициативы:

**3 - 4 года**

* Использовать в работе с детьми формы и методы, побуждающие детей к различной степени активности.
* Проводить индивидуальные беседы познавательной направленности.

**4 - 5 лет:**

* Создавать условия для проявления познавательной активности детей.
* Использовать в работе с детьми методы и приемы, активизирующие детей на самостоятельную поисковую деятельность (детское экспериментирование).
* Поощрять возникновение у детей индивидуальных познавательных интересов и предпочтений, активно использовать их в индивидуальной работе с каждым ребёнком.

**5 - 7 лет:**

* Развивать и поддерживать активность, инициативность и самостоятельность в познавательной (поисковой) деятельности.
* Поощрять и поддерживать индивидуальные познавательные интересы и предпочтения.

«Художественно-эстетическое развитие»

Деятельность воспитателя по поддержке детской инициативы

**2 - 3 года:**

* По указанию ребенка создавать для него изображения или лепку, другие изделия.
* Содержать в открытом доступе изобразительные материалы.
* Поощрять занятия изобразительной деятельностью, выражать одобрение любому результату труда ребенка.

**3 - 4 года:**

* Всегда предоставлять детям возможности для реализации их замысла.

**4 - 5 лет:**

* Читать и рассказывать детям по их просьбе, включать музыку.

**5 - 7 лет:**

* Устраивать выставки и красиво оформлять постоянную экспозицию работ.
* Организовывать концерты для выступления детей и взрослых.

## Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

В современных условиях дошкольное образовательное учреждение является единственным общественным институтом, регулярно и неформально взаимодействующим с семьей, то есть имеющим возможность оказывать на неё определенное влияние.

В основу совместной деятельности семьи и дошкольного учреждения заложены следующие принципы:

* единый подход к процессу воспитания ребёнка;
* открытость дошкольного учреждения для родителей;
* взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;
* уважение и доброжелательность друг к другу;
* дифференцированный подход к каждой семье;
* равно ответственность родителей и педагогов.

На сегодняшний день в МАДОУ № 25 осуществляется интеграция общественного и семейного воспитания дошкольников со следующими категориями родителей:

* с семьями воспитанников;
* с будущими родителями.

Задачи:

1. формирование психолого-педагогических знаний родителей;
2. приобщение родителей к участию в жизни МАДОУ № 25;
3. оказание помощи семьям воспитанников в развитии, воспитании и обучении детей;
4. изучение и пропаганда лучшего семейного опыта.

Система взаимодействия с родителями включает:

* ознакомление родителей с результатами работы МАДОУ № 25 на общих родительских собраниях, анализом участия родительской общественности в жизни МАДОУ № 25;
* ознакомление родителей с содержанием работы МАДОУ № 25, направленной на физическое, психическое и социальное развитие ребенка;
* участие в составлении планов: спортивных и культурно-массовых мероприятий, работы родительского комитета;
* целенаправленную работу, пропагандирующую общественное дошкольное воспитание в его разных формах;
* обучение конкретным приемам и методам воспитания и развития ребенка в разных видах детской деятельности на семинарах-практикумах, консультациях и открытых занятиях

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Реальное участие родителей в жизни МАДОУ № 25** | **Формы участия** | **Периодичность сотрудничества** |
| В проведении мониторинговых исследований | * Анкетирование
* Социологический опрос
* Интервьюирование
 | 3-4 раза в год по мере необходимости1 раз в квартал |
| В создании условий | * Участие в субботниках по благоустройству территории;
* помощь в создании предметно- развивающей среды;
* оказание помощи в ремонтных работах
 | 2 раза в год постоянноежегодно |
| В управлении МАДОУ № 25 | * Участие в работе Родительского комитета, Совета МАДОУ; педагогического совета.
 | по плану |
| В просветительской деятельности, направленной на повышение педагогической культуры, расширение информационного поля родителей | * Наглядная информация (стенды, папки-передвижки, семейные и групповые фотоальбомы, фоторепортажи «Из жизни группы», «Копилка добрых дел», «Мы благодарим»;
* памятки, буклеты;
* размещение информации на сайте МАДОУ № 25;
* консультации, семинары, семинары- практикумы, конференции;
* распространение опыта семейного воспитания;

-родительские собрания. | 1 раз в кварталОбновление постоянно 1 раз в месяцПо годовому плану1 раз в квартал |
| В воспитательно- образовательном процессе МАДОУ № 25, направленном на установление сотрудничества и партнерских отношений с целью вовлечения родителей в единое образовательное пространство | * -Дни открытых дверей.
* Неделя здоровья.
* Недели творчества
* Совместные праздники, развлечения.
* -Встречи с интересными людьми
* Семейный клуб «Навстречу друг другу»;
* Клубы по интересам для родителей;
* Участие в творческих выставках, смотрах-конкурсах
* Мероприятия с родителями в рамках проектной деятельности
* Творческие отчеты кружков
 | 1 раз в год1 раз в квартал 2 раза в год По плануПо плану1 раз в кварталПо плануПостоянно по годовому плануПо плану1 раз в год |

## Преемственность МАДОУ № 25 и школы

МАДОУ № 25 взаимодействует с начальным звеном общеобразовательных школ № 1, № 3. Для осуществления преемственности детского сада и школы ежегодно составляется план совместной работы, подписанный руководителями МАДОУ № 25 и школы. Школа и детский сад нацелены на реализацию комплекса образовательных задач, которые исходят из двух взаимодействующих целей – подготовить ребёнка дошкольного возраста к обучению в школе и в начальной школе заложить базу для дальнейшего активного обучения.

Готовность к обучению в начальной школе предполагает физиологическую зрелость и психологическую готовность, готовность к обучению в основной школе – наличие способности обучаться.

***Цель работы:*** обеспечение преемственности и непрерывности экологического образования в организации образовательной, воспитательной, учебно-методической работы между дошкольным и начальным звеном образования.

Задачи:

* Согласовать цели и задачи дошкольного и школьного начального образования.
* Обеспечить условия для реализации плавного, бес стрессового перехода детей от игровой деятельности к учебе.
* Преемственность учебных планов и программ дошкольного и школьного начального образования

Организация работы по предшкольному обучению детей старшего дошкольного возраста осуществляется по следующим направлениям:

* организационно-методическое обеспечение;
* работа с детьми;
* работа с родителями.
* Организационно-методическое обеспечение включает:
* Совместные педагогические советы по вопросам преемственности.
* Совместные заседания педагогов и учителей по вопросам эффективности работы учителей и воспитателей МАДОУ № 25 по подготовке детей к обучению в школе.
* Взаимопосещения уроков и непосредственно образовательной деятельности.
* Изучение опыта использования вариативных форм, методов и приёмов работы в практике учителей и воспитателей.
* Работа с детьми включает:
* Совместную работу психологов по отслеживанию развития детей, определению ―школьной зрелости‖.
* Совместное проведение праздников, спортивных мероприятий. Система взаимодействия педагога и родителей включает:
* Совместное проведение родительских собраний. • Проведение дней открытых дверей.
* Открытые занятия педагогов дополнительного образования.
* Консультации психолога и учителя.
* Организация экскурсий по школе.
* Привлечение родителей к организации детских праздников, спортивных соревнований.

Взаимодействие МАДОУ № 25 и школы в процессе подготовки детей к школьному обучению предполагает создание комплекса условий, обеспечивающих формирование готовности ребенка к школе на основе единых требований. Адаптационные занятия позволяют преодолеть последствия имеющегося у ребенка негативного опыта общения с социумом и предполагают более легкую адаптацию к условиям школы.

План работы

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Мероприятие** | **Сроки** | **Ответственный** |
| **Методическая работа** |
| 1 | Обсуждение плана работы по подготовкедетей к школе | Сентябрь | Ст. воспитатель,уч. нач. классов |
| 2 | Знакомство воспитателей с программойобучения и воспитания в 1 классе | Сентябрь | Воспитатели |
| 3 | Знакомство учителя с воспитательно-образовательной работой в дошкольной группе. | Сентябрь | уч. нач. классов |
| 4 | Посещение воспитателями уроков в 1 классе. Семинар «Осуществление преемственности дошкольного и начального школьногообучения на этапе реализации ФГОС». | Ноябрь | Воспитатели, уч. нач. классов |
| 5 | Посещение учителями начальных классов занятий в дошкольной группе:***Цель:*** знакомство с уровнем полученных знаний, умений и навыков, творческих способностей детей дошкольной группы. | Март | Воспитатели, уч. нач. классов |
| 6 | Мониторинг успеваемости первоклассников – выпускников дошкольной группы. | Декабрь | Воспитатели, учителя нач. классов |
| 7 | Педагогическое совещание в дошкольной группе.Вопросы для обсуждения:* роль дидактических игр в обучении дошкольников;
* творческое развитие детей на занятиях по аппликации, лепке, конструированию, музыкальных занятиях;
* итоги воспитательно-образовательной работы в дошкольной группе.
 | Май | Воспитатели, учителя нач. классов |
| 8 | Мониторинг готовности дошкольников к школьному обучению | Май | старший воспитатель |
| 9 | Круглый стол для педагогов ОУ по результатам мониторинга «Готовность дошкольников к школьному обучению» | Сентябрь | Воспитатели, учителя нач. классов |
| **Работа с родителями** |
| 1 | Нетрадиционные формы работы с родителями. «Папа, мама, я – читающая семья» - конкурс читающих семей. | Сентябрь | Воспитатели |
| 2 | Круглый стол «Педагогика сотрудничества: педагог-ребенок-родители» | Ноябрь | Воспитатели, учителя нач. классов |
| 3 | Оформление стенда в ДОУ «Для вас, родители будущих первоклассников» | Декабрь | Воспитатели |
| 4 | Размещение рекомендаций для родителей будущих первоклассников на сайте дошкольной группы и школы | В течение года | Воспитатели, учителя нач. классов |
| 5 | «Как помочь ребенку подготовиться к школе»; | Март | Воспитатели, учителя нач. классов |
| 6 | Анкетирование родителей «Ваш ребенок скоро станет первоклассником». | Январь | Воспитатели, учителя нач. классов |
| 7 | «Особенности организации обучения по ФГОС в начальной школе». | Май | Учителя нач. классов |
| 8 | Индивидуальное консультирование родителей по результатам диагностики готовности детей к обучению в школе. | Май | Воспитатели |
| 9 | Собрание для родителей будущихпервоклассников «Поступление детей в школу-важное событие в жизни детей». | Апрель | Воспитатели, учителя нач. классов |
|  |
| 10 | Выставки детских работ | В течение года | Воспитатели |
| **Работа с детьми** |
| 1 | Экскурсии детей в школу:* знакомство со зданием школы;
* знакомство с кабинетом (классом);
* знакомство со школьной мастерской;
* знакомство со физкультурным залом;
* знакомство со школьной библиотекой.
 | В течение года | Воспитатели, учителя нач. классов |
| 2 | Интеллектуальный марафон «Знай-ка!» для детей старшего дошкольного возраста | Февраль | Воспитатели |
| 3 | «Прощай, любимый детский сад! Здравствуй, здравствуй, школа!» | Май | Воспитатели, музыкальный руководитель |

## Взаимодействие с социумом

В реализации основной образовательной программы с использованием сетевой формы наряду с организациями, осуществляющими образовательную деятельность, участвуют научные, медицинские, культурные, физкультурно- спортивные и иные организации, обладающие ресурсами, необходимыми для осуществления видов учебной деятельности, предусмотренных соответствующей образовательной программой.

Использование сетевой формы реализации образовательной программы осуществляется на основании договора между организациями.

|  |  |
| --- | --- |
| Организации-партнеры | Тип сотрудничества |
| * МОУ СОШ № 1
 | Вопросы преемственности детского сада и школы. |
| * МОУ СОШ № 3 «Пеликан»
 | Договор, вопросы преемственности детского сада и школы. |
| * МОУ СОШ № 10 «Пересвет»
 | Договор, вопросы преемственности детского сада и школы. |
| * Территориальная психолого-медико- педагогическая комиссия (ТПМПК)
 | Договор, оказание психолого-медико- педагогической помощи воспитанникам МАДОУ № 25. |
| * Шахматный детско-юношеский клуб «Маэстро»;
 | Участие воспитанников МАДОУ№ 25 в шахматных соревнованиях. |
| * - ДХШ «Весна»
 | Договор, художественно-эстетическое образование дошкольников, просвещение педагогов и родителей. |
| * ДШИ «Берегиня»
 | Договор, культурно-просветительская деятельность. |
| * МОУ ДОД «Детская школа искусств»
 | Культурно-просветительская деятельность. |
| * ГЦДТ
 | Культурно-просветительская деятельность. |
| * МОУ ДОД «СЮН»
 | Экологическое воспитание дошкольников, просвещение педагогов и родителей; |
| * МОУ ДОД «Детская музыкальная школа»
 | Договор, музыкальное воспитание детей, просвещение педагогов и родителей; |
| * Бердский историко-художественный музей;
 | Договор, художественно-эстетическое, нравственно-патриотическое и общее образование дошкольников. |
| * Городская Детская библиотека;
 | Договор, культурно-просветительская деятельность; |
| * МУЗ ЦГБ детская поликлиника;
 | Договор |
| * НИПКиПРО
 | Повышение квалификации педагогов; |
| * Руководитель Центра НМС деятельности муниципальных образовательных учреждений ГАОУ СПО НСО «НПК № 1 им. А.С. Макаренко», к.п.н. Селина Т.М.;
 | Проведение консультаций для педагогов МАДОУ № 25 |
| * Депутаты Совета депутатов г. БердскаЗахаров В.Н. и Овсепян М.О.;
 | Участие в заседаниях Наблюдательного совета МАДОУ № 25 |
| * ГИБДД г. Бердска
 | Профилактика детского дорожно- транспортного травматизма |

# Организационный раздел

## Материально-техническое обеспечение программы

МАДОУ № 25 – отдельно стоящее здание имеет самостоятельный земельный участок общей площадью 8835 кв. м., ограждение участка металлическое, целостность не нарушена, высота 1м 60 см. Озеленение участка составляет 70% площади территории, вокруг здания выложен асфальт, высажены кустарники, деревья, цветы.

На территорию детского сада имеется самостоятельный въезд с улицы для транспорта обеспечивающего жизнедеятельность МАДОУ № 25 и экстренных служб. Имеется наружное электрическое освещение по периметру здания (лампы накаливания). Имеется спортивная площадка, выделено 11 групповых прогулочных площадок, участки оборудованы теневыми навесами, малыми формами, песочницами. Игровые площадки разделены друг от друга ограждениями высотой 55 см.

Все помещения детского сада соответствуют санитарным и гигиеническим нормам, нормам пожарной и электробезопасности, требованиям охраны труда воспитанников и работников.

Материально-технические ресурсы представлены зданием, функциональными помещениями, оборудованием, производственным и хозяйственным инвентарём, библиотечным фондом, малоценными предметами, учебным материалами.

Имущество учреждения является муниципальной собственностью администрации муниципального образования города г. Бердска, закрепленного за учреждением на праве оперативного управления.

Материально-техническая база МАДОУ № 25 обеспечивает современный уровень и качество дошкольного образования. Все базисные компоненты развивающей предметной среды включают оптимальные условия для полноценного физического, эстетического, познавательного и социального развития детей.

В МАДОУ № 25 созданы условия для развития детей раннего возраста (от 1 года 6 месяцев до 3 лет).

В группе оборудованы музыкальные уголки (игрушечные музыкальные инструменты, магнитофоны, большая фонотека), уголки для продуктивной и творческой деятельности, спортивные уголки. Для прогулок используется выносной материал. Игрушки в группах расположены в доступных для детей местах, по тематическому принципу.

В МАДОУ № 25 имеются дидактические средства и оборудование для всестороннего развития детей дошкольного возраста.

Материально-технические условия МАДОУ № 25 обеспечивают необходимые условия для физического развития детей: спортивный зал, оснащенный разнообразным оборудованием, спортивным инвентарем. На территории детского сада оборудована общая физкультурная площадка, которая расположена отдельно от игровых участков. Физкультурная площадка имеет зону для подвижных игр, беговую дорожку. На физкультурной площадке установлены спортивно-игровые конструкции для различных видов деятельной активности детей, щиты для метания, прыжковая яма. В каждой группе оборудованы спортивные уголки (разнообразный спортивный инвентарь, в том числе нетрадиционный).

Материально-технические условия МАДОУ № 25 обеспечивают достаточный уровень художественно-эстетического развития детей: имеется просторный эстетически оформленный музыкальный зал, уголки ряженья, выставляются экспозиции детских рисунков, уголки с разными видами театра (настольный, теневой, пальчиковый и др.), музыкальные уголки, состоящие из народных шумовых инструментов (бубны, погремушки, металлофоны, колокольчики, металлические палочки разного звучания, и др.), элементы костюмов и аксессуаров для привлечения детей к театральной игре. В детском саду имеются синтезатор, 2 музыкальных центра, генератор мыльных пузырей, мультимедийный проектор, различные музыкальные инструменты, диски с произведениями классической, современной и на родной музыки, музыкально-дидактические игры, атрибуты, костюмы для инсценировок игр-драматизации, магнитофоны в групповых помещениях.

В группах оборудованы уголки для изобразительной деятельности, художественного труда, для развития конструктивно, театрализованной деятельности. Постоянно функционирует выставка детского творчества в холле детского сада.

Ежегодно костюмерная МАДОУ № 25 пополняется костюмами к детским праздникам и спектаклям. Имеются предметы народного быта, декоративно-прикладного творчества. В каждой группе доступно расположены центры творчества, музыкальные уголки, литературно - театральные центры. Музыка сопровождает непосредственную образовательную деятельность, режимные моменты, перед сном и т.д.

Для проведения коррекционно-развивающих занятий в МАДОУ № 25 имеются специальные помещения – кабинет учителей логопедов, кабинет психолога и учителя-дефектолога

В старших дошкольных группах имеется центр развития речи с логопедическими пособиями, дидактическими играми, демонстрационными пособиями, условия для игр-театрализаций, продукты речи творчества детей, игры для интеллектуального развития (шахматы, шашки и др.).

Для организации познавательной деятельности в каждой дошкольной группе предусмотрены уголки по детскому экспериментированию, в наличии имеется разнообразный дидактический и иллюстративный материал разной тематики. В образовательном процессе широко используются технические средства обучения: телевизор, видеомагнитофоны, магнитофоны, слайды, проектор.

Информационно-техническая база МАДОУ № 25: 6 ноутбуков, 5 компьютеров с электронной почтой и выходом в Интернет. Имеется цифровой фотоаппарат, видеомагнитофон, 2 телевизора, видеокамера, мультимедийный проектор, ламинатор, брошюратор, копировальная техника в количестве 4 штуки, в том числе 1 с цветной печатью.

Медицинское обслуживание осуществляется на основании медицинской лицензии. Медицинская деятельность предусматривает выполнение работ (услуг) по оказанию доврачебной помощи, сестринскому делу в педиатрии. Для медицинского обслуживания за МАДОУ № 25 закрепляется медицинский персонал, предусмотренный штатным расписанием: 2 старших медсестры.

Медицинское обслуживание детей в учреждении обеспечивает городская детская поликлиника на основании договора о сотрудничестве. Согласно, данного договора городская детская поликлиника осуществляет планирование профилактических прививок, обеспечивает вакциной дошкольное учреждение, выход врача-педиатра в дошкольное учреждение для проведения профилактических прививок, ежегодные профилактические осмотры детей декретированных возрастов узкими специалистами, проводит лабораторные обследование детей, осуществляет контроль за профилактическими и оздоровительными мероприятиями, в том числе и иммунопрофилактики проводимыми в детском саду.

На втором этаже находится медицинский кабинет, процедурный кабинет и изолятор. Процедурный кабинет и медицинский кабинет разделены. Изолятор находится отдельно. В медицинском кабинете имеются весы медицинские электронные, ростомер, холодильник, кушетка детская, передвижной и стационарный бактерицидные облучатели, термосумка и др.

Медицинский блок оснащен всем необходимым для проведения профилактических прививок, оказания неотложной помощи, осмотров детей.

В детском саду имеются следующие административные и служебные помещения: кабинет специалиста по кадрам и заместителя заведующей по административно – хозяйственной части, методический кабинет, служебные помещения для обслуживающего персонала. Все помещения детского сада оборудованы автоматической пожарной сигнализацией и системой оповещения. Имеются кнопки тревожной сигнализации.

Обеспеченность методическими материалами
и средствами обучения и воспитания

В образовательной деятельности используется примерная основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – М.: Мозаика-Синтез, 2016 г.

Обеспеченность методическими материалами

|  |  |
| --- | --- |
| **Образовательная****область** | **Технологии** |
| **1. Социально- коммуникативное развитие** |
| «Социализация, развитие общения, нравственное воспитание» | * Алямовская В.Г. Беседы о поведении ребенка за столом – М.:ТЦ Сфера, 2013
* Дыбина О.В. Приобщение к миру взрослых. – М.: ТЦ Сфера,2013
* Буре Р.С. Социально-нравственное воспитание дошкольников: Методическое пособие – М.: Мозаика-Синтез, 2011
* Виноградова Н.А., Микляева Н.В. Формирование гендерной идентичности. Методическое пособие. – М.: ТЦ Сфера, 2012. – 128 с.
* Голицына Н.С., Огнева Л.Д. Ознакомление старших дошкольников с конвенцией о правах ребенка.- М.: Скрипторий, 2010
* Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности, первая младшая группа.-М.:Мозаика Синтез, 2014
* Губанова Н.Ф. Игровая деятельность в детском саду: Методическое пособие – М.: Мозаика-Синтез, 2010
* Малова В.В. Конспекты занятий по духовно – нравственн ому воспитанию дошкольников.-М.: Владос, 2014
* Севостьянова Е.О. Страна добра: Социализация. М.: Творческий центр «Сфера», 2013
* Татаринцева Н.Е. Полоролевое воспитание дошкольников на основе народных традиций. Учебно-методическое пособие. – М.: Центр педагогического образования, 2013. – 96 с.
* Татаринцева Н.Е. Полоролевое воспитание дошкольников: практические материалы.
* Учебно-методическое пособие. – М.: Центр педагогического образования, 2013. – 176 с.
* Трясорукова Т.П. Гимнастика для пальчиков – для девочек и мальчиков.- Ростов н/Д: Феникс, 2012.
* Шорыгина Т.А., Беседы о характере и чувствах. Методическое пособие. – М.: Творческий центр «Сфера», 2010
* Шорыгина Т.А., Моя семья. – М.: Творческий центр «Сфера», 2014
 |
| «Самообслуживание и трудовое воспитание» | * Куцакова Л.В. Нравственно-трудовое воспитание в детском саду: Методическое пособие – М.: Мозаика-Синтез, 2010
* Трудовое воспитание в детском саду. Программа и методические рекомендации для работы с детьми 2-7 лет ./ Т.С.Комарова, Л.В.Куцакова, Л.Ю.Павлова. – М.: Мозаика-Синтез, 2005.
* Экология для малышей /Е.В. Гончарова/,
* Куцакова Л.В. Трудовое воспитание в детском саду. Система работы с детьми 3-7 лет-М.: Мозаика-Синтез, 2012
 |
| «Ребенок в семье и сообществе» | * Буре Р.С. Социально-нравственное воспитание дошкольников: Методическое пособие – М.: Мозаика-Синтез, 2014
 |
| «Основы безопасности» | * Авдеева Н.Н., Князева Н.Л., Стеркина Р.Б.
* Безопасность: Учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста. Спб.: «Детсво - Пресс», 2016. – 144с.
* Белая К.Ю. Формирование основ безопасности дошкольников. Пособие для педагогов дошкольных учреждений– М.: Мозаика-Синтез, 2014
* Саулина Т.Ф. Три сигнала светофора. Ознакомление дошкольников с ПДД: Методическое пособие – М.: Мозаика-Синтез, 2010
* Шорыгина Т.А. Беседы о правилах пожарной безопасности.- М.: Тврческий центр «Сфера», 2013
* Саулина Т.Ф. Ознакомление дошкольников с ПДД: Методическое пособие – М.: Мозаика- Синтез, 2013
* Гарнышева Т.П., ОБЖ для дошкольников-Санкт- Петербург: Детство Пресс, 2013
* Шорыгина Т.А. «Беседы с детьми о безопасном поведении дома и на улице».- М.: ТЦ Сфера, 2014
* Прилкпко Е.Ф. Пожарная безопасность.-М.: Из- во «Скрипторий», 2013
* Голицына Н.С. ОБЖ для младших дошкольнико.- М.: ИЗ-во «Скрипторий», 2013
* Голицына Н.С., Люзина С.В. ОБЖ для старших дошкольнико.-М.: ИЗ-во «Скрипторий», 2013
* Шорыгина Т.А. «Беседы о правилах дорожного движения с детьми 5-8 лет».- М.: ТЦ Сфера, 2014
* Мишакова Е.Е. Хороший, плохой, злой. Издание развивающего обучения для детей дошкольного возраста.М.:ООО Издательский дом «Карапуз», 2015.
* Мишакова Е.Е. Внимание, дорога! Издание развивающего обучения для детей дошкольного возраста.М.:ООО Издательский дом «Карапуз», 2015.
* Мишакова Е.Е. Коварный огонь. Издание развивающего обучения для детей дошкольного возраста.М.:ООО Издательский дом «Карапуз», 2015.
* Мишакова Е.Е. Осторожно – незнакомец! Издание развивающего обучения для детей дошкольного возраста. - М.: ООО Издательский дом «Карапуз», 2015.
* Мишакова Е.Е. Опасные предметы. Издание развивающего обучения для детей дошкольного возраста. М.: ООО Издательский дом «Карапуз», 2015.

**Информационные папки:*** Шипунова. В.А.. Безопасность на дороге (сложные ситуации) .- М.: Издательство «ТЦ Сфера».2014.
* Шипунова. В.А. Детские болезни.- М.: Издательство «ТЦ Сфера».2014.
* Шипунова. В.А. Детские заболевания.- М.: Издательство «ТЦ Сфера».2014.

**Электронные образовательные ресурсы:*** Правила дорожного движения: слайд- презентации, дидактический материал.
 |
| **2. Познавательное развитие** |
| «Познавательно- исследовательская деятельность» | * Веракса Н.Е., Галимов О.Р. Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников: Методическое пособие – М.: Мозаика-Синтез, 2012
* Веракса Н.Е., Веракса А.Н. Проектная деятельность дошкольников: Методическое пособие – М.: Мозаика-Синтез, 2010
* Шиян О.А. Развитие творческого мышления. Работаем по сказке- М.: Мозаика-Синтез, 2012 Веракса Н.Е. Познаватель-исследовательская
* деятельность дошкольников. –М.: Мозаика Синтез, 2014
* Развитие познавательных способностей дошкольников.-М.: Мозаика Синтез, 2014 Тугушева Г.П., Чистякова А.Е.
* Экспериментальная деятельность детей среднего и старшего дошкольного возраста: Методическое пособие. – СПб.: Детство-пресс, 2014. – 128 с.
* Одинцова Л.И. Экспериментальная деятельность в ДОУ. М.: ТЦ Сфера, 2013. 128 с.
 |
| «Ознакомление с предметным миром» | * Нефедова К.П. Посуда и столовые принадлежности. Какие они? – М.:
* Шорыгина Т.А. Транспорт. Какой он? – М.: Издательство «Гном», 2014
* Нефедова К. Мебель. Какая она? М.: Издательство «Гном»,2013
* Шорыгина Т.А. Инструменты. Какие они? – М.: Издательство «Гном», 2014
* Ракитина И.В., Кнушевицкая Н.А. Головные уборы. Какие они? – М.: Издательство «Гном», 2014
* Дерягина Л.Б. Дошкольникам о науках. – СПб.: ООО «Издательство «Детство-пресс», 2014.-16 с.

**Наглядно-дидактические пособия:*** Вохринцева С. Пресмыкающиеся и земноводные. – Екатеринбург, Издательство «Страна Фантазий», 2003.
* Куликовская Т. Дидактический материал «Мир вокруг нас» Животные Африки. – М.: ООО «Стрекоза», 2011.
* Куликовская Т. Дидактический материал «Мир вокруг нас» Животные Арктики и Антарктики. – М.: ООО «Стрекоза», 2011.
* Вилюнова В. Наглядно-дидактическое пособие «Авиация». – М.: Издательство «Мозаика-синтез», 2015.
* Вилюнова В. Наглядно-дидактическое пособие «Арктика и Антарктика». – М.: Издательство «Мозаика-синтез», 2015.
* Бурмистрова Л. Наглядно-дидактическое пособие для детей младшего возраста «Откуда что берётся. Автомобиль». – М.: Издательство «Мозаика-синтез», 2013.
* Бурмистрова Л. Наглядно-дидактическое пособие для детей младшего возраста «Откуда что берётся. Мороженое». – М.: Издательство «Мозаика-синтез», 2013.
* Наглядно пособие для воспитателей, учителей и родителей. Серия «Расскажите детям» Об олимпийских чемпионах.- М.: Издательство «ТЦ Сфера».2013.
* Нищева Н.В. Раз планета, два комета…
* Астрономия для малышей. Дошкольникам о звёздах и планетах. – С-Петербург. «Детство-пресс» 2014.
* Вохринцева С. Стихийные явления природы. Ч. 1. Социально - личностное развитие детей. - Екатеринбург. Издательство «Страна Фантазий», 2012.
* Вохринцева С. Стихийные явления природы. Ч.2. Социально - личностное развитие детей.- Екатеринбург. Издательство «Страна Фантазий»,2012.
* Женская одежда в картинках
* Посуда в картинках
* Бытовые электроприборы в картинках
* Мужская одежда в картинках
* Инструменты в картинках
* Головные уборы в картинках
 |
| «Формированиеэлементарныхматематическихпредставлений»«Ознакомление с миром природы» | * Колесникова Е.В. Математика для детей – М.: ТЦ Сфера, 2015
* Новикова В.П. Математика в детском саду: Методическое пособие – М.: Мозаика-Синтез, 2010
* Помораева И.А. ФЭМП вторая младшая-М.: Мозаика-Синтез, 2014
* Помораева И.А. ФЭМП средняя группа-М.: Мозаика-Синтез, 2014
* Помораева И.А. ФЭМП старшая группа-М.: Мозаика-Синтез, 2014
* Волчкова В.Н. Конспекты занятий в старшей группе. Воронеж: ТЦ «Учитель», 2009
* Петрова И.В. Сенсорное развитие детей раннего и дошкольного возраста. – М.: ТЦ Сфера, 2012j
* Николаева С.Н. Парциальная программа «Юный эколог»: Для работы с детьми 3 – 7 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2016. – 112с.
* Николаева С.Н. Юный эколог. Система работы в средней группе детского сада. – М.: Мозаика-Синтез, 2010
* Николаева С.Н. Юный эколог. Система работы в старшей группе детского сада. – М.: Мозаика-Синтез, 2010
* Николаева С.Н. Юный эколог. Система работы в подготовительной группе детского сада. – М.: Мозаика-Синтез, 2010
* Шапиро А.И. Секреты знакомых предметов. Лужа. – СПб.: Речь; Образовательные проекты; М.: Сфера, 2010.-64 с.
* Шорыгина Т.А. Кустарники. Какие они? – М.: Издательство ГНОМ, 2010Издательство ГНОМ, 2012
* Шорыгина Т.А. Деревья. Какие они? – М.: Издательство ГНОМ, 2012
* Голицына Н.С. Конспекты комплексно-тематических занятий 2-я младшая группа. – М.:«Скрипторий 2003», 2012
* Паникова Е.А., Инкина В.В. Беседы о космосе. Методическое пособие. – М.: Творческий центр «Сфера», 2012
* Шорыгина Т.А., Беседы о космосе. Методическое пособие. – М.: Творческий центр «Сфера», 2009
* Шорыгина Т.А., Беседы о хлебе. Методическое пособие. – М.: Творческий центр «Сфера», 2013
* Дыбина О.В., Неизведанное рядом.\_ М.:Творческий центр «Сфера», 2013
* Павлова Л.Ю. Сборник дидактических игр. М.:Мозаика-Синтез, 2014
* Волчкова В.Н. Конспекты занятий в старшей группе. Воронеж: ТЦ «Учитель», 2010
* Алябьева Е.А. Природа. Сказки и игры для детей.М.: ТЦ «Сфера», 2012
* Шорыгина Т.А. Беседы о природных явлениях и объектах.- М.: Творческий центр «Сфера», 2013
* Шорыгина Т.А. Беседы о воде и природе.- М.: Творческий центр «Сфера», 2013
* Шорыгина Т.А. Беседы о том, кто где живет.- М.: Творческий центр «Сфера», 2013
* Шорыгина Т.А. Беседы о воде и природе.- М.: Творческий центр «Сфера», 2013
* Шорыгина Т.А. Беседы с детьми о Земле и ее жителях.- М.: Творческий центр «Сфера», 2014 Творческий центр «Сфера», 2014
* Шорыгина Т.А. Насекомые. Какие они? – М.: Издательство «Гном», 2014
* Шорыгина Т.А. Бытовые электроприборы. Какие они? – М.: Издательство «Гном», 2014
* Шорыгина Т.А. Деревья. Какие они? – М.: Издательство «Гном», 2014
* Шорыгина Т.А. Какие звери в лесу – М.: Издательство «Гном», 2014
* Шорыгина Т.А. Ягоды. Какие они? – М.: Издательство «Гном», 2014
* Шорыгина Т.А. Птицы. Какие они? – М.: Издательство «Гном», 2014
* Шорыгина Т.А. Травы. Какие они? – М.: Издательство «Гном», 2014
* Шорыгина Т.А. Грибы. Какие они? – М.: Издательство «Гном», 2014
* Шорыгина Т.А. Кустарники. Какие они? – М.: Издательство «Гном», 2014
* Шорыгина Т.А. Домашние животные. Какие они? – М.: Издательство «Гном», 2014
* Шорыгина Т.А. Овощи. Какие они? – М.: Издательство «Гном», 2014
* Шорыгина Т.А. Фрукты. Какие они? – М.: Издательство «Гном», 2014
* Павлова Л.Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром. – М.: Мозаика-Синтез, 2014
* Баймашова В.А., Охапкина Г.М. Ознакомление дошкольников с комнатными растениями.-М.: ИЗ-во «Скрипторий», 2010
* Крашенинников Е.Е, Холодова О.Л. Бондаренко Т.М Практический материал в подготовительной группе. – Воронеж «Метода», 2013
* Нефедова Е. «Дом. Какой он?»- М.: Издательство «Гном», 2013
* Павлова Л.Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром.- М.: Мозаика-Синтез, 2014

**Наглядно-дидактические пособия:*** Съедобные грибы
* Комнатные растения
* Жители океана
* Цветы в картинках
* Ягоды в картинках
* Деревья в картинках
* Овощи в картинках
* Кустарники в картинках
* Травы в картинках
* Садовые цветы в картинках
* Птицы в картинках (выпуск №1, № 2, № 3)
* Рыбы в картинках
* Домашние животные в картинках
* Грибы в картинках
* Насекомые в картинках
* Обитатели океана в картинках
* Детеныши домашних животных в картинках
* Хлеб в картинках
* Детеныши диких животных в картинках
* Осень в картинках
* Зима в картинках

**Электронные образовательные ресурсы:*** Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в первой младшей группе детского сада.
* Соломенникова О.А. Ознакомление с природой во второй младшей группе детского сада.
* Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в средней группе детского сада.
 |
| «Ознакомление ссоциальным миром» | * Князева О.Л., Маханева М.Д. Приобщение детей к истокам русской народной культуры: Программа. Учебно-методическое пособие. – 2–е Изд., перераб. И доп. - СПб: ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2016. – 304с.: ил.
* Князева О.Л., Маханева М.Д «Приобщение детей к истокам русской народной культуре» (учебно- методическое пособие). – СПб.:«Детство-Пресс», 2004.
* Бойчук И.А. Ознакомление детей дошкольного возраста с русским народным творчеством. Старшая группа. Перспективное планирование, конспекты бесед. –СПб.:ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2018г.-432с.
* Воспитательная система «Маленькие Россияне»/ Под общей редакцией Т.И.Оверчук. – М.: «Мозайка – Синтез», 2007.
* Фалькович Т.А. Сценарии занятий по культурно- нравственному воспитанию дошкольников. Старшая и подготовительная группы. - М.: Вако, 2008.
* Кондрыкинская Л.А. Опыт работы по патриотическому воспитанию в ДОУ «С чего начинается Родина?». – М.: ТЦ «Сфера», 2004.
* Сигимова М.Н., Методические разработки «Познание мира животных», «Познание мира растений». – Волгоград: «Учитель», 2008.
* Шорыгина Т.И. Наша Родина – Россия. Методическое пособие.- М.: ТЦ Сфера, 2013.
* Шорыгина Т.И. Детский сад. Методическое пособие.- М.: ТЦ Сфера, 2012.
* Матова В.Н. «Краеведение в детском саду».-М.: Детство Пресс, 2014
* Нищева Н. В. Дошкольникам о правах и обязанностях. – СПб.: ООО «Издательство «Детство-пресс», 2014.-16 с.
* Зеленова Н.Г., Осипова Л.Е. «Мы живем в России».- М.: Издательство Скрипторий, 2013
* Зеленова Н.Г., Осипова Л.Е. «Мы живем в России» подготовительная группа.- М.: Издательство Скрипторий, 2013
* Зеленова Н.Г., Осипова Л.Е. «Мы живем в России» средняя группа.- М.: Издательство Скрипторий, 2013
* Шорыгина Т.А. Беседы с детьми о вежливости и культуре общения.- М.:
* Шорыгина Т.А. Профессии. Какие они? – М.: Издательство ГНОМ, 2012
* Панфилова М.А. Школа: сказки для детей.- М.: ТЦ Сфера, 2014

**Наглядно-дидактические пособия:*** Бурмистрова Л. Наглядно-дидактическое пособие для детей младшего возраста «Как наши предки шили одежду». – М.: Издательство «Мозаика-синтез», 2015.
* Вилюнова В. Наглядно-дидактическое пособие: Рассказы по картинкам «В деревне». – М.: Издательство «Мозаика-синтез», 2014.
* Бурмистрова Л. Наглядно-дидактическое пособие для детей младшего возраста «Как наши предки открывали мир». – М.: Издательство «Мозаика-синтез», 2014.
* **Методическое пособие с дидактическим материалом (С.Вохринцева):**
1. Солдаты правопорядка
2. Сухопутные войска
3. Военно-морской флот
4. Военно-воздушные силы
5. Надежный щит Родины
6. Игрушки. Цветная палитра
7. Символы стран
 |
| **3. Речевое развитие** |
| «Развитие речи» | * Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Наглядно-дидактическое пособие – М.: Мозаика- Синтез, 2011
* Развитие речи детей 3-5 лет. / под ред. О.С. Ушаковой. – М.: ТЦ Сфера, 2011
* Придумай слово: Речевые игры и упражнения для дошкольников/ под ред. О.С. Ушаковой. – М.: ТЦ Сфера, 2001
* Денисова Д. Уроки грамоты для дошкольников. Подготовительная к школе группа. Рабочая тетрадь. – М.: Мозаика-Синтез, 2010
* Филичева Т.Б., Туманова Т.В., Чиркина Г.В. Программы дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушением речи. Коррекция нарушений речи. – М.: Мозаика-Синтез, 2008
* Филичева Т.Б., Туманова Т.В., Чиркина Г.В. Воспитание и обучение детей дошкольного возраста с общим недоразвитием речи. Программно-методические рекомендации – М.: Мозаика-Синтез, 2009
* Волчкова В.Н. Конспекты занятий в старшей группе. Воронеж: ТЦ «Учитель», 2010
* Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду» первая младшая группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2014
* Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду» вторая младшая группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2014
* Арушанова А.Г. Развитие коммуникативных способностей дошкольника.- М.: ТЦ Сфера, 2014 Лебедева Л.В., Козина И.В., Кулакова Т.В.,
* Павлова Т.С., Антохина Н.В., Львова Т.В., Прокопова С. П., Журавлева Н.Н., Чернышова И.Н., Богданова Т.Л и др. речевые досуги для дошкольников. Учебно-методическое пособие. – М.: Центр педагогического образования, 2012. .
* Казакова Р.Г., Мацкевич Ж.В. Смотрим и рисуем мультфильмы. Методическое пособие. – М.: ТЦ Сфера, 2013.-128 с.
* Лебедева Л.В., Козина И.В., Кулакова Т.В., Павлова Т.С., Антохина Н.В., Львова Т.В., Прокопова С. П., Журавлева Н.Н., Чернышова И.Н., Богданова Т.Л. Обучение дошкольников пересказу. Средняя группа. Учебно-методическое пособие. М.:Центр педагогического образования, 2014. 80 с. – 2 экземпляра
* Лебедева Л.В., Козина И.В., Кулакова Т.В., Павлова Т.С., Антохина Н.В., Львова Т.В., Прокопова С. П., Журавлева Н.Н., Чернышова И.Н., Богданова Т.Л. Обучение дошкольников пересказу. Старшая группа. Учебно-методическое пособие. М.:Центр педагогического образования, 2014. 80 с. – 2 экземпляра
* Лебедева Л.В., Козина И.В., Кулакова Т.В., Павлова Т.С., Антохина Н.В., Львова Т.В., Прокопова С. П., Журавлева Н.Н., Чернышова И.Н., Богданова Т.Л. Обучение дошкольников пересказу. Подготовительная группа. Учебно- методическое пособие. М.: Центр педагогического образования, 2014. 80 с. – 2 экземпляра
* Ушакова О.С. Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи. – М.: ТЦ Сфера, 2011
* Ушакова О.С. Придумай слово. – М.: ТЦ Сфера, 2014
* Арушанова А.Г., Иванкова Р.А., Рычагова Е.С. Развивающее общение с детьми 3-4 лет.М.: ТЦ
* Сфера, 2013
* Сочеванова Е.А. Подготовка руки дошкольника к письму. – СПб.:ООО «Издательство «Детство- пресс», 2014.

**Наглядно-дидактические пособия:*** Откуда, берется хлеб?
* Развитие речи в детском саду, Гербова В.В. (4-6 лет)
* Развитие речи в детском саду, Гербова В.В. (2-4 лет)
* Дорожные знаки, Бордачева И.Ю. (4-7 лет)
* Правильно или неправильно, Гербова В.В. (2-4 года)
* Рассказы по картинкам «Родная природа»
* Рассказы по картинкам «Защитники Отечества»
* Рассказы по картинкам «Великая Отечественная война»
* Учебное издание. Серия «Развитие речи».
* Опорные схемы для составления описательных рассказов.- М.: Издательство «ТЦ Сфера».2014.
* Наглядное пособие для воспитателей, учителей и родителей. Серия «Беседы по картинкам» Уроки экологии.- М.: Издательство «ТЦ Сфера».2014.
* Наглядное пособие для воспитателей, учителей и родителей. Серия «Беседы по картинкам» Уроки доброты.- М.: Издательство «ТЦ Сфера».2014.
* Наглядно пособие для воспитателей, учителей и родителей. Серия «Беседы по картинкам» Чувства, эмоции.- М.: Издательство «ТЦ Сфера».2014.
* Наглядно пособие для воспитателей, учителей и родителей. Серия «Беседы по картинкам» Я и моё поведение.- М.: Издательство «ТЦ Сфера».2014.
* Наглядно пособие для воспитателей, учителей и родителей. Серия «Беседы по картинкам» Права ребёнка.- М.: Издательство «ТЦ Сфера».2014.
* Расскажите детям о космонавтике.
* Расскажите детям о Московском Кремле.
* Расскажите детям о грибах.
 |
| «Художественнаялитература» | * Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 3 – 4 года. – М.: Мозаика-Синтез, 2016. – 272с.
* Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 4 – 5 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2016. – 320с.
* Гербова В.В. Приобщение детей к художественной литературе. Программа и методические рекомендации. М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2010.
* Книга для чтения в детском саду и дома. Хрестоматия. 2-4 года/Сост. В.В. Гербова и др., М., 2005
* Книга для чтения в детском саду и дома. Хрестоматия. 4-5 лет/Сост. В.В. Гербова и др., М., 2005
* Книга для чтения в детском саду и дома. Хрестоматия. 5-7 лет/Сост. В.В. Гербова и др., М., 2005
 |
| **4. Художественно- эстетическое развитие** |
| «Приобщение к искусству» | * Дрезнина М.Г ., Куревина О.А. «Навстречу друг другу» Программа совместной художественно- творческой деятельности педагогов, родителей и детей старшего дошкольного и младшего школьного возраста. М. Линка - Пресс, 2007.- 240с.
* Скоролупова Знакомство детей дошкольного возраста с русским народным декоративно – прикладным искусством. Цикл занятий для детей старшего дошкольного возраста – М. ООО «Издательство Скрипторий 2003», 2008 – 128с. С ил.
* Комарова Т.С. Развитие художественных способностей дошкольников.- М.: Мозаика-Синтез, 2014
 |
| «Изобразительная деятельность» | * Швайко Г.С. Занятия по изобразительной деятельности в детском саду. Средняя группа. Программа, конспекты. Пособие для педагогов. М. Гуманиз. Изд. Центр Владос 2001
* Швайко Г.С. Занятия по изобразительной деятельности в детском саду. Старшая группа. Программа, конспекты. Пособие для педагогов. М. Гуманиз. Изд. Центр Владос 2001
* Швайко Г.С. Занятия по изобразительной деятельности в детском саду. Подготовительная к школе группа. Программа, конспекты. Пособие для педагогов. М. Гуманиз. Изд. Центр Владос 2001
* Вайнерман С.М. Сенсомоторное развитие дошкольников на занятиях по изобразительному искусству. Пособие для педагогов дошкольных учреждений. – М.: Гуманит. Изд. Центр ВЛАДОС, 2001. – 224с.
* Казакова Т.Г. Развивайте у детей творчество (конспекты занятий рисованием, лепкой, аппликацией). Пособие для воспитателей детского сада – М.: Просвещение, 1985,-192с., ил.
* Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в детском саду.
* Комарова Т.С. Обучение детей технике рисования. Изд 3-е перераб. И доп. М.: АО «Столетие» 1994. – 152с. С ил.
* Скоролупова Знакомство детей дошкольного возраста с русским народным декоративно – прикладным искусством. Цикл занятий для детей старшего дошкольного возраста – М. ООО «Издательство Скрипторий 2003», 2008 – 128с. С ил.
* Недорезова О.В. Конспекты занятий в подготовительной группе детского сада. Практ. Пособие для воспитателей, методистов ДОУ – Воронеж, Ч.П. Лакоценин С.С., 2006 г -110с
* Волчкова В.Н., Степанова Н.В. Конспекты занятий в старшей группе детского сада. ИЗО. Практическое пособие для воспитателей, методистов ДОУ. – Воронеж, Г.Ц. «Учитель», 2005 – 95с
* Давыдова Г.С. Нетрадиционные техники рисования в детском саду. Часть I. М.: Издательство Скрипторий 2003, 2008, 80с Давыдова Г.С. Нетрадиционные техники рисования в детском саду. Часть II. М.: Издательство Скр. Ипторий 2003, 2008, 80с.
* Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Учебно-методическое пособие для специалистов дошкольных образовательных учреждений. М.: Издательский дом «Цветной мир», Творческий центр СФЕРА, 2011.- 2007с.
* Павлова О.В. Изобразительная деятельность и художественный труд. Средняя группа. Волгоград .- Издательство «Учитель», 2011-158с.
* Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду; средняя группа. Москва.- Изд. «Мозаика-синтез», 2014-87с.
* Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду; старшая группа. Москва.- Изд. «Мозаика-синтез», 2014-121с.
* Бондаренко Т.М. Практический материал по освоению Образовательных областей в подготовительной группе. В.: Метода, 2013
* Новикова И.В. Работа с нетрадиционными материалами в детском саду. Ярославль. Академия развития, 2012
* Новикова И.В. Поделки из ниток и пряжи в детском саду. Ярославль. Академия развития, 2012
* Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду; старшая группа. Москва.- Изд. «Мозаика-синтез», 2014-87с.

**Наглядно-дидактические пособия:*** Вохринцева С. Учимся рисовать. Гжель. Ч.1,Ч. 2.- Екатеринбург. Издательство «Страна Фантазий», 2000.
* Мир искусства «Детский портрет». – М.: Издательство «Мозаика-синтез»,2013.
* -Филимоновская народная игрушка. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
* -Городецкая роспись по дереву. — М,: Мозаика- Синтез, 2005-2010.
* -Полхов-Майдан. - М.: Мозаика-Синтез, 2005- 2010. :i
* -Каргополь —народная игрушка. —М,: Мозаика- Синтез, 2005-2010.
* -Дымковская игрушка. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
* -Хохлома, —М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
* -Гжель. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. Плакаты большого формата
* -Гжель. Изделия. —М.: Мозаика-Синтез, 2010.
* -Гжель. Орнаменты. —М.: Мозаика-Синтез, 2010.
* -Филимоновская свистулька. — М.: Мозаика- Синтез, 2010.
* -Хохлома. Изделия.— М.: Мозаика-Синтез, 2010.
* -Хохлома. Орнаменты. — М.: Мозаика- Синтез, 2010.
 |
| «Конструктивно- модельнаядеятельность» | * Занятия с дошкольниками по конструированию и ручному труду. Авторская программа. / Л.В. Куцакова. – М.: Совершенство,1999.
* Лыкова И.А. «Лоскутные куколки».-Волгоград: Издательский дом «Цветной мир», 2013
* Лыкова И.А. «Куколки из сундучка».-Волгоград: Издательский дом «Цветной мир», 2013 Новикова И.В. «Поделки из ниток и пряжи». – Ярославль: Академия развития, 2011
* Дыбина О.В. Творим, измеряем, преобразуем. – М.: ТЦ Сфера,2013
* Лыкова И.А. Коллаж из природного материала. М.: Издательский дом «Цветной мир», 2013 Грибовская А.А. Силуэтная аппликация для детей 6-7 лет.- М.: Скрипторий,2011
* Грибовская А.А. Аппликация в детском саду.- М.: Скрипторий,2011
* Куцакова Л.В. Конструирование из природного материала. Подготовительная группа.- М.: Мозаика-Синтез, 2014
 |
| «Музыкальная деятельность» | * Анисимова М.В. Музыка здоровья: Программа музыкального здоровьесберегающего развития дошкольников. – М.:ТЦ Сфера, 2014. 128 с.
* Картушина М.Ю. Забавы для малышей. Театрализованные развлечения для детей 2-3 лет. М.: ТЦ Сфера, 2008
* Ветлугина Н. А., Дзержинская И. А., Комиссарова Л. Н. Методика музыкального воспитания в детском саду.М.: Просвещение 1982
* Зацепина М. Б. Музыкальное воспитание в детском саду.
* М.: Мозайка-Синтез 2005
* Зацепина М.Б., Антонова Т. В. Праздники и развлечния в детском саду.М.: Мозайка-Синтез 2005
* Зацепина М. Б. Культурно-досуговая деятельность в детском саду.М.: Педагогическое общество России. 2004
* Радынова О. П. Слушаем музыку.М.: Просвещение. 1990
* Кононова Н. Г. Обучение дошкольников игре на детских музыкальных инструментах.
* Тютюнникова Т.Э. Элементарное музицирование с детьми дошкольного возраста.
* Буренина А. И., Т. Сауко Топ –хлоп, малыши. Программа музыкально-ритмического развития детей 2-3 лет. Санкт-Петербург. 2001
* Н.Д.Сорокина. Сценарии театральных кукольных занятий. Календарное планирование: Пособие для воспитателей, педагогов доп. образов. и музыкальных руководителей детских садов. – М.: АРКТИ, 2007. -288с.
* Бутенко Э.В. Музыкальные игры и развлечения для детей 2-3 лет. М.: ТЦ «Сфера», 2013
* Картушина М.Ю. Праздники в детском саду. М.: Издательство Скрипторий, 2013
* Петрова И.А. Музыкальные игры для дошкольников. Санкт-Петербург – Детство Пресс, 2010

**Наглядно-дидактические пособия:*** Вохринцева С. Духовые музыкальные инструменты. – Екатеринбург, Издательство «Страна Фантазий», 2003.
* Вохринцева С. Струнные музыкальные инструменты. – Екатеринбург, Издательство «Страна Фантазий», 2003.
* Вохринцева С. Ударные музыкальные инструменты. – Екатеринбург, Издательство «Страна Фантазий», 2003.
 |
| **5. Физическое развитие** |
| «Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни» | * Гуменюк Е.И., Слисенко Н.А. Недели здоровья в детском саду: методическое пособие. – СПб.: ООО «Издательство «Детство – Пресс», 2013.- 160 с.
* Новикова И.М. Формирование представлений о ЗОЖ у дошкольников: Методическое пособие – М.: Мозаика-Синтез, 2009
* Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика для детей 3-7 лет: Методическое пособие – М.: Мозаика-Синтез, 2009
* Мазильникова Н.Н., Терехина С.В. «Эколого- валеологическое воспитание дошкольников. Организация прогулок в летний период».-Санкт- Петербург.: Детство-Пресс, 2013
* Шорыгина Т.А. Беседы с детьми о спорте и здоровье- М.: Творческий центр «Сфера», 2014
* Кравченко И.В., Долгова Т.Л. Прогулки в детском саду. Младшая и средняя группы.М.: Творческий цент Сфера, 2008
* Кириллова Ю.А. О здоровье – всерьёз. Профилактика нарушений осанки и плоскостопия у дошкольников. . – СПб.: ООО «Издательство «Детство-пресс», 2014.
* Агаджанова С.Н. Закаливание организма ребёнка. Советы врача. . – СПб.: ООО «Издательство «Детство-пресс», 2014.
 |
| «Физическаякультура» | * Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия в детском саду. Вторая младшая группа: Конспекты занятий– М.: Мозаика-Синтез, 2010
* Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия в детском саду. Средняя группа: Конспекты занятий– М.: Мозаика-Синтез, 2010
* Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия в детском саду. Старшая группа: Конспекты занятий– М.: Мозаика-Синтез, 2010
* Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия в детском саду. Подготовительная к школе группа: Конспекты занятий– М.: Мозаика-Синтез, 2010
* Галицына Н.С. Нетрадиционные занятия физкультурой-М.: Скрипторий, 2009
* Соколова Л.А. Комплексы сюжетных утренних гимнастик – Санкт-Петербург: Детство Пресс, 2013
* Казина О.Б. Физическая культура в детском саду- Ярославль: Академия развития, 2011
* Харченко Т.Е. Спортивные праздники в детском
* саду-М.: ТЦ «Сфера», 2013
* Желобкович Е.Ф. Физкультурные занятия в детском саду-М.: Скрипторий,2010
* Харченко Т.Е. Физкультурные праздники в детском саду-Санкт – Петербург, Детство Пресс, 2011
* Степаненкова Э.Я. Сборник подвижных игр. – М.: Мозаика Синтез, 2014
* Бабенкова Е.А., Паранечева Т.М. Подвижные игры на прогулке.- М.: ТЦ Сфера, 2012
* Новиковская О.А. Сборник развивающих игр с водой и песком для дошкольников.- Санкт-Петербург.: Детство –Пресс, 2010
 |

Перечень литературы по работе с семьей

|  |  |
| --- | --- |
| 1 | Коломийченко Л.В. Я – компетентный родитель: Программа работы сродителями дошкольников. – М.:ТЦ Сфера, 2013. -128 с. |
| 2 | Минкевич Л.В. Родительские собрания в детском саду. Младший дошкольный возраст. – М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2014. –64 с. |
| 3 | Минкевич Л.В. Родительские собрания в детском саду. Старший дошкольный возраст. – М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2013. –96 с. |
| 4 | Михайлова З.А., Каменная А.С., Васильева О.Б. Образовательныеситуации в детском саду(из опыта работы) . - – СПб.: ООО Издательство « Детство-пресс», 2014. – 96 с. |

**Перечень литературы по изучению индивидуального развития детей**

|  |  |
| --- | --- |
| 1 | Афонькина Ю.А. Педагогический мониторинг в новом контексте образовательной деятельности. Изучение индивидуального развития детей. Вторая младшая группа, Волгоград: Учитель, 2016. – 59с. |
| 2 | Афонькина Ю.А. Педагогический мониторинг в новом контексте образовательной деятельности. Изучение индивидуального развития детей. Средняя группа, Волгоград: Учитель, 2016. – 59с. |
| 3 | Афонькина Ю.А. Педагогический мониторинг в новом контексте образовательной деятельности. Изучение индивидуального развития детей. Старшая группа, Волгоград: Учитель, 2016. – 59с. |
| 4 | Элетронное обеспечение на СD – носителе: Программно – диагностический комплекс. Педагогическая диагностика развития детей 2 – 3 лет по программе «От рождения до школы» Издательство «Учитель» |

Обеспеченность образовательного процесса техническими средствами обучения

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Помещения ДОУ****Техническиесредства в ДОУ** | Группа № 2 (1-ая младшая) | Группа №3 (2-ая младшая) | Группа № 10 (2-ая младшая) | Группа № 7 (средняя) | Группа № 8 (средняя) | Группа № 5 (старшая) | Группа № 4 (старшая) | Группа № 6 (старшая, комбинированная) | Группа № 1 (подготовительная) | Группа № 11 (подготовительная) | Группа № 9 (логопедическая) | Музыкальный зал | Спортивный зал | Кабинет учителей логопедов | Кабинет психолога, учителя-дефектолога | Изостудия  | Методический кабинет |
| Телевизор |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 1 |  |  |  |  | 1 |
| Музыкальный центр |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 1 | 1 |  |  |  |  |
| Магнитофон | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 |  |  |  |  |  |  |
| Мультимедийный проектор с экраном |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 1 |  |  |  |  |  |
| Ноутбук |  | 1 | 1 |  |  |  |  |  |  |  | 1 | 1 |  | 1 |  |  | 1 |
| Компьютер |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 2 |
| Принтер цветной |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 1 |
| Принтер/сканер/копир |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 1 |
| Ламинатор |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 1 |
| Брошюратор |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 1 |
| Фотоаппарат |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 1 |
| Видеокамера |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 1 |
| Пианино |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 1 |  |  |  |  |  |
| Ящик с песком для пескотерапии |  | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 |  | 1 |  |  |  |
| Доска маркерная |  | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 |  |  | 1 |  |  | 1 |

##

## Режим дня

Режим пребывания детей в МАДОУ № 25 – 12 часов (с 7.00 до 19.00) с 5-дневной рабочей неделей.

В детском саду разработан гибкий режим дня, учитывающий возрастные психофизиологические возможности детей, их интересы и потребности, обеспечивающий взаимосвязь планируемых занятий с повседневной жизнью детей в детском саду.

Гибкий режим рассматривается в вариантах:

* Организация жизни детей в группе в дни карантина.
* Распределение деятельности детей в зависимости от решаемых задач, погодных условий, объёма и сложности предлагаемого детям
* обучающего материала.
* Разная длительность пребывания ребёнка в группе (по желанию родителя).
* Для воспитанников, вновь поступающих в детский сад, предполагаются индивидуальные адаптационные режимы.

Режим дня в МАДОУ № 25 соответствует функциональным возможностям ребенка, его возрасту и состоянию здоровья. При выборе режима учитываются возрастные и индивидуальные особенности ребёнка, некоторые состояния (период выздоровления после болезни, адаптация к детскому учреждению, время года).

В летний оздоровительный период действует оздоровительный режим, предполагающий увеличение дневного сна и длительности пребывания детей на свежем воздухе.

Ежедневно в летний период при позволяющих погодных условиях прием детей осуществляется на свежем воздухе.

Режим дня в (холодный период)

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Элементы режима дня** | **первая младшая группа** | **вторая младшая группа** | **средняя группа** | **старшая группа** | **подготови тельная группа** |
| Приём детей, осмотр, самостоятельная деятельность, дежурст-во (со средней группы) | 7.00 - 8.00 | 7.00–8.20 | 7.00–8.25 | 7.00–8.30 | 7.00–8.30 |
| Утренняя гимнастика | 8.00 - 8.05 | 8.10–8.16 | 8.10–8.18 | 8.12-8.22 | 8.22-8.32 |
| Подготовка к завтраку, завтрак 1 | 8.05 - 8.25 | 8.20–8.35 | 8.25–8.50 | 8.30–8.50 | 8.32–8.50 |
| Самостоятельная деятельность, подготовка к НОД | 8.25- 8.40 | 8.35–9.00 | 8.50–9.00 | 8.50–9.00 | 8.50–9.00 |
| Непосредственно образовательная деятельность (НОД) | 8.40-8.509.00-9.10 | 9.00–9.159.25-9.40 | 9.00–9.20930-9.50 | 9.00–9.259.35-10.0010.10-10.35 | 9.00–9.309.40-10.1010.20-10.50 |
| Самостоятельная деятельность, игры | 9.10-9.50 | 9.40–10.00 | 9.50–10.00 | - | - |
| Завтрак 2 | 9.30-9.40 | 10.00-10.10 | 10.00-10.10 | 10.00-10.10 | 10.40-10.50 |
| Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд) | 10.00 - 11.20 | 10.10–12.00 | 10.10–12.10 | 10.35–12.25 | 10.50–12.35 |
| Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность | 11.20 - 11.45 | 12.00–12.20 | 12.10–12.30 | 12.25–12.40 | 12.35–12.45 |
| Подготовка к обеду, обед | 11.45 - 12.20 | 12.20–12.50 | 12.30–13.00 | 12.40–13.10 | 12.45–13.15 |
| Подготовка ко сну, дневной сон | 12.20 - 15.00 | 12.50–15.00 | 13.00–15.00 | 13.10–15.00 | 13.15–15.00 |
| Постепенный подъем, воздушные и водные процедуры | 15.00 - 15.30 | 15.00–15.30 | 15.00–15.30 | 15.00–15.30 | 15.00–15.30 |
| НОД, совместная деятельность, игры, чтение художественной литературы | 15.30 - 16.15 | 15.30– 16.25 | 15.50–16.35 | 15.30–16.40 | 15.30–17.00 |
| Подготовка к ужину, ужин (уплотненный) | 16.15 - 16.45 | 16.25–16.55 | 16.35 - 17.05 | 16.40–17.05 | 17.00 - 17.25 |
| Подготовка к прогулке, прогулка | 16.45 - 18.30 | 16.55 - 18.15 | 17.05 - 18.25 | 17.05–18.30 | 17.25–18.45 |
| Возвращение с прогулки, игры. Уход детей домой | 18.30 - 19.00 | 18.15–19.00 | 18.25–19.00 | 18.30–19.00 | 18.45 - 19.00 |

Режим дня (теплый период)

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Элементы режима дня** | **первая младшая группа** | **вторая младшая группа** | **средняя группа** | **старшая группа** | **Подготови- тельная группа** |
| Приём, осмотр, игры, дежурства (со средней группы), утренняя гимнастика | 7.00 - 8.00 | 7.00 - 8.10 | 7.00 - 8.25 | 7.00 - 8.30 | 7.00 - 8.30 |
| Подготовка к завтраку, завтрак | 8.00 - 8.30 | 8.10 - 8.50 | 8.25 - 8.55 | 8.30 - 8.55 | 8.30 - 8.50 |
| Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд, развлечения, воздушные и солнечные процедуры) | 8.30 - 11.10 | 8.50 - 11.30 | 8.55 - 11.55 | 8.55 - 12.05 | 8.50 - 12.10 |
| Возвращение с прогулки, водные процедуры, чтение художественной литературы | 11.10 - 11.30 | 11.30 - 11.45 | 11.55 - 12.10 | 12.05 - 12.15 | 12.10 - 12.25 |
| Подготовка к обеду, обед | 11.30 - 12.10 | 11.45 - 12.30 | 12.10 - 12.45 | 12.15 - 12.50 | 12.25 - 13.00 |
| Подготовка ко сну, дневной сон | 12.10 - 15.10 | 12.30 - 15.10 | 12.45 - 15.20 | 12.50 - 15.20 | 13.00 - 15.20 |
| Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры | 15.10 - 15.30 | 15.10 - 15.25 | 15.20 - 15.35 | 15.20 - 15.35 | 15.20 - 15.35 |
| Подготовка к полднику, полдник | 15.30 - 15.50 | 15.25 - 15.50 | 15.35 - 15.55 | 15.35 - 15.55 | 15.35 - 15.55 |
| Подготовка к прогулке, прогулка: чтение художественной литературы, игры, самостоятельная деятельность детей, совместная деятельность педагога с детьми, наблюдение, труд | 15.50 - 16.40 | 15.50 - 17.00 | 15.55 - 17.05 | 15.55 - 17.15 | 15.55 - 17.15 |
| Возвращение с прогулки, подготовка к ужину, ужин | 16.40 - 17.10 | 17.00 - 17.35 | 17.05 - 17.40 | 17.15 - 17.50 | 17.15 - 17.40 |
| Подготовка к прогулке, прогулка. Уход детей домой. | 17.10 - 19.00 | 17.35 - 19.00 | 17.40 - 19.00 | 17.50 - 19.00 | 17.40-19.00 |

Организация прогулки с учетом климатических условий
Западно-сибирского региона

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Элементы режима дня** | **Первая младшая группа** | **Вторая младшая группа** | **Средняя группа** | **Старшая группа** | **Подготовительная группа** |
| первая половина дня | 2ч. 00 мин. | 2ч.00 мин. | 2ч.00 мин. | 2ч.00 мин. | 1ч. 30 мин. (при трех НОД)2ч. 00 мин. (при двух НОД) |
| вторая половина дня | 1ч.30мин. | 1ч. 30 мин. | 1ч.30 мин. | 1ч.30мин | 2ч.00 мин. |
| в семье | 30 мин. | 30 мин. | 30 мин. | 30 мин. | 1 час |
| всего | 4 часа | 4 часа | 4часа | 4 часа | 4 часа |

Ежедневная продолжительность прогулки детей составляет не менее 4 часов. Прогулку организуют 2 раза в день: в первую половину – до обеда и во вторую половину дня – после дневного сна или перед уходом детей домой.

При температуре воздуха ниже минус 15 °С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается. Прогулка не проводится при температуре воздуха ниже минус 15 °С и скорости ветра более 15 м/с для детей до 4 лет, а для детей 5-7 лет при температуре воздуха ниже минус 20 °С и скорости ветра более 15 м/с.

В середине года (январь) для воспитанников дошкольных групп рекомендуется организовывать недельные каникулы, во время которых проводят занятия только эстетически-оздоровительного цикла (музыкальные, спортивные, изобразительного искусства)

Организация двигательного режима

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Формы работы** | **Первые младшие группы** | **Вторые младшие группы** | **Средняя группа** | **Старшая группа** | **Подготови-тельная группа** |
| 1. Подвижные игры во время утреннего приема детей | Ежедневно 6-8 мин. | Ежедневно 6-8 мин. | Ежедневно 5-10мин. | Ежедневно 7-10 мин. | Ежедневно 7-10 мин. |
| 2. Утренняя гимнастика | Ежедневно 4-5 мин. | Ежедневно 6-8 мин. | Ежедневно 6-8 мин. | Ежедневно 8-10 мин. | Ежедневно 10-12 мин. |
| 3.Физкульт- минутки | По необходи-мости на обучающих занятиях 2-3 мин. | По необходи-мости на обучающих занятиях 2-3 мин. | По необходи-мост и на обучающих занятиях 2-3 мин. | По необходи-мости на обучающих занятиях 2-3 мин. | По необходи-мости на обучающих занятиях 2-3 мин. |
| 4. Музыкально- ритмические движения | На музыкальных занятиях 4-5 мин. | На музыкальных занятиях 6-8 мин. | На музыкальных занятиях 8-10 мин. | На музыкальных занятиях 10-12 мин. | На музыкальных занятиях 12-15 мин. |
| 5. Физкультур-ные занятия | 2 раза в неделю 10 мин. | 3 раза в неделю 10-15 мин. | 3 раза в неделю 20 мин. | 3 раза в неделю 25 мин. | 3 раза в неделю 30 мин. |
| 6. Логоритмика (компенсирую-щая группа) |  |  |  |  | На музыкаль-ных занятиях12-15 мин. |
| 7. Профилактика плоскостопия и нарушения осанки | Подгруппо-вым методом 1 раз в неделю 4-5 мин. | Подгруппо-вым методом 1 раз в неделю 5-7 мин. | Подгруппо-вы м методом 1 раз в неделю 6-8 мин. | Подгруппо-вым методом 1 раз в неделю 8-10 мин. | Подгруппо-вым методом 1 раз в неделю 8-10 мин. |
| 8. Подвижные игры: сюжетные;* бессюжетные;
* игры-забавы;
* соревнования;
* эстафеты.
 | Ежедневно не менее двух игр по 3-5 мин. | Ежедневно не менее двух игр по 5-7 мин. | Ежедневно не менее двух игр по 7-8 мин. | Ежедневно не менее двух игр по 8-10 мин. | Ежедневно не менее двух игр по 10-12 мин. |
| 9. Игровые упражнения: | Ежедневнопо 4-6 мин. | Ежедневно по 4-6 мин. | Ежедневно по 6-8 мин. | Ежедневно по 6-8 мин. | Ежедневно по 8-10 мин. |
| 10. Оздоровительные мероприятия: - гимнастика после сна | Ежедневно 3-5 мин. | Ежедневно 5-6 мин. | Ежедневно 6- 8 мин. | Ежедневно 7-8 мин. | Ежедневно 8- 10 мин. |
| 11. Физические упражнения и игровые задания, в том числе: артикуляционная гимнастика пальчиковая гимнастика | Пальчиковые игры по типу «Расскажи стихи руками» 2 раза в неделю по 3-4 мин. | Пальчиковые игры по типу «Расскажи стихи руками» 2 раза в неделю по 3-5 мин. | Ежедневно 6- 8 мин. | Ежедневно 8- 10 мин. | Ежедневно 10- 12 мин. |
| 12. Физкультур-ный досуг |  | 1 раз в месяц 10-15 мин. | 1 раз в месяц 15-20 мин. | 1 раз в месяц 25 мин. | 1 раз в месяц 30 мин. |
| 13. Спортивный праздник |  |  | 4 раза в годдо 30 мин. | 4 раза в год до40 мин. | 4 раза в год до 50 мин. |
| 14. Дни здоровья | 1 раз в квартал | 1 раз в квартал | 1 раз в квартал | 1 раз в квартал | 1 раз в квартал |
| 15. Неделя здоровья | 2 раза в год | 2 раза в год | 2 раза в год | 2 раза в год | 2 раза в год |
| 16. Самостоя-тельная двигательная активность | Ежедневно под руководством воспитателя в зависимости от индиви-дуальных потребностей ребенка | Ежедневно под руководством воспитателя в зависимости от индиви-дуальных потребностей ребенка | Ежедневно под руководством воспитателя в зависимости от индиви-дуальных потребностей ребенка | Ежедневно под руководством воспитателя в зависимости от индиви-дуальных потребностей ребенка | Ежедневно под руководством воспитателя в зависимости от индиви-дуальных потребностей ребенка |

Оздоровительный режим

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Оздоровительные мероприятия** | **Младший****дошкольный возраст** | **Старший****дошкольный возраст** |
| Утренняя гимнастика | Ежедневно 5 – 8 мин. | Ежедневно 8 – 12 мин. |
| Воздушно-температурный режим:* в группе
* в спальне
 | Ежедневно21-24 °С19-20 °С | Ежедневно21-23 °С19-20 °С |
| Сквозное проветривание | 2 раза в день, в течение 5-10 мин., t до 16-18°С | 3 раза в день, в течение 10-15 мин., t до 16-18 °С |
| Одежда детей в группе | Облегчённая, 2 слоя | Облегчённая, 2 слоя |
| Разминки, воздушные и водные процедуры после дневного сна | Ежедневно по мере пробуждения детей, 5-10 мин. | Ежедневно по мере пробуждения детей, 5-10 мин. |
| Подвижные игры ифизические упражнения на прогулке | Ежедневно, не менее 2 раз в день | Ежедневно, не менее 2 раз в день, 15-20 мин. |
| Целевые прогулки, походы | 1 раз в 3 месяца,начиная с 4 лет, 40-60 мин. | 1 раз в месяц, 60-120 мин. |
| Физкультминутки | Ежедневно, в зависимости от вида и содержаниязанятия,2-5 мин. |

Организация сна

Общая продолжительность суточного сна для детей дошкольного возраста 12-12,5 часов, из которых 2,0-2,5 часа отводят дневному сну. Для детей от 2 до 3 лет-до 3-х часов.

При организации сна учитываются следующие правила:

1. В момент подготовки детей ко сну обстановка должна быть спокойной, шумные игры исключаются за 30 мин до сна.
2. Спальню перед сном проветривают со снижением температуры воздуха в помещении на 3—5 градусов.
3. Во время сна детей присутствие воспитателя (или его помощника) в спальне обязательно.
4. Не допускается хранение в спальне лекарства и дезинфицирующих растворов.
5. Необходимо правильно разбудить детей; дать возможность 5-10 минут полежать, но не задерживать их в постели, сделать «ленивую гимнастику».

Организация питания

Организация питания в МАДОУ № 25 организуется в соответствии с требованиями СанПиН 2.4.1.3049-13. Питание 4-х разовое:

* первый завтрак с 8-00 до 8-40,
* второй завтрак с 10-00 до 10-20,
* обед с 11-30 до 12-00,
* уплотненный ужин 16-15 до 17-00.

В МАДОУ № 25 используется примерное 10-ти дневное меню весенне- летнее и осенне-зимнее, рассчитанное на 2 недели, с учетом рекомендуемых среднесуточных норм питания для двух возрастных категорий с 1 года до 3 лет и от 3 до 7 лет.

На основании примерного 10-ти дневного меню ежедневно составляется меню -требование установленного образца, с указанием выхода блюд для детей разного возраста.

Проводится круглогодичная искусственная С-витаминизация готовых блюд (1-3 года - 35 мг, 3-6 лет – 50 мг на порцию).

Расчеты и оценку использованного на одного ребенка среднесуточного набора продуктов питания проводим 1 раз в 10 дней. По результатам оценки, при необходимости, проводим коррекцию питания в следующей 10-ти дневки.

Ежедневно старшей медсестрой отбирается суточная проба готовой продукции в объёме: порционные блюда - в полном объёме, остальные - не менее чем 100гр., которая хранится 48 часов.

Продукты завозятся экспедитором по заявке, составленной кладовщиком и подписанной заведующей ДОУ. Продукты принимаются при наличии сертификата качества и накладной.

Пищевые продукты хранятся в соответствии с условиями хранения и сроками годности. Имеется достаточное количество холодильного

оборудования, 2 камеры и 3 холодильника на пищеблоке и 1 холодильник на складе.

Модель организации воспитательно-образовательного процесса на день

Воспитательно-образовательный процесс условно подразделен на:

* совместную деятельность с детьми: образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;
* образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных моментов;
* самостоятельную деятельность детей;
* взаимодействие с семьями детей по реализации основной обра- зовательной программы дошкольного образования.

Модель организации деятельности взрослых и детей в МАДОУ № 25

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Совместная деятельность взрослого и детей** | **Самостоятельная деятельность детей** | **Взаимодействие с семьями** |
| * Двигательные подвижные дидактические игры, подвижные игры с правилами, игровые упражнения, соревнования.
* Игровая: сюжетные игры, игры с правилами.
* Продуктивная мастерская по изготовлению продуктов детского творчества, реализация проектов
* Коммуникативная беседа, ситуативный разговор, речевая ситуация, составление и отгадывание загадок, сюжетные игры, игры с правилами.
* Самообслуживание и элементарный бытовой труд: совместные действия, дежурство, поручение, задание, реализация проекта.
* Познавательно-исследовательская: наблюдение, экскурсия, решение проблемных ситуаций, экспериментирование, коллекционирование, моделирование, реализация проекта, игры с правилами.
* Музыкально-художественная: слушание, исполнение, импровизация, экспериментирование, подвижные игры (с музыкальным сопровождением), чтение художественной литературы: чтение, обсуждение, разучивание
 | Организацияразвивающей среды для самостоятельной деятельности детей: двигательной, игровой,продуктивной, трудовой, познавательно-исследовательской | Диагностирование Педагогическое просвещение родителей, обмен опытом.Совместноетворчество детей и взрослых. |

Построение образовательного процесса основывается на адекватных возрасту формах работы с детьми. Выбор форм работы осуществляется педагогом самостоятельно и зависит от контингента воспитанников, оснащенности дошкольного учреждения, культурных и региональных осо- бенностей, специфики дошкольного учреждения, от опыта и творческого подхода педагога.

В работе с детьми младшего дошкольного возраста используются преимущественно:

* игровые,
* сюжетные,
* интегрированные формы образовательной деятельности.

Обучение происходит опосредованно, в процессе увлекательной для малышей деятельности.

В старшем дошкольном возрасте (старшая и подготовительная к школе группы) выделяется время для занятий учебно-тренирующего характера.

**Циклограмма воспитательно-образовательного процесса на день**

**Младший дошкольный** возраст

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Образовательная****область** | **Первая половина дня** | **Вторая половина дня** |
| **Социально – коммуникативное развитие** | * Утренний прием детей, индивидуальные и подгрупповые беседы
* Оценка эмоционального настроение группы с последующей коррекцией плана работы
* Формирование навыков культуры еды
* Этика быта, трудовые поручения
* Формирование навыков культуры общения
* Театрализованные игры
* Сюжетно-ролевые игры
 | * Индивидуальная работа
* Эстетика быта
* Трудовые поручения
* Игры с ряжением
* Работа в книжном уголке
* Общение младших и старших детей
* Сюжетно – ролевые игры
 |
| **Познавательное развитие** | * Игры-занятия
* Дидактические игры
* Наблюдения
* Беседы
* Экскурсии по участку
* Исследовательская работа, опыты и экспериментирование.
 | * Игры
* Досуги
* Индивидуальная работа
 |
| **Речевое развитие** | * Игры- занятия
* Чтение
* Дидактические игры
* Беседы
* Ситуации общения
 | * Игры
* Чтение
* Беседы
* Инсценирование
 |
| **Художественно- эстетическое развитие** | * НОД по музыкальному воспитанию и изобразительной деятельности
* Эстетика быта
* Экскурсии в природу (на участке)
 | * Музыкально-
* художественные досуги
* Индивидуальная работа
 |
| **Физическое развитие** | * Прием детей в детский сад на воздухе в теплое время года
* Утренняя гимнастика
* (подвижные игры, игровые сюжеты)
* Гигиенические процедуры (обширное умывание, полоскание рта)
* Закаливание в повседневной жизни (облегченная одежда в группе, одежда по сезону на прогулке, обширное умывание, воздушные ванны)
* Физкультминутки на занятиях
* НОД по физкультуре
* Прогулка в двигательной активности
 | * Гимнастика после сна
* Закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком в спальне)
* Физкультурные досуги, игры и развлечения
* Самостоятельная
* двигательная деятельность
* Ритмическая гимнастика
* Хореография
* Прогулка (индивидуальная работа по развитию
* движений)
 |

Старший дошкольный возраст

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Образовательная область** | **Первая половина дня** | **Вторая половина дня** |
| **Социально-****коммуникативное развитие** | * Утренний прием детей, индивидуальные и подгрупповые беседы
* Оценка эмоционального настроения группы
* Формирование навыков культуры еды
* Этика быта, трудовые поручения
* Дежурства в столовой, в природном уголке, помощь в подготовке к занятиям
* Формирование навыков культуры общения
* Театрализованные игры
* Сюжетно-ролевые игры
 | * Воспитание в процессе хозяйственно-бытового труда в природе
* Эстетика быта
* Тематические досуги в игровой форме
* Работа в книжном уголке
* Общение младших и старших детей (совместные игры, спектакли, дни
* дарения)
* Сюжетно – ролевые игры
 |
| **Познавательное развитие** | * НОД по познавательному развитию
* Дидактические игры
* Наблюдения
* Беседы
* Экскурсии по участку
* Исследовательская работа, опыты и экспериментирование.
 | * Развивающие игры
* Интеллектуальные досуги
* Индивидуальная работа
 |
| **Речевое развитие** | * НОД по развитию речи
* Чтение
* Беседа
 | * Театрализованные игры
* Развивающие игры
* Дидактические игры
* Словесные игры
* чтение
 |
| **Художественно- эстетическое развитие** | * Занятия по музыкальному воспитанию и изобразительной деятельности
* Эстетика быта
* Экскурсии в природу
* Посещение музеев
 | * Музыкально-
* художественные досуги
* Индивидуальная работа
 |
| **Физическое развитие** | * Прием детей в детский сад на воздухе в теплое время года
* Утренняя гимнастика (подвижные игры, игровые сюжеты)
* Гигиенические процедуры (обширное умывание, полоскание рта)
* Закаливание в повседневной жизни (облегченная одежда в группе, одежда по сезону на прогулке, обширное умывание, воздушные ванны)
* Специальные виды закаливания
* Физкультминутки
* НОД по физическому развитию
* Прогулка в двигательной активности
 | * Гимнастика после сна
* Закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком в спальне)
* Физкультурные досуги, игры и развлечения
* Самостоятельная
* двигательная деятельность
* Ритмическая гимнастика
* Хореография
* Прогулка (индивидуальная работа по развитию
* движений)
 |

Учебный план

Учебный план МАДОУ № 25 разработан в соответствии:

* Федеральным законом от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской федерации».
* Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 15 мая 2013 г. № 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно- эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях».
* Письмом Министерства образования Российской Федерации от 14.03.2000 №65/23 – 16 «О гигиенических требованиях к максимальной нагрузке на детей дошкольного возраста в организованных формах обучения».
* Письмом Министерства образования и науки Российской Федерации от 31.05.2007 № 3-1213 «О методических рекомендациях по отнесению дошкольных образовательных учреждений к определённому виду».
* Положением о лицензировании образовательной деятельности, утверждённым Постановлением Правительства Российской Федерации от 31.03.2009 № 277.
* Приказом Министерства образования и науки Российской федерации от 23.11.2009 № 655 «Об утверждении и введении в действие федеральных государственных требований к структуре основной общеобразовательной программы дошкольного образования».

Настоящий учебный план является нормативным актом, устанавливающим перечень образовательных областей и объём учебного времени, отводимого на проведение непосредственно образовательной деятельности (далее: занятий) с детьми.

В учебном плане определено распределение количества занятий, дающее возможность образовательному учреждению использовать модульный подход, строить учебный план на принципах дифференциации, вариативности.

В структуре учебного плана выделяются *обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений*.

Обязательная часть составляет не менее 60 % от общего объема, отводимого на освоение основной образовательной программы МАДОУ № 25, разработанной на основе комплексной «От рождения до школы» / Под редакцией Н. Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой и др. (Издательство «Мозаика-Синтез», 2016 г.), и предполагает комплексность подхода, обеспечивая развитие детей во всех пяти взаимодополняющих образовательных областях.

**Обязательная часть** реализуется через занятия, совместную деятельность в соответствии с расписанием занятий по всем возрастным группам, разработанным в соответствии с требованиями санитарно- эпидемиологических требований к объёму недельной учебной нагрузки для дошкольников.

В учебный план включены четыре направления, обеспечивающие познавательно-речевое, социально-личностное, художественно-эстетическое и физическое развитие детей.

Каждому направлению соответствуют образовательные области, которые реализуются через разные виды непрерывной образовательной деятельности (занятия).

**Часть, формируемая участниками образовательных отношений,** составляет не более 40% от общего объема, отводимого на освоение детьми основной общеобразовательной программы дошкольного образования, обеспечивает вариативность образования; отражает специфику МАДОУ № 25; позволяет, учитывать специфику национально-культурных, демографических, климатических условий, в которых осуществляется образовательный процесс; расширяет области образовательных услуг для воспитанников.

Структура образовательного процесса в МАДОУ № 25:

Учебный день делится на три блока:

1. *Утренний образовательный блок* — продолжительность с 7.00 до 9.00 часов — включает в себя:
* самостоятельную деятельность ребенка и его совместную деятельность с воспитателем;
* образовательную деятельность в режимных моментах.
1. *Развивающий блок* — продолжительность с 9.00 до 10.50 часов — представляет собой:
* организованная образовательную деятельность.
1. *Вечерний блок* — продолжительность с 15.20 до 19.00 часов — включает в себя:
* совместную деятельность воспитателя с ребенком;
* свободную самостоятельную деятельность детей;
* занятия художественно-эстетического и физкультурно-оздоровительного направления.

Годовой календарный график

|  |  |
| --- | --- |
| **Продолжительностьучебного года** | Начало учебного года - 01.09. Конец учебного года - 31.05.Две недели в сентябре и апреле отводится на педагогическую диагностику (мониторинг), согласно годовому плану работы МАДОУ № 25. |
| **Продолжительность (количество учебных недель)** | 32 |
| **Продолжительностьучебной недели** | 5-ти дневная учебная неделя Общее количество НОД: Группа с 2 до 3 лет - 10 НОДГруппа с 3 до 4 лет - 11 НОДГруппа с 4 до 5 лет - 12 НОДГруппа с 5 до 6 лет - 15 НОДГруппа с 6 до 7 лет - 17 НОД |
| **Регламентирование НОД** | В группах с 2 до 3 лет: НОД 2 по 10 минутВ группах с 3 до 4 лет: НОД 2 по 15 минутВ группах с 4 до 5 лет: НОД 2-3 по 20 минутВ группах с 5 до 6 лет: НОД 3 по 25 минутВ группах с 6 до 7 лет: НОД 3 по 30 минут |
| **Продолжительность каникул в течение учебного года** | Зимние: с 01.01.2017 по 10.01.2017Летние: с 01.06.2017 по 31.08.2017 |

Первая младшая группа

Для детей третьего года жизни продолжительность организованной образовательной деятельности составляет не более 1,5 часов в неделю, НОД осуществляется в первую и во вторую половину дня, по подгруппам. Продолжительность организованной образовательной деятельности составляет 9 мин, общее количество НОД – 10. Допускается осуществлять образовательную деятельность на игровой площадке во время прогулки в теплое время года.

Виды и периодичность НОД на неделю

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Образовательная область** | **Базовый деятельности вид** | **Периодичность** | **Продолжительность** |
| **1 занятия** | **всего** |
| Физическое развитие | физическая культура в помещении | 2 раза в неделю | 9 минут | 18минут |
| физическая культура на воздухе | 1 раз в неделю | 9 минут | 9 минут |
| Познавательное развитие | ознакомление с окружающим миром | 1 раз в неделю | 9 минут | 9 минут |
| Речевое развитие | развитие речи | 2 раза в неделю | 9 минут | 18 минут |
| Художественно- эстетическое развитие | рисование | 1 раз в неделю | 9 минут | 9 минут |
| лепка | 1 раз в неделю | 9 минут | 9 минут |
| музыка | 2 раза в неделю | 9 минут | 18 минут |
| Итого | 10 занятий в неделю | 1час 30 минут |

Ежедневно во второй половине дня для детей 2 -3 лет для эффективного решения программных задач планируется:

* чтение художественной литературы с обсуждением прочитанного продолжительностью 5-10минут,
* конструктивно-модельная деятельность 1 раз в неделю.

Вторая младшая группа

Для детей четвертого года жизни продолжительность организованной образовательной нагрузки составляет 2 часа 30 минут в неделю, продолжительность НОД – не более 15 минут, максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня не превышает 30 минут, общее количество занятий – 10.

Виды и периодичность НОД на неделю

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Образовательная область** | **Базовый вид деятельности** | **Периодичность** | **Продолжительность** |  |
| **1 занятия** | **всего** |
| Физическое развитие | Физическая культура на воздухе | 2 раза в неделю | 15минут | 30минут |
| Физическая культура на прогулке | 1 раз в неделю | 15минут | 15минут |
| Познавательноеразвитие | Ознакомление с окружающим миром | 1 раз в неделю | 15минут | 15минут |
| ФЭМП | 1 раз в неделю | 15минут | 15минут |
| Речевоеразвитие | Развитие речи | 1 раз в неделю | 15минут | 15минут |
| Художественно- эстетическое развитие | Рисование | 1 раз в неделю | 15минут | 15минут |
| Лепка | 1 раз в 2 недели | 15минут | 15минут |
| Аппликация | 1 раз в 2 недели | 15 минут |
| Музыка | 2 раза в неделю | 15 минут | 30минут |
| Итого | 10 занятий внеделю | 2 часа 30 минут |

Ежедневно во второй половине дня для детей 3-4 лет для эффективного решения программных задач планируется:

* чтение художественной литературы с обсуждением прочитанного продолжительностью 10-15минут,
* конструктивно-модельная деятельность 1 раз в неделю.

Средняя группа

Для детей пятого года жизни продолжительность организованной образовательной нагрузки составляет 4 часа в неделю, продолжительность НОД – не более 20 минут, максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня не превышает 40 минут, общее количество занятий – 10.

Виды и периодичность НОД на неделю

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Образовательная область** | **Базовый вид деятельности** | **Периодичность** | **Продолжительность** |
| **1 занятия** | **всего** |
| Физическое развитие | физическая культура на воздухе | 2 раза в неделю | 20минут | 40минут |
| физическая культура на прогулке | 1 раз в неделю | 20минут | 20минут |
| Познавательное развитие | ознакомление с окружающим миром | 1 раз в неделю | 20минут | 20минут |
| ФЭМП | 1 раз в неделю | 20минут | 20минут |
| Речевое развитие | развитие речи | 1 раз в неделю | 20минут | 20минут |
| Художественно- эстетическое развитие | рисование | 1 раз в неделю | 20минут | 20минут |
| лепка | 1 раз в 2 недели | 20минут | 20минут |
| аппликация | 1 раз в 2 недели | 20 минут |
| музыка | 2 раза в неделю | 20 минут | 40минут |
| Итого | 10 занятий внеделю | 3 часа 20минут |

Ежедневно во второй половине дня для детей 4 -5 лет для эффективного решения программных задач планируется:

* чтение художественной литературы с обсуждением прочитанного продолжительностью 10-15минут,
* конструктивно-модельная деятельность 1 раз в неделю.

Старшая группа

Для детей шестого года жизни продолжительность организованной образовательной нагрузки составляет 6 часов 15 минут в неделю, продолжительность НОД – не более 25 минут, максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня не превышает 45 минут, общее количество занятий – 13.

Виды и периодичность НОД на неделю

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Образовательная область** | **Базовый вид деятельности** | **Периодичность** | **Продолжительность** |
| **1 занятия** | **всего** |
| Физическое развитие | физическая культура в помещении | 2 раза в неделю | 25минут | 50минут |
| физическая культура на воздухе | 1 раз в неделю | 25минут | 25минут |
| Познавательное развитие | ознакомление с окружающим миром | 2 раза в неделю | 25минут | 25минут  |
| ФЭМП | 1 раз в неделю | 25минут | 25минут |
| Речевое развитие | развитие речи | 2 раза в неделю | 25минут | 50минут |
| Художественно- эстетическое развитие | рисование | 2 раза в неделю | 25минут | 50минут |
| лепка | 1 раз в 2 недели | 25минут | 25минут |
| аппликация | 1 раз в 2 недели | 25 минут |
| музыка | 2 раза в неделю | 25 минут | 50минут |
| Итого | 13 занятий в неделю | 5 часов 00 минут |

Ежедневно во второй половине дня для детей 5 -6 лет для эффективного решения программных задач планируется:

* чтение художественной литературы с обсуждением прочитанного продолжительностью 20-25 минут,
* конструктивно-модельная деятельность 1 раз в неделю.

Подготовительная группа

Для детей седьмого года жизни продолжительность организованной образовательной нагрузки составляет 8 часов 30 минут в неделю, продолжительность НОД – не более 30 минут, максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня не превышает 1,5 часа, общее количество занятий – 14.

Виды и периодичность НОД на неделю

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Образовательная область** | **Базовый вид деятельности** | **Периодичность** | **Продолжительность** |
| **1 занятия** | **всего** |
| Физическое развитие | Физическая культура в помещении | 2 раза в неделю | 30минут | 60минут |
| Физическая культура на воздухе | 1 раз в неделю | 30минут | 30минут |
| Познавательное развитие | Ознакомление с окружающим миром | 2 раза в неделю | 30минут | 60минут |
| Фэмп | 2 раза в неделю | 30минут | 60минут |
| Речевоеразвитие | Развитие речи | 2 раза в неделю | 30минут | 60минут |
| Художественно- | Рисование | 2 раза в неделю | 30минут | 60минут |
| эстетическое развитие | Лепка | 1 раз в 2 недели | 30минут | 30минут |
| Аппликация | 1 раз в 2 недели | 30 минут |
| Музыка | 2 раза в неделю | 30 минут | 60минут |
| **Итого** | 14 занятий внеделю | 7 часов |

Ежедневно во второй половине дня для детей 6 -7 лет для эффективного решения программных задач планируется:

* чтение художественной литературы с обсуждением прочитанного продолжительностью 20-30минут,
* конструктивно-модельная деятельность 1 раз в неделю.

Коррекционная работа

В МАДОУ № 25 организована работа специализированной логопедической группы для детей с ограниченными возможностями развития, в неё входят дети с различными нарушениями речи, основная задача которой – создание условий для всестороннего развития ребенка с ОВЗ в целях обогащения его социального опыта и гармоничного включения в коллектив сверстников, а также оказание воспитанникам логопедической и психолого-педагогической помощи в соответствии с поставленными ТПМПК диагнозами и рекомендациями.

Работа проводится учителем-логопедом по «Программе обучения и воспитания детей с фонетико-фонематическим недоразвитием» Филичевой Т.Б., Чиркиной Г.В, для подгруппы детей с ОНР, «Программе логопедической работы по преодолению общего недоразвития речи у детей» Филичевой Т.Б., Чиркиной Г.В.

Учителем логопедом проводятся фронтальные, подгрупповые и индивидуальные занятия в соответствии с утвержденным графиком по периодам. Вся работа выделяет три периода обучения детей, в рамках которых определяется основное содержание логопедической работы, тип и количество логопедических занятий. У подгруппы ФФН в 1 периоде обучения (сентябрь – ноябрь) проводится 2 фронтальных занятия, во втором периоде обучения (декабрь – март) и в третьем периоде обучения (март – май) проводится 3 фронтальных занятия.

Продолжительность организованной образовательной деятельности для детей 5 до 6 лет составляет 6 часов 15 минут в неделю, продолжительность НОД – не более 25 минут, максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня не превышает 45 минут, общее количество занятий – 15.

НОД осуществляется в первой половине дня – 2 занятия, и во второй дня после дневного сна – 1 занятие.

Виды и периодичность НОД на неделю в комбинированной группе

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Образовательная область** | **Базовый вид деятельности** | **Периодичность** | **Продолжительность** |
| **1занятия** | **всего** |
| Физическое развитие | Физическая культура в помещении | 2 раза в неделю | 23минуты | 46минут |
| Физическая культура на прогулке | 1 раз в неделю | 23минуты | 23минуты |
| Познавательное развитие | Ознакомление с окружающим миром | 2 раза в неделю | 23минуты | 23минуты |
| Фэмп | 1 раз в неделю | 23минуты | 23минуты |
| Речевое развитие | Развитие речи | 1 раз в неделю | 23минуты | 23минуты |
| Логопедическое ФФНР | 2 раза в неделю | 23минуты | 69 минут |
| Логопедическое ОНР | 4 раза в неделю | 23минуты | 92 минуты |
| Художественно- эстетическое развитие | Рисование | 1 раз в неделю | 23минуты | 23минуты |
| Лепка | 1 раз в 2 недели | 23минуты | 23минуты |
| Аппликация | 1 раз в 2 недели | 23минуты |
| Музыка | 2 раза в неделю | 23минуты | 46минут |
| **Итого:** | 1. занятий в неделю ФФН
2. занятий в неделю ОНР
 | 5 часов 22 минуты5 часов 45 минут |

Для детей седьмого года жизни продолжительность организованной образовательной нагрузки составляет 8 часов 30 минут в неделю, продолжительность НОД – не более 30 минут, максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня не превышает 1,5 часа, общее количество занятий – 14.

Виды и периодичность НОД на неделю в комбинированной группе

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Образовательная область** | **Базовый вид деятельности** | **Периодичность** | **Продолжительность** |
| **1 занятия** | **всего** |
| Физическое развитие | физическая культура в помещении | 2 раза в неделю | 30 минут | 60 минут |
| физическая культура на воздухе | 1 раз в неделю | 30 минут | 30 минут |
| Познавательное развитие | ознакомление с окружающим миром | 2 раза в неделю | 30 минут | 30 минут |
| ФЭМП | 2 раза в неделю | 30 минут | 60 минут |
| Речевое развитие | развитие речи | 2 раза в неделю | 30 минут | 60 минут |
| логопедическое ФФН | 2 раза в неделю | 23 минуты | 69 минут |
| логопедическое ОНР | 4 раза в неделю | 23 минуты | 92 минуты |
| Художественно- эстетическое развитие | рисование | 2 раза в неделю | 30 минут | 60 минут |
| лепка | 1 раз в 2 недели | 30 минут | 30 минут |
| аппликация | 1 раз в 2 недели | 30 минут |
| музыка | 2 раза в неделю | 30 минут | 60 минут |
| **Итого** | 1. занятий в неделю ФФН
2. занятий в неделю ОНР
 | 7 часов |

Ежедневно во второй половине дня для детей 5-7 лет для эффективного решения программных задач планируется:

* чтение художественной литературы с обсуждением прочитанного продолжительностью 15-20 минут,
* конструктивно-модельная деятельность 1 раз в неделю.

На основании вышеизложенного можно сделать вывод, что содержание основной и вариативной части не превышает допустимой нагрузки во всех возрастных группах и гарантирует каждому ребёнку получение комплекса образовательных услуг.

## Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

В основе лежит комплексно-тематическое планирование воспитательно- образовательной работы в МАДОУ № 25.

Цель: построение воспитательно – образовательного процесса, направленного на обеспечение единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, с учетом интеграции на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму» с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей.

Организационной основой реализации комплексно-тематического принципа построения Основной образовательной программы МАДОУ№ 25 являются примерные темы (праздники, события, проекты), которые ориентированы на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящены различным сторонам человеческого бытия, а также вызывают личностный интерес детей к:

* окружающей природе (Мир вокруг нас, Птицы, С добрым утром Земля и др.);
* миру искусства и литературы (Сказочная неделя, Театральная неделя и др.);
* традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям (Новый год, День матери и др.);
* событиям, формирующим чувство нравственности, патриотизма и гражданской принадлежности ребенка (День города, День народного единства, День защитника Отечества, День победы и др.);
* сезонным явлениям (До свиданья, лето!, Осень, Зимушка-зима, Весна- красна);
* народной культуре и традициям.

Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями.

При использовании комплексно-тематического планирования учитывается следующее:

* указанные темы могут быть заменены другими социально и личностно значимыми для участников образовательного процесса;
* международными, российскими праздниками или событиями;
* формы подготовки и реализации тем носят интегративный характер, то есть позволяют решать задачи психолого-педагогической работы нескольких образовательных областей;
* формы работы по подготовке и реализации темы детей 3-5 лет могут быть использованы и при подготовке к теме для детей 5-7 лет (например, чтение, беседы, разучивание стихотворений по теме и т.п.);
* одной теме уделяется не менее одной недели (оптимальный период 2 недели);
* тема отражается в подборе материалов, находящихся в группе и в уголках развития.

Тематический принцип построения образовательного процесса позволил ввести региональные и культурные компоненты, учитывать приоритет дошкольного учреждения.

Построение всего образовательного процесса вокруг одного центрального блока дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления.

Примерный комплексно-тематический план

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Месяц** | **Недели** | **Тема** | **Итоговые мероприятия** |
| **Младший возраст** | **Средний, старший, подготовительный возраст** |
| **Сентябрь** | I, II 01.09-12.09 | До свидания лето, здравствуй детский сад! | Здравствуй детский сад! | Праздник «День знаний», «Мой любимый детский сад», «Перекресток без опасностей», фоторепортаж «До свидание лето» |
| III, IV 15.09-26.09 | Мониторинг | Заполнение персональных карт детей |
| **Октябрь** | I, II 29. 09-10.10 | Я в мире человек | Я вырасту здоровым | «Неделя здоровья» |
| III, IV 13.10-24.10 | Осень, осень в гости просим! | Праздник «Осень», конкурс на лучшую поделку из природного материала «Осенние мотивы» (в коридоре) |
| 27.10-31.10 | Домашние и дикие животные | Животные жарких стран и севера | Выставка детского творчества; изготовление макетов «Зоопарк» |
| **Ноябрь** | I, II 03.11-14.11 | Мой дом, мой город | Мой город,моя страна(герб, гимн, флаг) |  |
| День народного единства | Выставка детского творчества |
| III 17.11- 21.11 | Я и моя семья, День матери | Выставка детского творчества, оформление уголков в группах (альбомы, стенгазеты и т.д.) |
| VI 24.11-28.11 | Птицы | Акция «Добрая зима» |
| **Декабрь** | I, II 01.12-12.12 | Здравствуй, Зимушка-зима | Выставка творческих композиций детей и родителей «Мой любимый Дед Мороз!» (в коридоре) |
| III, IV 15.12-26.12 | Новогодняя мозаика | Праздник «Новый год» |
| **Январь** | I, II 1.01-10.01 | Зимние каникулы |  |
| III, IV 12.01-23.01 | Зимние забавы | Зимняя Олимпиада, зимние игрища, конкурс снежных построек «Снежных дел мастера» |
| 26.01-30.01 | Неделя экспериментирования | Фото выставка «Хочу все знать» в группах |
| **Февраль** | I, II 02.02-13.02 | Мир вокруг нас | Выставка творческих работ |
| III, IV 16.02-27.02 | Наши защитники Отечества | Праздник «День Защитника Отечества». Фото выставка «Мой папа – лучший на свете» |
| **Март** | I, II 02.03-13.03 | Мамин день | 8 марта | Праздник «Мама, милая моя» |
| III, IV 16.03-27.03 | Народная культура и традиции | Фольклорный праздник «Проводы зимы» Выставка детского творчества «Народные мотивы» |
| **Апрель** | I, II 30.03-10.04 | С добрым утром, Земля! | С добрым утром, Земля! День космонавтики. | Праздник «Весна-красна» Выставка работ детей «Я хочу быть космонавтом» (в коридоре) |
| III, IV 13.04-24.04 | Сказочная неделя | Театральная неделя | Выставки книжек-малышекОформление уголков театрализации в группах Спектакли |
| VI | Мониторинг | Заполнение персональных карт детей |
| **Май** | I, II 05.05-08.05 | Сказка в гости к нам пришла | День Победы! | Праздник «Победы», спортивная игра «Зарница» |
| 12.05-15.05 | Неделя игры и игрушки | Выставка детских рисунков «Моя любимая игрушка» |
| IV 18.05-29.05 | Лето красное пришло! (правила ОБЖ) | Праздник «До свидания детский сад», «Стали на год мы взрослее», «Мой друг светофор»Оформление информации для родителей в приемных «Права ребенка» |

Модель взаимодействия всех специалистов по основным направлениям образовательной программы МАДОУ № 25

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Направ-ление** | **Социально-коммуникативное** | **Познавательное развитие** | **Речевое развитие** | **Художественно- эстетическое развитие** | **Физическое развитие** |
| **Заведующий** | Способствует поддержанию согласия и духа коллективизма, регулирует разногласия, изучает потребности и проблемы каждого | Создание предметно-развивающей среды | Способствовать развитию у педагогов ораторского искусства | Создает благоприятную среду, позволяющую задействовать весь творческий потенциал каждого ребенка, педагогического коллектива и родителей | Создание условий для жизнедеятельности детей. Организация медико-педагогического контроля. |
| **Старший воспитатель** | Создание системы управления работой педагогов, осуществление личностно-ориентированного подхода в повышении их квалификации через определение индивидуального образовательного маршрута. Положительный психологический климат в коллективе | Организация самообразования педагогов – как формы познавательно-практической деятельности и средства их активизации | Способствовать развитию у педагогов ораторского искусства | Заинтересованность педагогов в творчестве и инновациях | Мониторинг результативности процесса развития. |
| **Педагог-психолог** | Оценка социометрического статуса ребенка в группе, оценка его эмоционального состояния с его коррекцией | Консультирование родителей, организация тренинговых групп для родителей (либо совместно с детьми), индивидуальное консультирование. Обеспечить ребенку чувство психологической защищенности, радости существования через систему развивающих игр и упражнений. |  | Эстетичность наглядных пособий. Психологические упражнения на основе символизации цвета через цветотерапию. | Тренинговые упражнения, психологические этюды, физ. минутки |
| **Социальный педагог** |  |  |  |  |  |
| **Музыкальный руководитель** | Стимулировать эмоционально-положительное состояние детей посредством музыкальной деятельности, самоутверждении в театрализованной деятельности | Развитие вербального творческого мышления при описании композиции музыкального произведения. | Культура и техника речи через театрализованную деятельность. | Ознакомление с произведениями классической и народной музыки, развитие певческих навыков. Раскрытие творческого потенциала и стремление к самовыражению. | Развитие пластических способностей и навыков движения под музыку. Музыкальное сопровождение гимнастики и физкультурных занятий |
| **Учитель-логопед** | Формирование положительного настроя в общении с педагогами и сверстниками. Стимулировать познавательную активность: «Я хочу говорить красиво!» |  | Организация коррекционно-развивающего процесса: работа над исправлением дефектов звукопроизношения, развития фонематических процессов, автоматизация и дифференциация поставленных звуков, формирование слоговой структуры слова | Эстетическое оформление методических пособий и самого кабинета. | Использование здоровье-сберегающих технологий: дыхательная, артикуляционная, пальчиковая гимнастика массаж, самомассаж, игротренинг, физкультминутки |
| **Инструктор по физическому воспитанию** | Создание условий для осмысления ребенком ценности собственного здоровья. Формирование нравственно-волевых качеств (дисциплиниро-ванность ответственность, умение преодолевать Трудности). Формирование Адекватной самооценки. | Развитие зрительно-моторной координации. Формирование пространственных представлений и навыков ориентировки в пространстве. | Формирование зрительно-двигательной и слухо-зрительной координации. | Создавать выразительный образ в движении. | Физкультурно-оздоровительная деятельность сохранение здоровья и обеспечениеполноценного физического развития ребенка в процессе организации и проведения физ. занятий, спортивных развлечений, соревнований. Развитие мелкой моторики. |

## Организация развивающей предметно-пространственной среды

Образовательная среда – совокупность условий, целенаправленно создаваемых в целях обеспечения полноценного образования и развития детей.

Развивающая предметно-пространственная среда – часть образовательной среды, представленная специально организованным пространством (помещениями, участком и т.п.), материалами, оборудованием и инвентарем для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учёта особенностей и коррекции недостатков их развития.

Развивающая предметно-пространственная среда МАДОУ № 25 соответствует основным требованиям ФГОС ДО:

1. насыщенность,
2. трансформируемость,
3. полифункциональность,
4. вариативность,
5. доступность,
6. безопасность.

***Насыщенность*** среды должна соответствовать возрастным возможностям детей и содержанию Программы.

Образовательное пространство групп, участка МАДОУ № 25 оснащено средствами обучения (в том числе техническими), соответствующими материалами, в том числе расходными, игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарём.

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (в здании и на участке) обеспечивают:

* игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех категорий воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);
* двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;
* эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно- пространственным окружением;
* возможность самовыражения детей.

***Трансформируемость*** пространства предполагает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей.

***Полифункциональность*** материалов предполагает:

* возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, например детской мебели, матов, мягких модулей, ширм и т. д.;
* наличие в группе полифункциональных (не обладающих жёстко закреплённым способом употребления) предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности, в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре.

***Вариативность*** среды предполагает:

* наличие в группе различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей;
* периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

***Доступность*** среды предполагает:

* доступность для воспитанников, в том числе детей с ОВЗ и детей- инвалидов, всех помещений, где осуществляется образовательный процесс;
* свободный доступ воспитанников, в том числе детей с ОВЗ и детей- инвалидов, посещающих группу, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности.

***Безопасность*** предметно-пространственной среды предполагает соответствие всех её элементов требованиям по обеспечению надёжности и безопасности их использования.

Предметно-пространственная среда МАДОУ № 25 соответствует основным требованиям ФГОС ДО и построена в каждой возрастной группе, учитывая образовательные области образовательной программы и детские виды деятельности согласно следующих принципов:

Развивающая предметно-пространственная среда групповых комнат и помещений МАДОУ № 25

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Видыпомещений** | **Функциональное использование** | **Оснащение** |
| Кабинет заведующего | * индивидуальные консультации, беседы с педагогическим, обслуживающим, медицинским персоналом и родителями;
* создание благоприятного эмоционального климата для работников ДОУ и родителей;
* развитие профессионального уровня педагогов;
* просветительская, разъяснительная работа с родителями по вопросам воспитания и развития детей.
 | Компьютер, рабочий стол, шкафы для документации. |
| Методический кабинет | * осуществление методической помощи педагогам;
* организация консультаций, педсоветов, семинаров и других форм повышения педагогического мастерства;
* выставка дидактических и методических материалов для организации работы с детьми по различным направлениям.
 | Рабочий стол.Ноутбук, 2 компьютера, принтер цветной, принтер-сканер, ламинатор, брошюратор.Библиотека педагогической и методической литературы. Библиотека периодических изданий.Пособия для занятий. Опыт работы педагогов. Материалы консультаций, семинаров, семинаров – практикумов.Демонстрационный, раздаточный материал для занятий с детьми. Иллюстративный материал.Изделия народных промыслов: Дымково, Городец, Гжель, Хохлома, Жостово, матрешки, богородские игрушки.Скульптуры малых форм (глина, дерево).Игрушки, муляжи. |
| Музыкальный зал | * занятия по музыкальному воспитанию;
* индивидуальные занятия;
* тематические досуги;
* развлечения;
* театральные представления;
* праздники и утренники;
* занятия по хореографии;
* занятия по ритмике;
* родительские собрания и прочие
* мероприятия для родителей
 | Библиотека методической литературы, сборники нот.Шкафы для используемых пособий, игрушек, атрибутов и прочего материала.Музыкальный центр. Мультимедийный проектор. Ноутбук.Пианино.Разнообразные музыкальныеинструменты для детей. Подборка аудио кассет с музыкальнымипроизведениями. Различные виды театров.Ширма для кукольного театра. Детские хохломские стулья и столы. |
| ИЗО-студия | * занятия по рисованию;
* индивидуальные занятия;
* тематические досуги;
* родительские собрания и прочие мероприятия для родителей
 | Рабочий стол. Детские столы и стулья. Магнитно-маркерная доска. Телевизор Магнитофон. Шкафы для используемых пособий, игрушек, атрибутов и прочего материала. Библиотека методической литературы. Иллюстративный материал. Изделия народных промыслов: Дымково, Городец, Гжель, Хохлома, Жостово, матрешки, богородские игрушки. Скульптуры малых форм (глина, дерево). Игрушки, муляжи. |
| Физкультурный зал | * утренняя гимнастика;
* физкультурные занятия;
* спортивные праздники;
* развлечения и досуги.
 | Гимнастическая стенка, маты. Скамейки. Массажные коврики. Мячи резиновые разного диаметра, мячи набивные. Кегли, мешочки с песком. Скакалки, флажки, гимнастические палки, ребристые доски, обручи. |
| Кабинет учителя- логопеда, педагога- психолога | * занятия по коррекции речи.
* консультативная работа с родителями по коррекции речи детей;
* психолого-педагогическая диагностика;
* коррекционная работа с детьми;
* индивидуальные консультации.
 | Стол дидактический с комплектом развивающих пособий.Большое настенное зеркало. Стол и стулья для педагога и детей.Материал для психолого-педагогического обследования детей.Развивающие пособия и игры. Шкаф для методической литературы и пособий. Ноутбук, принтер/копир/сканер ПесочницаСухой бассейн |
| Медицинский кабинет | * осмотр детей, консультации медсестры, врачей;
* консультативно-просветительская работа с родителями и сотрудниками МАДОУ № 25.
 | Изолятор. Процедурный кабинет. Медицинский кабинет. |
| Коридоры МАДОУ № 25 | * информационно-просветительская работа с родителями и сотрудниками МАДОУ № 25;
* эстетическое развитие детей, педагогов, родителей (оформление выставок работ).
 | Стенды для родителей, стенды для сотрудников, выставки детских работ. |
| «Зеленая зона» участка | * прогулки, наблюдения;
* игровая деятельность;
* самостоятельная двигательная деятельность;
* физкультурное занятие на улице;
* трудовая деятельность.
 | 11 прогулочных площадок для детей всех возрастных групп. Игровое, функциональное, (навесы, столы, скамьи) и спортивное оборудование. Физкультурная площадка.Дорожки для ознакомления дошкольников с правилами дорожного движения. Клумбы с цветами. |
| Групповые комнаты | * проведение режимных моментов;
* совместная и самостоятельная деятельность;
* занятия в соответствии с образовательной программой; В группах без спален (№ 5, № 6, № 7, № 8, № 9, № 10, № 11):
* дневной сон;
* гимнастика после сна
 | Детская мебель для практической деятельности. Игровая мебель. Атрибуты для сюжетно-ролевых игр:«Семья», «Гараж»,«Парикмахерская»,«Больница», «Магазин». Уголок природы, экспериментирования. Книжный, театрализованный, изоуголок.Физкультурный уголок. Дидактические, настольно- печатные игры. Конструкторы (напольный, ЛЕГО).Методические пособия в соответствии с возрастом детей.В группах без спален (№ 5, № 6, № 7, № 8, № 9, № 10, № 11):Тумбы-кровати. |
| Спальное помещение (гр.№ 1, № 2, № 3, № 4) | * дневной сон;
* гимнастика после сна
 | Спальная мебель: кроватки. |
| Приемная комната (раздевалка) | * информационно-просветительская работа с родителями.
 | Информационные стенды для родителей.Выставки детского творчества. |
| Групповые помещения |
| **Физическое развитие** |
| Физкультурный уголок | * Расширение индивидуального двигательного опыта в самостоятельной деятельности.
 | Оборудование для ходьбы, бега, прыжков, катания,бросания, ловли, ползанья и лазанья (группы раннего и младшего дошкольного возраста).Атрибуты к подвижным и спортивным играм, нестандартное спортивное оборудование. |
| **Познавательное развитие** |
| Уголок природы | * Расширение познавательного опыта, организация трудовой деятельности.
 | Календарь природы (2 мл., ср, ст, подг. группы).Комнатные растения, сезонный материал, макеты,литература природоведческого содержания, природный ибросовый материал, дидактические игры по экологии, инвентарь для трудовой деятельности. |
| Уголок экспериментирования | * Развития у детей познавательного интереса, интереса к исследовательской деятельности и способствует формированию научного мировоззрения.
 | Ёмкости для игр с водой, песком, зеркала, цветные пластиковые стекла, схемы простых опытов и др. |
| Уголок ФЭМП | * Формирование первичных представлений о форме, цвете, размере, количестве и числе, части и целом, пространстве и времени.
 | Настольные игры, картотеки, раздаточный идемонстрационный материал,счеты, цифры и т.д. |
| Уголок развивающих игр, сенсорный уголок | * Расширение познавательного и сенсорного опыта детей.
 | Дидактический материал по сенсорному воспитанию,дидактические игры, настольно-печатные игры, познавательный материал, материал для детского экспериментирования. |
| Игровая зона | * Реализация ребенком полученных и имеющихся знаний об окружающем мире в игре. Накопление жизненного опыта.
 | Атрибутика для сюжетно- ролевых игр по возрасту детей («Семья», «Больница»,«Почта», «Магазин»,«Парикмахерская», «Армия»,«Библиотека», «Школа»,«Космонавты» и т.д.), предметы-заместители. |
| Игровая зона«Строители» | * Проживание, преобразование познавательного опыта в конструировании. Развитие ручной умелости, творчества.
 | Разнообразный строительный материал, конструктор«ЛЕГО»,Деревянные конструкторы, схемы, чертежи, модели (старший дошкольный возраст), транспортные игрушки, мелкие игрушки (фигурки животных, людей для обыгрывания построек) |

|  |
| --- |
| **Речевое развитие** |
| Уголок по развитию речи | * Формирование интереса к художественной литературе, умения самостоятельно работать с книгой.
 | Детская художественная литература в соответствии с возрастом детей, иллюстрации,Дидактические и настольные игры по развитию речи. Портрет поэтов, писателей (старший возраст), тематические выставки. |
| **Художественно-эстетическое развитие** |
| Музыкально- театрализованный уголок | * Развитие творческих способностей детей.
 | Ширмы, элементы, костюмов, различные виды театров,детские музыкальные инструменты, предметные картинки «Музыкальные инструменты», музыкально-дидактические игры предметы декорации и т.п. |
| Уголок творчества | * Развитие творческих способностей, ручной умелости.
 | Бумага разного формата, цветная бумага, картон, карандаши, краски,фломастеры, кисточки, клей, ножницы, пластилин, стеки, доски для лепки, книжки – раскраски, открытки,предметы народно- прикладного искусства и т.д. |
| **Социально-коммуникативное развитие** |
| Уголок безопасности | * Расширение познавательного опыта.
 | Дидактические настольные игры по профилактике ДТП, макеты перекрестков, улиц,дорожные знаки, литература о ПДД. |
| Уголок патриотического воспитания (старшая, подготовительная группа) | * Расширение краеведческих представлений детей, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, накопление познавательного опыта
 | Символика нашей страны, иллюстрации, фотографии, альбомы, художественная литература одостопримечательностях Новосибирской области, города Бердска |
| Уголок уединения (релаксации) | * Обеспечивает возможность для отдыха и уединения.
 | Удобная мебель, альбомы сфотографиями семей воспитанников. |

Основные ***характеристики*** предметной среды группы раннего возраста:

* ***разнообразие*** *—* наличие всевозможного игрового и дидактического материала для сенсорного развития, конструктивной, изобразительной и музыкальной деятельности, развития мелкой моторики, формирования представлений о самом себе, организации двигательной активности и др.;
* ***доступность*** *—* расположение игрового и дидактического материала в поле зрения ребенка (низкая мебель, открытые шкафы);
* ***зонирование*** *—* построение не пересекающихся друг с другом игровых и обучающих зон;
* ***крупномасштабность игрушек*** *–* соразмерность самому ребенку или кукле.
* ***оптимальность*** *–* разумный оптимум в насыщении среды материалами и игрушками;
* ***цветовой дизайн*** *–* эстетичность, преобладание в группе 3-х основных цветов и оттенков;
* ***сочетание новизны и традиций*** *-* отсутствие увлечения материалами «нового поколения», сбалансированный подбор, ориентация на большую развивающую ценность;
* ***трансформируемость*** *–* материалы и оборудование легко перестраиваются, являются многофункциональными, по отношению к каждому виду деятельности рассматриваются с точки зрения их размещения целостно;
* ***полоролевая специфика*** *–* обеспечение среды как общими, так и специфичными играми, игрушками, материалами для мальчиков и девочек.

Предметно-пространственная среда в группах детей раннего возраста

|  |  |
| --- | --- |
| Ознакомление и расширение впечатлений о предметах, обладающих различными свойствами и возможностями превращений. | Заводные игрушки-забавы. Русские народные игрушки-забавыРусские народные дидактические игрушки, выполненные в народном стиле (кольца большого размера, матрешки, деревянные шары и пр.). Конструкторы и мозаики. |
| Основы музыкального развития. Обогащение слуховых ориентировочных реакцийзвучаниями различных инструментов. | Игрушки- музыкальные инструменты (бубен, колокольчик, погремушки, маракасы, барабан, деревянные ложки, шуршащие султанчики). Музыкальные игрушки- забавы (неваляшки, молоточки, озвученные образные игрушки).Атрибуты для музыкально-ритмических движений (платочки, цветные ленты, цветы, кокошники и др.).Магнитофон и фонотека с записями детской классической и народной музыки, детских песен. Игрушки, в которых используются разные принципы извлечения звука. |
| Развитие основ театрализованной деятельности | Ширма большая театральная, куклы театральные разных видов, шапочки-маски сказочных персонажей; перчаточные куклы, плоскостные фигурки животных, людей для фланелеграфа. Настольный, пальчиковый и др. театры. Для ряженья: зеркало, сундучок для нарядов; сарафаны, юбки, кокошники, бусы, шляпки, косынки, банты, кепки, фуражки, жилетки, рубахи, кушаки. |
| Развитие мелкой моторики | Шнуровки, мозаика, пуговицы разного цвета и размера; пластиковые бутылки с закручивающимися крышками; мелкие камни, леска для нанизывания пуговиц и бусинок; веревки для завязывания узлов; ленты на основе для завязывания бантов |
| Развитие основ изобразительной деятельности | Стенд для размещения детских работ; гуашь, кисти, карандаши, фломастеры, мелки; листы бумаги разнойфактуры, плотности и цвета; трафареты, дорисовки, штампы; пластилин. |
| Формирование умения узнавать предметы на ощупьи называть их.Расширениепредставлений обокружающем, знакомство со сказкой. | Чудесные мешочки. Кубики для настольного строительства и фигурки людей и животных к ним. «Живые картины» (пособие) на темы: «Овощи» и «Фрукты», «Корзина с цветами»; сюжеты из жизни детей. Фильмоскоп с набором кинофильмов «Репка», «Теремок» и пр. Картины и картинки (сюжетные, предметные).Игрушки из различных материалов - дерева, камня, глины, металла, разных по фактуре тканей и т.п.Книги с большими предметными картинками. Подушки, ковер. |
| Развитие двигательной деятельности | Горка со ступенями и пологим спуском.Игрушки-двигатели (каталки разной формы и размера, каталки-гремушки, трехколесные велосипеды, коляски и тележки, большие автомобили). Скамейки, мешочки с песком, мячи разных размеров. |
| Развитие сенсорных способностей.Построение упорядоченного ряда по возрастанию илиубыванию. | Предметы геометрических форм, различной величины, цвета, из различных материалов.Емкости разных размеров, с которыми можно производить прямые и обратные действия: положить-вынуть, открыть- закрыть, выдвинуть-задвинуть. Пирамидки, матрешки,предметы-вкладыши, пазлы, доски с плоскими геометрическими вкладышами; объемные контейнеры с отверстиями; плоские геометрические фигуры; объемные геометрические формы (шар, призма, кирпич, куб); центр игр с водой. |
| Развитие представлений о природе | Комнатные растения с широкими, большими листьями (фикус), цветущие растения (фиалка, спатифилиум, бегония, герань и др.); аквариум с рыбками, фигурки животный приближенные по внешнему виду к реальным; иллюстрации, муляжи овощей, фруктов, животных. |
| Развитие конструктивной деятельности | Настольный и напольный конструкторы (деревянный и пластмассовый) |
| Формированиепредставлений о себе и окружающих | Зеркала, фотографии детей; большие куклы (девочка и мальчик с набором соответствующей одежды); картинки (фотографии) с изображением людей (мамы, папы и др.), с выражением различных эмоциональных состояний (грустные, веселые и пр.) |

Организация развивающей среды в МАДОУ № 25 строится таким образом, чтобы дать возможность наиболее эффективно развивать индивидуальность каждого ребёнка с учётом его склонностей, интересов, уровня активности, чтобы каждый ребенок имел возможность свободно заниматься любимым делом.

Среда обогащена элементами, стимулирующими познавательную, эмоциональную, двигательную деятельность детей.

Размещение оборудования по секторам (уголкам развития) позволяет детям объединиться подгруппами по общим интересам: конструирование, рисование, ручной труд, театрально-игровая деятельность, экспериментирование. Обязательным в оборудовании являются материалы, активизирующие познавательную деятельность: развивающие игры, технические устройства и игрушки, модели, предметы для опытно-поисковой работы-магниты, увеличительные стекла, пружинки, весы, мензурки и прочее; большой выбор природных материалов для изучения, экспериментирования, составления коллекций.

В группах старших дошкольников много различных материалов, способствующих овладению чтением, математикой: печатные буквы, слова, таблицы, книги с крупным шрифтом, пособие с цифрами, настольно- печатные игры с цифрами и буквами, ребусами, а так же материалы, отражающие школьную тему: картинки о жизни школьников, школьные принадлежности, фотографии школьников-старших братьев или сестер, атрибуты для игр в школу.

Имеются в оборудовании старших дошкольников материалы, стимулирующие развитие широких социальных интересов и познавательной активности детей. Это детские энциклопедии, иллюстрированные издания о животном и растительном мире планеты, о жизни людей разных стран, детские журналы, альбомы, проспекты.

В летнее время, когда большую часть времени дети проводят на прогулочных площадках, развивающая среда переноситься на свежий воздух, в беседки, на игровые площадки, где дети смогли бы реализовать свои потребности в развитии, самостоятельности, движении, игре в любое время года.

Эффект и поддержка положительного эмоционального фона создаётся за счёт вариативного и рационального использования помещений как групповых, так и помещений МАДОУ № 25 в целом.

Постоянное проведение конкурсов внутри МАДОУ № 25 направлено на обновление и усовершенствование развивающей среды.

## Система мониторинга достижений воспитанниками планируемых результатов освоения Программы в МАДОУ

В соответствии с пунктом 3.2.3. ФГОС ДО при реализации программы два раза в год проводится оценка индивидуального развития детей. (сентябрь – апрель). Такая оценка проводится воспитателями групп и специалистами в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования) на основе программных требований с использованием низко формализованных методов. В группах комбинированной направленности мониторинг проводится в три периода.

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) используются исключительно для решения следующих образовательных задач:

1. индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
2. оптимизации работы с группой детей.

Общий вывод по итогам диагностирования воспитателями подводится старшим в форме справки, выявляются дети группы риска. Обработанные информационные карты выдаются воспитателям для работы в течение учебного года, повторно диагностика проводится в апреле в зависимости от возрастной группы. Результаты сопоставляются, вновь определяются дети с различными проблемами, корректируется дальнейшая работа с ними. Необходимым условием в этом разделе является консультирование воспитателей групп специалистами, а также является ведение тетради взаимосвязи, в которой специалисты фиксируют результаты своей текущей работы, определения индивидуальной работы для воспитателей с тем или иным ребёнком.

По запросам участников образовательного процесса используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей), которую проводит педагог-психолог с использованием высоко формализованных методов. Участие ребенка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей). Ежегодно осенью и весной педагог-психолог проводит диагностику готовности детей 6-7 лет к школьному обучению.

Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и проведения квалифицированной коррекции развития детей. Систематически проходят заседания психолого-медико-педагогического консилиума в отношении детей, которым определяется индивидуальный маршрут сопровождения.

# Краткая презентация Программы МАДОУ № 25

Основная образовательная программа МАДОУ № 25 спроектирована в соответствии с ФГОС дошкольного образования, с учетом примерной основной образовательной программы дошкольного образования, одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 20 мая 2015г. № 2/15), особенностей образовательного учреждения, региона и муниципалитета, образовательных потребностей и запросов воспитанников. Программа определяет цель, задачи, планируемые результаты, содержание и организацию образовательного процесса на ступени дошкольного образования.

Обязательная часть Программы составлена так же с учётом основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.

При разработке Программы учитывались принципы и подходы её формирования, определённые главной **целью** образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы», под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой является: создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, формирование предпосылок к учебной деятельности, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Цель реализуется через решение **следующих задач**, которые соответствуют федеральному государственному образовательному стандарту дошкольного образования:

* Охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоциональное благополучие.
* Обеспечения равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья).
* Создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром.
* Объединения обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.
* Формирования общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка.
* Формирования социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологически особенностям детей;
* Обеспечения психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Программа предусмотрена для освоения детьми в возрасте от 2 до 8 лет в группах общеразвивающей направленности и группах компенсирующей направленности (для детей с фонетико-фонематическим и общим недоразвитием речи). При необходимости Программа может быть адаптирована для освоения детьми с ОВЗ.

Структура основной образовательной программы МАДОУ № 25

Программа включает три основных раздела:

* целевой,
* содержательный
* организационный

В каждом из них отражается обязательная часть 60% и часть, формируемая участниками образовательных отношений 40%

Целевой раздел

1. Пояснительная записка: цели и задачи программы; принципы и подходы к формированию программы; значимые для разработки программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста.
2. Планируемые результаты освоения программы (конкретизируют требования ФГОС ДО к целевым ориентирам в обязательной части и части, формируемой участниками образовательного процесса.

Содержательный раздел (общее содержание программы, обеспечивающее полноценное развитие детей)

Обязательная часть ООП ДО - развитие детей в пяти взаимодополняющих образовательных областях:

* Социально - коммуникативное развитие.
* Познавательное развитие.
* Речевое развитие.
* Художественно-эстетическое развитие.
* Физическое развитие.

Социально–коммуникативное развитие

* Присвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности.
* Развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками.
* Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.
* Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания.
* Формирование готовности к совместной деятельности.
* Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и сообществу детей и взрослых в организации.
* Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества
* Формирование основ безопасности в быту, социуме, природе.

Познавательное развитие

* Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации.
* Формирование познавательных действий, становление сознания.
* Развитие воображения и творческой активности.
* Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, их свойствах и отношениях (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, тепе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.).
* Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях природы, многообразии стран и народов мира.

Речевое развитие

* Владение речью как средством общения.
* Обогащение активного словаря.
* Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи.
* Развитие речевого творчества.
* Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха.
* Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы.
* Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Физическое развитие

* Развитие физических качеств.
* Правильное формирование опорно-двигательной системы организма, развитие равновесия, координации движений, крупной и мелкой моторики.
* Правильное выполнение основных движений.
* Формирование начальных представлений о некоторых видах спорта.
* Овладение подвижными играми с правилами.
* Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере.
* Овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни.

Художественно-эстетическое развитие

* Развитие предпосылок ценностно – смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы.
* Становление эстетического отношения к окружающему миру.
* Формирование элементарных представлений о видах искусства.
* Восприятие музыки, художественной литературы, фольклора.
* Стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений.
* Реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.):
1. описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях;
2. описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных особенностей.

Представлены:

1. особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик;
2. способы и направления поддержки детской инициативы;
3. особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников;

Организационный раздел

* описание материально-технического обеспечения Программы;
* обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания;
* режим дня;
* особенности традиционных событий, праздников, мероприятий;
* особенности организации развивающей предметно- пространственной среды.

Часть ООП ДО, формируемая участниками образовательного процесса

***Парциальные программы:***

* **Авдеева Н.Н., Князева Н.Л., Стеркина Р.Б.. Безопасность: Учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста.**

*Цель программы* – программа направлена на формирование у детей старшего дошкольного возраста основ экологической культуры, ценностей здорового образа жизни, осторожного обращения с опасными предметами, безопасного поведения на улице.

*Задачи:*

* формировать представления дошкольников об адекватном поведении в неожиданных ситуациях;
* развивать умение самостоятельного принятия решений;
* воспитывать ответственность за свои поступки.
* **Методическое пособие "Подготовка старших дошкольников к обучению грамоте" О.М. Ельцова.**

Практический материал данного пособия рассчитан для двух возрастных групп дошкольного возраста: старшего (5-6 лет) и подготовительного к школе (6-7 лет).

Содержание работы по подготовке детей к обучению грамоте включает в себя три направления: развитие связной речи, подготовка к обучению чтению; подготовка к обучению письму.

*Задачи развития связной речи:*

* формировать диалогическую и монологическую речь посредством словарной работы, путём совершенствования грамматического строя речи.

*Задачи по подготовке к обучению чтению:*

* формирование у детей общей ориентировки в звуковой системе языка, обучение звуковому анализу слова;
* обучение анализу и синтезу предложений разной конструкции.

*Задачи по подготовке к обучению письму:*

* развитие мелкой моторики рук, формировать правильный захват орудия письма, упражнять в правильном распределении мышечной нагрузки рук;
* подготовка к технике письма (пространственная ориентировка, чувство ритма, правила проведения горизонтальных и вертикальных линий, ориентировка на листе бумаги);
* формировать умение ребёнка проводить анализ и синтез графического образа буквы;
* формирование элементарных графических умений.
* **С.Н. Николаева «Юный эколог», система работы по экологическому воспитанию дошкольников в средней, старшей, подготовительной группах.**

В программе «Юный эколог» выделяются два аспекта содержания экологического воспитания: передача экологических знаний и их трансформация в отношение.

*Цель программы* «Юный эколог» – формирование основ экологической грамотности детей дошкольного возраста.

*Задачи программы:*

* формировать интерес к изучению природы родного края;
* воспитывать умения видеть в самом обычном необычное и удивительное;
* углублять уже имеющихся знаний о родном крае;
* изучать и исследовать с детьми конкретные объекты природы;
* формировать представления о природных сообществах области;
* формировать представления об охраняемых территориях России и своей области.
* **Программа «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» (под редакцией О. Л. Князева, М. Д. Маханёва)**

*Цель программы* – приобщение детей дошкольного возраста к истокам русской народной культуры.

*Задачи:*

* формировать у детей интерес к произведениям детского русского;
* фольклора, учить слушать, заучивать потешки, песенки, сказки и загадки;
* приобщать детей к русским традициям и обрядам;
* развивать речь детей, пополняя словарный запас через знакомство с художественными промыслами народа и традициями;
* поддерживать эмоциональную отзывчивость, возникающую при участии детей в обыгрывании фольклорных произведений и в играх.
* **Сауко Т.Н., Буренина А.И. «Топ-хлоп, малыши»: программа музыкально-ритмического воспитания детей 2-3 лет.**

*Цель программы* – воспитание интереса к музыкально-ритмическим движениям, развитие эмоциональной отзывчивости на музыку. Программа интересна наличием разнообразных музыкально-ритмических композиций, которые объединены в циклы по принципу усложнения заданий и разнообразия движения.

* **Радынова О.П. «Музыкальные шедевры».**

Авторская программа и методические рекомендации. Программа содержит научно обоснованную и методически выстроенную систему формирования основ музыкальной культуры детей дошкольного возраста (трех-семи лет), учитывающую индивидуальные и психофизиологические особенности детей и взаимосвязанную со всей воспитательно-образовательной работой детского сада. В центре программы – развитие творческого слышания музыки детьми, которое предполагает побуждение детей к проявлениям различных форм творческой активности – музыкальной, музыкально-двигательной, художественной.

Ведущий вид деятельности программы – музыкальное восприятие, объединяющее исполнительство, творчество, музыкально-образовательную деятельность. Программа строится на основе использования произведений высокого искусства, подлинных образцов мировой музыкальной классики. Основополагающие принципы программы (тематический, контрастное сопоставление произведений, концентрический, принципы адаптивности и синкретизма) позволяют систематизировать репертуар музыкальной классики и народной музыки в целях накопления интонационного опыта восприятия музыки, развития творческих способностей в разных видах музыкальной деятельности, гибкого применения форм, методов и приемов педагогической работы в зависимости от возрастных и индивидуальных особенностей детей. В программе осуществляется взаимосвязь познавательной и творческой деятельности детей в процессе формирования у них основ музыкальной культуры.

* **Программа музыкального воспитания детей дошкольного возраста «Ладушки».**

*Цель программы* – музыкально-творческое развитие детей в процессе различных видов музыкальной деятельности: музыкально- ритмических движений, инструментального музицирования, пения, слушания музыки, музыкально-игровой деятельности (плясок, игр, хороводов).

*Основная задача программы* – введение ребенка в мир музыки с радостью и улыбкой. Основные методические принципы: создание непринужденной обстановки, целостность подхода в решении педагогических задач, соотнесение музыкального материала с природным, народным, светским и частично историческим календарем.

* **Программа Борониной Е.Г. «Оберег» (комплексное изучение музыкального фольклора в детском саду)**

*Цель программы* - воспитание ребенка в традициях отечественной народной культуры, формирование бережного отношения и любви к ней.

*Задачи:*

* Формировать у детей миропонимание, используя средства народной педагогики, близкие образы народной культуры.
* Формировать исполнительные навыки в области пения, музицирования, движения.
* Способствовать развитию творческой деятельности по освоению элементов народной культуры.
* Формировать целостное восприятие народной культуры.
* Развивать воображение, творческий потенциал ребенка, музыкальные и изобразительные способности, самостоятельность, инициативу.
* Развивать эстетического восприятия произведений народного искусства, расширять художественно-эстетический кругозор.
* Развивать коммуникативные качества детей посредством народных танцев, игр, забав, коллективных работ.
* Развивать активное восприятие музыки посредством музыкального фольклора.
* Обогатить словарный запас, развивать речь детей.
* Воспитывать уважение к традициям культуры своего народа. Воспитывать у детей толерантность.
* **Швайко Г.С. Занятия по изобразительной деятельности в детском саду.**

*Общие педагогические задачи:*

* Развивать творческие способности детей посредством изобразительной деятельности. С этой целью:
1. формировать сенсорные способности;
2. формировать целенаправленное аналитико-синтетическое восприятие изображаемого предмета, явления;
3. формировать обобщенное представление об однородных предметах и сходных способах их изображения;
4. обучать техническим приемам и способам изображения в разных видах изобразительной деятельности;
5. формировать способность оперировать представлениями и преобразовывать их на основе накопленных знаний, опыта и воображения для создания самостоятельных изобразительных работ творческого характера, вносить инициативу в замысел, содержание, форму изображаемого.
* Развивать познавательную активность детей. С этой целью:
1. воспитывать стремление к овладению знаниями и способами действия, умение делать волевые усилия для достижения поставленной цели;
2. поддерживать взаимосвязь между изобразительными занятиями и занятиями по ознакомлению с окружающим миром;
3. в подготовку к занятиям изобразительной деятельностью включать помимо наблюдений работу с книжными иллюстрациями, репродукциями картин, малыми формами скульптуры, предметами народно-прикладного искусства, использовать дидактические игры.
* Воспитывать культуру деятельности, формировать навыки сотрудничества. Для этого:
1. создавать благоприятный эмоциональный климат в группе;
2. организовывать процесс обучения по подгруппам, с тем чтобы осуществлять индивидуальный подход к детям и иметь возможность общаться с каждым ребенком;
3. вовлекать детей в активное обсуждение предстоящей деятельности на занятиях и возможностей использования их готовых работ в повседневной жизни;
4. создавать условия для совместной изобразительной деятельности детей, обучать правилам и средствам общения, позволяющим вступать в контакты;
5. воспитывать у детей интерес к изобразительной деятельности друг друга, умение замечать затруднения сверстников и оказывать им помощь.
* **Программа по физкультурно-оздоровительной работе с детьми 2-3 лет «Крепыш»**

*Цель программы -* содействие гармоничному физическому развитию и своевременная коррекция имеющихся нарушений в психо-физическом развитии, создание устойчивой мотивации и потребности в сохранении своего здоровья и здоровья окружающих людей.

*Задачи:*

* Формировать у дошкольников основы здорового образа жизни через использование специально организованных форм обучения воспитанников и реализацию инновационных здоровьесберегающих технологий.
* Формировать потребность в постоянной двигательной активности и способности ее регулировать в соответствии с индивидуальными и возрастными особенностями.
* Развивать физические качества (скоростные, силовые, гибкости, выносливости и координации).
* Воспитывать у детей ценностное отношение к здоровью, формировать привычку к здоровому образу жизни.

Коррекционное направление

Филичива Т.Б., Чиркина Г.В. «Программа логопедической работы по преодолению общего недоразвития речи у детей».

Филичива Т.Б., Чиркина Г.В. «Программа логопедической работы по преодолению фонетико-фонематического недоразвития речи у детей»

Выбор программы осуществляется в соответствии с возрастом детей и диагнозом их речевых нарушений. Срок освоения программ от одного до трёх лет в зависимости от тяжести дефекта.

*Цель:* устранение речевых нарушений и формирование устно-речевой базы для овладения элементами письма и чтения в дошкольный период.

Задачи по преодолению общего недоразвития речи у детей:

* практическое усвоение лексических и грамматических средств языка;
* формирование правильного произношения (воспитание артикуляционных навыков, звукопроизношения, слоговой структуры и фонематического восприятия);
* подготовка к обучению грамоте, овладение элементами письма и чтения;
* развитие навыков связной речи.

Задачи по преодолению фонетико-фонематического недоразвития речи у детей:

* формирование полноценных произносительных навыков;
* развитие фонематического восприятия, фонематических представлений, доступных возрасту форм звукового анализа и синтеза.

По мере продвижения ребёнка в указанных направлениях на скорригированном речевом материале осуществляется:

* развитие у детей внимания к морфологическому составу слов и изменению слов и их сочетаний в предложении;
* обогащение словаря детей преимущественно привлечением внимания к способам словообразования, к эмоционально-оценочному значению слов;
* воспитание у детей умений правильно составлять простое распространённое предложение, а затем и сложное предложение; употреблять разные конструкции предложений в самостоятельной связной речи;
* развитие связной речи в процессе работы над рассказом, пересказом, с постановкой определённой коррекционной задачи по автоматизации в речи уточнённых в произношении фонем;
* формирование элементарных навыков письма и чтения специальными методами на основе исправленного звукопроизношения и полноценного фонематического восприятия.

Взаимодействие педагогического коллектива с семьями детей

На сегодняшний день в МАДОУ № 25 осуществляется интеграция общественного и семейного воспитания дошкольников со следующими категориями родителей:

* с семьями воспитанников;
* с будущими родителями.

Задачи:

1. формирование психолого-педагогических знаний родителей;
2. приобщение родителей к участию в жизни МАДОУ № 25;
3. оказание помощи семьям воспитанников в развитии, воспитании и обучении детей;
4. изучение и пропаганда лучшего семейного опыта.

Система взаимодействия с родителями включает:

* ознакомление родителей с результатами работы МАДОУ № 25 на общих родительских собраниях, анализом участия родительской общественности в жизни МАДОУ № 25;
* ознакомление родителей с содержанием работы МАДОУ № 25, направленной на физическое, психическое и социальное развитие ребенка;
* участие в составлении планов: спортивных и культурно-массовых мероприятий, работы родительского комитета;
* целенаправленную работу, пропагандирующую общественное дошкольное воспитание в его разных формах;
* обучение конкретным приемам и методам воспитания и развития ребенка в разных видах детской деятельности на семинарах-практикумах, консультациях и открытых занятиях

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Реальное участие родителей в жизни ДОУ** | **Формы участия** | **Периодичность сотрудничества** |
| В проведении мониторинговых исследований | * -Анкетирование
* Социологический опрос-интервьюирование
* «Родительская почта»
 | 3-4 раза в годПо мере необходимости 1 раз в квартал |
| В создании условий | * Участие в субботниках по благоустройству территории;
* помощь в создании предметно- развивающей среды;
* -оказание помощи в ремонтных работах
 | 2 раза в год ПостоянноЕжегодно |
| В управлении МАДОУ № 25 | * Участие в работе Родительского комитета, Совета МАДОУ; педагогического совета.
 | По плану |
| В просветительской деятельности, направленной на повышение педагогической культуры, расширение информационного поля родителей | * Наглядная информация (стенды, папки-передвижки, семейные и групповые фотоальбомы, фоторепортажи «Из жизни группы», «Копилка добрых дел», «Мы благодарим»;
* памятки;
* создание странички на сайте МАДОУ № 25;
* консультации, семинары, семинары- практикумы, конференции;
* -распространение опыта семейного воспитания;

-родительские собрания; | 1 раз в кварталОбновление постоянно1 раз в месяцПо годовому плану1 раз в квартал |
| В воспитательно- образовательном процессе МАДОУ № 25, направленном на установление сотрудничества и партнерских отношений с целью вовлечения родителей в единое образовательное пространство | * Дни открытых дверей.
* Неделя здоровья.
* Недели творчества
* Совместные праздники, развлечения.
* Встречи с интересными людьми
* Семейный клуб «Навстречу друг другу»;
* Клубы по интересам для родителей;
* Участие в творческих выставках, смотрах-конкурсах
* Мероприятия с родителями в рамках проектной деятельности
* Творческие отчеты кружков
 | 1 раз в год1 раз в квартал 2 раза в год По плануПо плану1 раз в кварталПо плануПостоянно по годовому плануПо плану1 раз в год |