

Логоритмика и ее польза для детей.

Особая методика логоритмических упражнений включает в себя воздействие на слух, память, речь и эмоции ребенка с помощью слова, ритма и музыки.

Основа логоритмики – игра (пальчиковая, артикуляционная, музыкально-ритмическая, коммуникативная).

Сочетание трех компонентов логоритмики позволяет развить у детей:

- слуховое внимание,
- фонематический слух;
- правильное дыхание и звукопроизношение;
- тембровый, ритмический, мелодический, динамический слух;
- мелкую моторику;
- координацию и умение ориентироваться в пространстве;
- умение красиво, выразительно, ритмично двигаться под музыку;
- коммуникативность и эмоциональность.

На занятиях логоритмикой в детском саду я использую не только речедвигательные упражнения (пальчиковую гимнастику, попевки и чистоговорки), но и релаксационные методы (массаж, самомассаж, дыхательные упражнения, коммуникативные игры), а также хороводы, мимические упражнения, упражнения в разных видах ходьбы и бега.

Если начать применять словесные музыкально-ритмические игры в младшем дошкольном возрасте, проблем с развитием речи у детей можно избежать (при отсутствии патологий речевого аппарата).

Как заниматься логоритмикой дома?

Очень просто! Достаточно познакомиться с упражнениями, которые педагоги детского сада разучивают с детьми, и повторять их с ребенком в домашних условиях. *Желательно, чтобы мама обратила внимание на настроение и активность своего чада – упражнения с уставшим, приболевшим малышом, у которого нет положительного эмоционального настроения, пользы не принесут.*

Хорошо, если во время игр взрослые будут использовать любимые игрушки, яркие иллюстрации из книг, предметные картинки (к примеру, на детских кубиках) – это поддержит интерес ребенка к занятиям. Если мама не умеет петь, можно использовать фонограммы песен, попевок, хороводных и ритмических игр.

(Если у вас возникнут затруднения, то за помощью можете обратиться к музыкальному руководителю или воспитателю).

Помогут в проведении логоритмических упражнений и записи классической музыки, детские песни из популярных мультфильмов и сказок. *Начинать занятия можно с простых заданий:* показать, как дует ветер, как взлетает самолет, как каплют капли дождя, проиллюстрировать движениями и звукоподражаниями знакомое стихотворение.

Позже, когда у дошкольника уже сформируется определенный речевой опыт, а в его копилке будет несколько выученных стихотворений и песен, можно использовать их или разучить новые, сопровождая их пальчиковой гимнастикой или соответствующими движениями рук, ног, головы, туловища.

Логоритмическое упражнение «Ветерок»

Что случилось с клёнами? (развести руками)

Закивали кронами. (кивки головой)

А высокие дубы (поднять руки вверх)

Будто встали на дыбы. (с поднятыми вверх руками встать на носочки)

И орешник сам не свой — Шелестит густой листвой. (потереть ладоши, произнося «ф-ф-ф»)

И чуть слышно шепчет ясьень: («ш-ш-ш»)

— Не согласен... Не согласен... (покачать головой)

Есть у деревьев голоса? Нет, просто ветер начался, («у-у-у»)

Зашумели ветви на осеннем ветре. (раскачиваться, словно ветви деревьев на ветру, произнося «у-у-у»)

(А. Барто)

Логоритмическое упражнение «Капельки»

Дождик, дождик, веселей. (вытянуть руки ладонями вверх, подставив под «капли дождя»)

Капай, капай, не желей! («кап-кап-кап»)

Брызни в поле пуще - Станет травка гуще. (присесть на корточки и потрогать «травку»)

Только нас не замочи, (сидя на корточках, соединить руки над головой, закрываясь от дождя)

Зря в окошко не стучи! (погрозить пальчиком)

Логоритмическое упражнение «Домик»

Посмотрите: это дом – (протянуть обе руки вперед ладонями вверх, показывая на дом)

С крышей, дверью и окном, (показать руками крышу, дверь и окно)

И с крылечком, и с трубой, (шагать по «ступенькам», высоко поднимая колени, и вытянуть правую руку вверх, изображая трубу)

Цвет у дома – голубой. Заходите смело в дом! («распахнуть дверь» правой рукой)

– Приглашаете? Войдем! (шаг на месте)

(Н. Голь)

Перечисленные выше логоритмические комплексы не нуждаются в музыкальном сопровождении, поэтому их легко выполнять дома. Упражнения под музыку более динамичны и включают в себя ходьбу (паровозиком, приставными шагами, с высоко поднятыми коленями и т.д.), бег (медленный, быстрый), прыжки и вращения.

Консультацию для вас подготовила музыкальный руководитель:

Павлова Елена Вячеславовна

Март 2016 г.