**Конспект организованной образовательной деятельности  
по художественно –эстетическому развитию  
«Весёлые зайчата»**

***Интеграция образовательных областей:*** «Художественно-эстетическое развитие», «Познавательное развитие», «Физическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие».

***Виды детской деятельности:*** игровая, коммуникативная, продуктивная, экспериментальная, музыкально-художественная.

***Цель:***

***Задачи деятельности педагога:***

- познакомить со способом рисования пальчиком;

- привлечь внимание детей к подбору цвета, соответствующего

изображаемому предмету;

- развивать желание рисовать;

- создать радостное настроение при рассматривании готовых работ;

- развивать умение согласовывать движения с текстом.

***Планируемые результаты развития интегративных качеств:*** проявляет интерес к художественному творчеству, знает и называет основные цвета спектра, выполняет движения соответственно тексту, активен при обсуждении результатов детских работ, участвует в разговоре с педагогом.

***Материалы и оборудование:*** фланелеграф, игрушечный заяц, белые и тонированные листы бумаги с силуэтами животных, бумажные фигурки зайцев серого и белого цветов, гуашь, влажные салфетки для рук.

***Содержание организованной деятельности детей***

***1. Организационный момент. Встреча с зайцем.***

***Воспитатель:*** Ребята, у нас сегодня гость. Попробуйте отгадать загадку, чтобы узнать кто это:

У него короткий хвост,

Чуткий нос и малый рост,

А на выпуклой макушке

Вверх торчат прямые ушки.

- Кто это, ребята? Дети отвечают. Правильно, это заяц. Воспитатель показывает игрушечного зайца. Потрогайте зайчика, расскажите какой он? Ответы детей.

***2. Экспериментирование.***

***Воспитатель:*** С наступлением зимы выпадает белый снежок. Какого цвета нужна шубка для зайца, чтобы волки и лисы его не нашли?

Воспитатель каждому ребёнку раздаёт лист белой бумаги и две бумажные фигурки зайца серого и белого цвета. В ходе экспериментирования дети приходят к выводу, что зайцу в белой шубке легче спрятаться от хищников.

***Воспитатель:*** Ребята, гуашь какого цвета понадобится нам для рисования зимней шубки для зайца?

***3. Выполнение рисунка.***

***Воспитатель:*** Зайка рассказал мне, что у них в лесу побывал фотограф. Он сделал фотографии зайцев, но они получились некрасивые, скучные. Воспитатель раздаёт листы бумаги с силуэтами животных.

***Воспитатель:*** Как же можно помочь зайчатам, чтобы их фотографии стали яркими, красивыми? Ответы детей. Совершенно верно, давайте мы их разукрасим и подарим зайчику! Только рисовать мы сегодня будем с помощью наших пальчиков. Для этого нужно макнуть кончик пальчика в гуашь и отпечатать его на силуэте. Воспитатель демонстрирует порядок выполнения работы.

- После окончания работы нужно вытереть руки влажной салфеткой.

***4.*** ***Музыкальная ритмика.***

Напомните мне, ребята, какое сейчас время года? На улице холодно, давайте представим себя зайчиками и под музыку весело поскачем на нашей полянке.

Зайки грустные сидят,

Ушки мёрзнут у зайчат *(показывают «ушки»)*

Прыг-скок, прыг-скок,

Ушки мёрзнут у зайчат *(прыгают)*

Стали зайки танцевать,

Свои лапки согревать *(ставят ногу на пяточку)*

Прыг-скок, прыг-скок,

Возле ёлочки плясать *(прыгают)*

***5. Рефлексия.***

По окончании работы рисунки выставляются на фланелеграф. Воспитатель и дети любуются на красивые «фотографии», дарят их зайчонку и приглашают его в гости снова.